

الدكتور
نزهة محمد جميل كويتي

البكاء

ضرورة ولكنه ليس حلاً

بسم الله الرحمن الرحيم

الطبعة الثالثة

هـ [] [] [] [] [] [] هـ

[] []

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

المملكة العربية السعودية

مكة المكرمة

ص ب [] [] [] [] [] (

هاتفنا [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] فاكسنا [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

البريد الإلكتروني Faranbakka@yahoo.co.uk

[]

[] [] [] [] [] []

رقم الإيداع

:

انفراط العقد

ولا أحد يستطيع جمع حياته

أخي الكريم

الأستاذ أنس بن يعقوب بن إبراهيم كتبي سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما قبل

لقد نما إلى علمي الشتائم التي تقذفها عليّ ، والقذح على شخصي بسبب رسالتي لأخيك الأستاذ إبراهيم بعد إعداده لكاتب [**العقد النفيس في معرفة القريب**] وتأملت كثيراً لهذا السلوك غير السوي من شخص أكن له كل حب وتقدير ومودة كابن عم وصديق هذه المحبة التي غرسها في سيدي الوالد تجاهك وسيدي الكريم والدكم العم الشيخ يعقوب كتبي - حفظه الله - ، يضاف إلى ذلك أنني أحمل الاحترام الجليل والتقدير العظيم لسيدتي والدتكم الإنسانية العظيمة [أم إيهاب] رعاها الله وحفظها لنا وجاء ألمي الشديد من أن رسالتي هذه اعتقدت أنها [**ضرورة تاريخية**] ، رأيت من الواجب كتابتها حتى لا يحاسبني التاريخ ، ولا يحقرني أحفادي في المستقبل البعيد ، عندما يعرفون أنني كنت من المثقفين وأدباء وكتاب العائلة ، إذن فهي أمانه دينية وتاريخية لا يُختلف عليها ولا تظن يا أنس أن قول الحقيقة يعني [**الخصومة**] فالحقيقة لا تعني الشتم والفضى والقذح ورغم هذا فلن أبادلك الشتم أو السباب أو القذح ، فأنا كبير بأخلاقي وعلمي وثقافتي ومكانتي وأنت يا أخي أنس تعرف جيداً أن قاموسي الفكري والثقافي مليء بمفردات العنف بيد أنني لا أستطيع أن استخدمها معك بحكم صلة القربى والنسب في المقام الأول وأنت تعي تماماً أنني دخلت وخضت معارك فكرية وثقافية مع خصوم أقوياء ولكن رغم هذا استطعت وبجدارة أن أضع حداً لكل خصم وخصومي أصحاب أحجام كبيرة ، وأوزان ثقيلة ، ومكانات رفيعة وعلوم ضليعة ، ولم أخش في الله لومة لائم ، واختلفت معهم في حدود الخلاف الفكري ولكن الأمر لم يصل إلى الاختلاف والقطيعة وأستطيع أن أقول لك ولغيرك ومن باب الثقة بالنفس وليس الغرور والتعالي عليك إنني قد حجزت لي مكاناً مميزاً في الصفوف الأولى من [قاعة التاريخ النظيف] ، ويبدو لي أنك تتفق معي أنني أستحق بجدارة هذه المكانة الرصينة رضي

البعض أم أبوا لصراحتي ومن صراحتي موقفي المبدئي في هذه القضية التي أعلنت فيها
الحق بكل مصداقية وجرأة وجاء في ديوان العرب

إنها أمتنا أعشقتها
وإذا عاتبت أقسو في العتاب
ليس عيباً أن نرى أخطاءنا
إنما العيب أن نبقى نعباب

يا أخي أنس من أطاع غضبه أضاع أدبه ، إن رائدي إحقاق الحق وليس الانتصار
للنفس يا أخي نحن في حاجة إلى الموضوعية وليس [للغضب.] ويجب أن تعلم يا أنس أن
أفكارنا ملك لنا ما لم ندعها ونشرها أما إذا نشرناها للملأ فلم تعد ملكاً لنا وقيل من
ألف فقد استهدف والذي يخاف الناس ويخشى تعرضهم عليه الإمساك بالسانه وقلمه
والتزام الصمت

أخي أنس يقول الأديب والمفكر اللبناني العظيم جبران خليل جبران ، في كتابه
الشهير (رمل وزبد). [يحتاج الحق إلى رجلين الواحد لينطق به والآخر ليفهمه] . ،
فأرجوا أن تكون الآخر الذي يفهمه ما دمت أنا الناطق به ، لنكون من رجال الحق . إن
شاء الله

والنقد صمام أمان يقي من الانحراف .

أخي أنس والله ثم والله لم تكن غاييتي من كشف هذه الحقيقة المرة والتقييم
لهذه الموقف هو السباحة في [مياه راكدة] . بحثاً عن خطأ أو عثرة أو تصفية حسابات
لإخراج هذا أو ذاك إنما جاء هذا النقد العلمي عن رضا وليس عن سخط وليس لي أن
أدعي [الكمال.] ولكن أشعر أنني أتجذب له حين أعمل على توضيح الحقيقة

أخي أنس بعد صدور رسالتي لأخيك إبراهيم جاءتني الكثير من الاتصالات
الهاتفية من بعض أفراد العائلة منهم المؤيد لي تماماً وبل وشكرني على توضيح الحقيقة
الغائبة والتي عاش البعض منهم في حيرة ، والبعض الآخر قال لي إن الأخ أنس كتبي وَزَع
[شجرة.] للعائلة وربط التسلسل النسبي حتى وصل بنا إلى سيدي وحببي وقودتنا
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فقلت لهم. إن [كل هذه المعلومات والوثائق
والمشجرات.] التي أبرزها أنس غير صحيحة ومزيفة ومشكوك فيها ومطعون بصحتها
وهي في دائرة الظن والشكوك فطلبوا مني توضيح ذلك

واستجابة لواجب الدين ، وتحقيقاً لمرتكزات الأخلاق الإنسانية وسعيًا للأمانة العلمية ، ورغبة واحتراماً لأمانة التاريخ ، تجدني أقف مضطراً لأن أبين لك حقيقة ما لديك من وثائق ومعلومات مغلوطة ومشكوك فيها وغير صحيحة ولا تمت بأي صلة بحقائق نسب آل كتبي

أخي أنس من البداية أقول لك إن من حقك أن ترد عليّ وعلى ما لدي من وثائق فكما قلت سابقاً الرأي عندي يقابله رأي ، والفكرة قد تضعفها أو تعدلها فكرة مضادة ويمكن أن توجد فكرة أخرى معارضة في نفس الصفة والوجاهة ، تمشياً مع قول الله : تعالَى . [وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والأنف بالأنف والأذن بالأذن والسن بالسن والجروح قصاصاً] المائدة الآية () .

وأنا أقول قياساً على ذلك إن الكتاب بالكتاب ، والمقال بالمقال ، والرأي بالرأي ، والحجة بالحجة ، والفكرة بالفكرة ، والبرهان بالبرهان ، والوثيقة بالوثيقة ، والنص بالنص ، والكلمة بالكلمة والباديء أظلم ؟

أخي الصغير أنس أقسم بالله العظيم ، أنني أتمنى على الله أن يكون زهير كتبي مرتبطباً بالنسب الشريف وبقرابة سيدي وحببي وقدوتي محمد صلى الله عليه وسلم ، والله لو استطعت يا أنس أن تثبت بوثائق سليمة وصحيحة وبأسلوب علمي وعبرفتوات نظيفة لا غبار عليها وعبر رجال لا يُطعن في أخلاقهم ، فأنا معك وأسير خلفك بكل ما أملك من قوة وإمكانات علمية وثقافية ومادية ، وأعمل على إقناع أفراد العائلة بذلك ، لأن هذا إعزاز وفخر ما بعده شيء يعلوه

أخي الصغير أنس لقد جريت الحياة أكثر منك ، وفهمت الحياة أفضل منك ، فلا يركب الشيطان رأسك ، فيقع الفأس فوقها ويقع ما لا يحمد عقباه وأنا على استعداد أن آخذ بيدك حتى تصل خط الأمان فقال بعض العلماء من هو أكبر منك بيوم أفضل منك ، قيل لماذا؟ قيل لأنه عرف الله قبلك وما أجمل ما قاله الفيلسوف جبران خليل جبران :

. . [السلاحف أكثر خبرة بالطرق من الأرانب]

اسمع يا أنس إن الأخطاء الصغيرة تؤدي إلى أخطاء كبيرة لتأكل كل ما يقف

في طريقها وأنا صاحب تجارب حية وقاسية ومرة ، أقسم أنك لا تستطيع تحمل أجزاء صغيرة منها فلا تمسك ذنب النمر ، كما تقول الحكمة الصينية ويقول العباس بن الأحنف

عرفت بما جريت أشياء جمّة ، ، ، ولا يعرف الأشياء إلا المجربُ

ولا تظن يا أخي أنسلى أن الباخرة تستطيع أن تبقى في عرض البحر مدة طويلة دون

أن تستقر على أرصفة ميناء أقول هذا لرغبتني أن أتحدث معك بمستوى متقدم من

المصداقية ، وجرأة في قول الحق لا يعلوها إلا الحق ذاته وإذا تأخر علاج مرض اليوم فلن يفلح في علاج مرض الغد

□

وإليك ملاحظاتي على أخطاءك وتجاوزاتك في إثبات نسب آل كتبي .

□/؛ صدر ضدك تعميم قوي من بعض شيوخ الأشراف والخبراء والعارفين بأنسابهم

وأعيانهم في عدة مدن ببلادهم ، جاء في هذا التعميم وبالجزء الخاص بك ، وبعض

صدور كتابك [أعلام من أرض النبوة] . ، الجزء الثاني ، وبالذات من ص□□□□

وحتى ص□□□□ ، وبعد توزيعك للشجرة التي ادعيت أنها تحمل ارتباطنا بالنسب

الشريف ، وجليك مصادقات على النسب الذي تدعيه من خارج محيط قبائل

الأشراف ببلادنا ممن هم جاهلون بذلك وليس لهم دراية ومعرفة بأنساب الأشراف

ببلادنا قيل عنك

. . [وأما أنس يعقوب كتبي صاحب (أعلام من أرض النبوة) فإنه من أسرة معروفة

كان مبدأ قدمها من الهند واستقرت بمكة (وهم أسرة تُعرف بآل كتبي ، غير السادة

الكتبية بمكة) ثم نرح بعضهم إلى المدينة وهو من أسرة معروفة لدى أهالي مكة والمدينة ، إنهم

ليس لهم صلة بنسب السادة أو الأشراف ولم يدع أحد من هذه الأسرة وعلى رأسهم الشيخ

(محمد نور الكتبي) . رحمه الله . هذا النسب حتى ظهر أنس يعقوب كتبي ، وحمل هذه الدعوى غير

الصحيحة ، واعتمد على مصادر عبد الله فرج المكذوبة ، وادعى الانتساب إلى موسى بن

أحمد بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثني ابن الحسين بن

على بن أبي طالب - كرم الله وجهه - وباتفاق الناسبين أن أحمد بن عبد الله المذكور ليس له ولد اسمه موسى وقام أنس بعمل مشجرة صادق عليها بعض الأشراف الذين تراجعوا عن تلك المصادقة وأصبح أنس يقوم بتوزيع ذلك المشجر داخل وخارج هذه البلاد المباركة ، وحشا كتابه (الأعلام ج من ط [] إلى ط []) بالأخبار والأنساب المكذوبة والمخالفة للمصادر المعتمدة وساق نسبه من جده نور محمد " إلى أحمد المذكور بما يقارب من [] جداً مصدرها تلك المراجع المكذوبة المذكورة آنفاً ثم أنه أصبح يدعي أنه من ذرية موسى بن عبد الله بن داود بن أحمد بن عبد الله ابن موسى الجون بعد افتضاح أمره علماً بأن موسى هذا لم يذكر أحد من النسابين أن له عقباً معروفاً من أبنائه أو أنه نزح من الحجاز إلى الهند فأصبح يتثبت كل مرة في نسب مما يدل على تلاعبه وهو معروف ممن هو [] وأرفق لك يا أنس نسخة من هذا التعميم

أخي أنس إذا أردت أن تزرع في الحياة فلا تزرع شوكاً ، لأن [الورد] يسقط والشوك يبقى ، إنما ازرع [مواقف] و [أعمال تطول بها أعناق الرجال] ذاتهم ، هذه هي حديقة الحياة

[] صدر ضدك مقال بعد صدور كتابك [أعلام من أرض النبوة] الجزء الثاني ، بقلم الأخ الشريف عصام ناهض الهجاري الحسني وذلك بجريدة المدينة ملحق الأربعاء ، ص [] ، بتاريخ [] هـ كتبه الشريف عصام الهجاري بهدف تنفيذ إدعاءك الوارد بكتابك من ص [] وحتى ص [] ملحق رقم [] قيل عنها الكثير من التمجيد والإشادة العلمية مثل ما قاله الأستاذ فايز بن موسى البدراني الحربي المعتمي بتواريخ وأخبار قبائل حرب والتي جمعت معظمها في كتاب الأخ فايز الحربي وعنوانه [ملاحظات على المؤلفين والكتاب حول التاريخ والأنساب] .. وكذلك ما قاله أستاذنا العلامة المثقف المؤرخ الجغرافي عاتق بن غيث البلادي ، والذي قال في تعليقه على رسالتك له على مقالة الشريف عصام [ثم كتب بعد ذلك الشريف عصام بن ناهض الهجاري ، فنفي وشدد على النفي أن يكون آل كتبي منهم أنس بن يعقوب كاتب هذا النص حسنين ، وأتى ببراهين ونصوص مقنعة والله أعلم [ملحق رقم [] .

أخي أنس إن الحجر المتقل من موقع لآخر لا تنمو عليه ثمرة ويجب أن تعلم يا أنس أنك تعيش في عصر ثورة المعلومات ولا يوجد شيء سريٌّ فإذا اقتربت من النمري يا أنس فلا تفكر في صيده

□/ وبعد صدور المقال المذكور أعلاه قمت بخطوة خطيرة للغاية لو التزمت بها لوقف
نزيف الدم في جسدك

لقد قمت بتوقيع [**اعتذار وتراجع وتعهد**] للأشراف بالمدينة المنورة ، كتبته بخط يدك ووضعت عليه خاتمك ، وهما [**اعتذار**] . كانت بمثابة القشة التي قسمت ظهر البعير اعترفت فيها بأخطائك وتجاوزاتك وجهلك بهذا العلم قلت في [**الاعتذار والتراجع الأول**] النص التالي

□/ نص الاعتذار والتراجع وذلك يوم □□□□□□□□ هـ

. [**بعد الاطلاع على مقال الأخ عصام بن ناهض الهجاري في جريدة المدينة بملحق الأربعاء تحت عنوان [**وقفه مع أنس كتبتي وكتابه أعلام من أرض النبوة**] عن عدم صحة النسب باتصاله بموسى بن أحمد المسور وقد يكون هذا هو الموجود بالشجرة ، أقول حسب المراجع التي اطلعت عليها لدى الأخ عبد الله فرج الزامل الخزرجي ، وهي كتاب الجذور والمدينة المنورة صور وسطور وتحفة الأعيان لرامز شكر الحسني ، نسختين خطية الأولى بخط أصلي والثاني مصورة عليه إهداء مختلف الخط والكوثر الجامع لأبي عبد الله المقدسي تاريخ النسخ سنه □□□□□□ هـ مصورة وقد نقلت عن هذه المراجع واعتمدت عليها في كتابي الجزء الثاني من سلسلة أعلام من أرض النبوة وإني لا أعلم عن مدى صحتها لدى علماء النسب أما بالنسبة للتصديقات الموضوعة على الشجرة فإني ذهبت لهؤلاء الأشخاص للتوثيق ولكن حينما تراجعوا عن ذلك وأثبتوا أنهم لا يعلمون عن صحة تلك المراجع وعدم علمهم بأمور النسب فإني كتبت هذا لأبين أن صحة ما كتبته من معلومات تسند لهذه المراجع يعتمد على ثبوتها وصحتها أما بالنسبة للنسب فإني بعدما وضع لي فإنه تحت التحقيق والتوضيح لدى علماء الأنساب حتى يظهر الموثق بالمراجع المثبتة والله ولي التوفيق**

□□

□/ب وبعد يومين من توقيع الاعتذار المذكور سابقاً والذي لم يكن فيه توضيح كاف
التزمت بكتابة توضيح أكثر من السابق قدمته للأشراف ووقعت 1. **اعتذاراً**
وتراجعاً [أخطر من الأول واعترفت فيه بأخطائك وتجاوزاتك ، وذكرت كلمات
والفاظ تدل على [المهانة والإذلال] قلت في هذا الاعتذار والتراجع النص التالي
وذلك يوم □□□□□□□□□□ هـ:

إضافة إلى ما سبق بعد مقال الأخ الشريف عصام الهجري وغيره من الباحثين عن
عدم صحة تلك المراجع المذكورة والموجودة لدى عبد الله فراج الزامل ، **ونظراً لعدم**
مصادقيتها وعدم مصداقية صاحبها والتي لا يعتمد عليها عند أهل العلم المتخصصين بتحقيق
الأنساب والتي مصدرها عبد الله فرج الزامل الذي ، غرر بتلك المراجع بعد أن أطلعني عليها
على أنها مراجع معتمدة ولم يصدق في ذلك والتي تراجع هو بنفسه عنها فيما بعد عندما
افتضح أمر هذه المخطوطات على أنها مزيفة ومزورة وأن مصدر هذه المراجع غير موثوق به
وبمراجعته كتحفة الأعيان وما اعتمد عليها من مراجع مثل تحفة الأشبيلي والكوثر
الجامع وعمدة الطالبين والجدور **لذا فإني أبين هنا أنني أخطأت فيما ذكرت سابقاً من معلومات**
في كتابي الجزء الثاني من سلسلة الأعلام حول نسب آل كتبي حتى لا أكون معتمداً تاريخياً على مدى
الزمان وأني أتراجع عن تلك المراجع ومراجعتها المذكورة سابقاً ولا أتحمّل تبعه من اعتمدها عليها ولا
على صاحبها .

ولعل الله ييسر لنا من البحث العلمي السليم والذي يبين المعلومات الصحيحة
والتواريخ الدقيقة عن نسب وتاريخ أسرتنا والهجرات التي مروا بها على مدى القرون وأود
أن أوضح أنني منذ قرأت البحث المذكور عكفت بالبحث الجاد والتحقيق والتوثيق حتى
يظهر الشيء الصحيح والمعتمد بين النسابين [والله الموفق لكل ما فيه خير أمة محمد ﷺ .

□□

أرفق لك صورة من هذه 1. **الاعتذارات الخطية** . [والتي كتبتها بيدك وختمتها
بخاتمين واحد صغير والآخر كبير وعلى نفس مشجرة نسب العائلة ، وهي في الجزء
العلوي من الوثيقة المرفقة وفي الجزء الأيمن والأيسر

رافق هذه الاعتذارات العديد من التراجعات المهمة لمن صادق لك قبل ذلك ومنها :

□/ج تراجع شيخ السادة آل باعلوي بالمدينة المنورة السيد أحمد حيدر مشيخ والذي قال : . 1. بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، أما بعد فقد اتضح أن المراجع المذكورة في المشجرة غير موثوق بها وإنها باطلة ومليئة بالتزييف وثبت لدى المحققين للأنسب سواء السادة أو الأشراف أن النسب المذكور في هذه المشجر غير صحيح واعتمد على مصادر باطلة أساسها باطل وعلى هذا فيعتبر تصديقي السابق لاغياً وغير معتمد والله من وراء القصد. [ناظر أوقاف السادة ، أحمد حيدر مشيخ

□□

أخي أنس ينبغي أن تعلم أن [**البكاء**] ضرورة لكنه ليس حلاً ما دام أن المرض باقٍ في الجسد ولا يمكن يا أنس أن تخفي [**المخرزفي الكيس**] ولتعلم يا أخي أنلس إن الدجاجة السوداء تضع البيضة البيضاء

أخي الصغير أنس : إن العلو والارتفاع لا يعني دائماً التقدم فقد تعلق ممارسات

الشیطان فوق ممارسات العقلاء ولا تقل لي أن هذا [**اجتهاد**] ، لأنني أعرف قبلك أن الاجتهاد لا يخلو من خطأ ولكن عندما يكتشف العاقل أنه واقف على أرض هشة خائفة فعليه أن يرحل عنها لأن هذه الخطوة تعتبر في تقدير العاقل البصير سرجاً ينير الدرب نحو الصواب ولكن فاقد البصيرة الحية لا يبحث عن الصواب ، وإن تبين له ذلك إن نقد ذواتنا فضيلة يجب أن نتمسك بها ويحمد فاعلها

□/ب/ وعندما لم تلتزم بما وقعت من تعهدات واعتذارات وبخط يدك ، واستمررت في

مشوارك الخاطيء حاول البعض من العقلاء أن يكشفوا أمرك ويوقفوا عبثك بهذا الأمر الخطير ، محاولة منهم منع نشر المشوه من المعلومات وقد كانوا أكثر منك خوفاً على الحق لأن أمرك أصبح يؤرق كل محب لك ، خوفاً من أن يتصدى لك من لا دراية له بأمرك ، ولأمر لا يحسنه

□□

فإليك بعض الخطوات العلمية والعملية التي أخذت ضدك من الأشراف خاصة فمثلاً :

□ أ/ قام السيد عبد الحميد زيني علوي عقيل بكتابة هذا النص التالي على المشجرة التي وزعتها وطبعتها وكتبت في نهايتها بخاتم جاء فيه 1. **الله اغفر لعبدك عبد الحميد زيني علوي عقيل ووالديه وزوجه وأولاده وجميع المسلمين أمين مكة المكرمة** [.. فكتب السيد عبد الحميد زيني علوي عقيل النص التالي وعلى نفس الورقة والمشجرة والتي توزعها أنت: قال 1. **إلى سيادة الأشراف إن هذه الوثيقة لا مرجع لها يعتمد عليه أما الإكليشة والرسم الموجود هو مختلس ولا علم لي به إلا إذا وجد له مراجع معتمدة وعليه أوقع** [عبد الحميد عقيل ، وذلك بمحضر الشريف عبد الله بن عمر الإدريسي نقيب الأشراف الأدارسة بالمملكة ووضع تاريخ [] هـ ، أرفق لك صورتها

وعلى نفس المشجرة تراجع السيد أحمد حيدر مشيخ شيخ السادة آل باعلوي بالمدينة المنورة حيث نجد أن السيد المشيخ عمم تراجع في كل المشجرات خوفاً أن يعتمد على تصديقه حيث قال

□ ب/ 1. **بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ،** اتضح أخيراً بأن المراجع المذكورة في هذه المشجرة **غير موثوق بها ولا يعتمد عليها وأن النسب المذكور يحتاج إلى تثبيت في المراجع المعتمدة** لذا فإن توقيعي على هذا المشجر يعتبر لاغياً **والله وراء القصد** [أحمد حيدر مشيخ

□ ج/ أخي أنس إن الفاكهة الناضجة أول من يأكلها العصفور لذلك ستجد وفي نفس الوثيقة السابقة والتي وقع عليها السيد عبد الحميد عقيل وقع عليها أيضاً بعض الأشراف منهم الشريف منصور بن شهيل ناظر أوقاف الأشراف بني حسين بالمدينة المنورة حيث قال [بعد مراجعة المصادر والمراجع والمشجرات المعتمدة وسؤال المعنيين بأنساب الأشراف الحسينيين (بني الحسن بن علي) **تبين لنا أن هذا النسب المذكور والمتصل بأحمد بن عبد الله بن موسى الجون لا يثبت إليه ولا يصح عند علماء النسب**

ولذا نراجع عن مصادقتنا سابقاً وتوقيعنا على هذا النسب وعليه مراجعة بني حسن [تاريخ] هـ

كما وقع عليها بعض الأشراف الذين غررت بهم بأنك من أسرة السادة الكتبية المشهورة بمكة المكرمة ، وغررت بهم أيضاً بزعمك أن هذه المصادر التي ذكرتها في المشجرة وكتاب الأعلام مثبتة ومعتمدة . (المشجر القديم الذي عملته بعد كتابك الأعلام وقيل المشجرة الجديدة) لأن المشجرة الجديدة والتي تخلت فيها عن ذكر واعتماد هذه المصادر المكذوبة وإليك نص تراجع الشريف ناصر بن علي بن شحاد وهو يقول

[ب/د] الحمد لله والصلاة والسلام على نبيه وآله ، بعد مراجعتنا وتحقيقنا للنسب المذكور في هذه المشجرة والمتصل بأحمد بن عبد الله الرضا بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما لا يصح إلى السيد أحمد بن عبد الله الرضا بن موسى الجون ولا يثبت في المراجع العترة والمعتمدة وما أذكره هنا ناسخاً ولا غياً لما ذكر عني من مصادقة على النسب المذكور سابقاً والمصدق عليه من قبلي [الشريف ناصر بن علي بن شحاد

هـ/] كما تراجع وأوضح السيد علوي بلفقيه عن مصادقته السابقة فقالي . [الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وآله وسلم ، وبعد الاطلاع على مقال الشريف عصام الهجاري في جريدة المدينة [هـ نوضح أن مصادقتنا على صحة عامود النسب مرهونة بثبوت صحة النسب في المصادر المذكورة وقد تم المصادقة السابقة بقول النبي صلى الله عليه وسلم الناس مؤتمنون على أنسابهم ، علماً بأن المصادر المذكورة في الشجرة لم نطلع عليها ولم نعلم مدى صحتها عند علماء النسب ، واطلعت على عمدة الطالب وتهذيب الأنساب لشيخ الشرف العبيدلي والمجدي والمشجرة المباركة وبحر الأنساب تبين لنا أن أحمد المسور له ثلاثة أبناء معقبون ليس منهم موسى المذكور في المشجر] وختم: بـ خادم آل باعلوي علوي بلفقيه

□؛ ولقد شعر عبد الله فرج بخطورة ماعمله من زيف وخداع ، فتهرب من المسؤولية العلمية والتاريخية فأليك تراجع عبد الله فرج الذي اعتمدت عليه في كل مشروعك بهذا .[الحمد لله والصلاة على نبيه وآله ، فإن بحثي الجذور المستمد من تحفة الأعيان لرامز شكر الحسيني ، هو مسودة تحت البحث لم تنقح ولم تصح ولم تعرض على النسابة المعتنين بأنساب الأشراف ، ولقد سرقت من مكتبتي وهي الوحيدة ولم تراجع من قبل النسابة والمراجع المعتمدة لذا لا يعتمد عليها إلا بعد ثبوتها أما تحفة الأعيان وما استند إليه من مراجع المذكورة في المشجرة فلا علم لي بصحة ما ذكره مؤلفه واستند عليه في أنساب وتاريخ الحسينين والحسينين لذا جرى تحريره ، والله الموفق] عبد الله فرج الزامل أرفق لك صورتها □□

أخي أنس ماذا تريدني أن أعلق ؟ وماذا تريدني أن أقول ؟

● **أنس** ليست كل تسوية قياساً ، وبدون الإحساس لا يتحقق الإدراك

اسمعيلا أنس مادام أن رأسك من شمع فكان ينبغي عليك أن لا تقف تحت أشعة

الشمس

وإذا أردت أن تحترم نفسك فاحترم عقول الآخرين

إن رسالتي هذه إليك ستبقى في [**ذاكرة الزمن والتاريخ**]..، لذلك أرجو. ثم أرجو منك أن تحتضن معي حواراً حضارياً متعدد الأبعاد والأصوات حول وضع النسب ، ولكن بدون انفعال أو غضب أو تشنج حتى لا تخرج عن طوعك فما أكثر ما أضع [**الغضب**].. الكثير من الحقوق

أخي أنس : لقد أطلقت رصاصة طائشة في بيت عريق ومحترم ، لذلك نزلت علينا حلقات نقدية كنا في غنى عنها كان ينبغي عليك أن تحترم التسلسل إلى الضمير الجمعي ، وتترك خيار الفرد فينه لتعرف ردة فعل هذه الحساسيات المزعجة ،

أخي مادمت قد فشلت في مهمتك هذه فلا يعني أنك فشلت في كل شيء ، فحاول. فالحياة مليئة بالإنجازات

يا أخي إن الزمن غير الزمن ، والرجال غير الرجال ، والرؤية تغيرت والأفكار
نضجت، والأفكار اليوم لا بد أن تتبع من العقول وليس من القلوب ، ولابد أن نحترم
الظروف التي نعيشها

كان ينبغي عليك أن تراعي إمكاناتك الثقافية والعلمية وأنت تخوض في موضوع
خطر وحساس للغاية، فأنت أردت أن تغوص في الأعماق ، والسباحة في هذه البحار تحتاج
لغواص محترف ومتخصص وعارف ببيئته وقيمه وقوته فليس كل من امتلك [صنارة]
يعني أنه صياد وليس كل من درس في كلية الآداب يعني أنه أديب ، وليس كل من قرأ
قصص عنتر أصبح عنتراً وليس من أمسك قلماً أصبح كاتباً ، وليس كل من قرأ كتب
الطبري أصبح مؤرخاً

أخي أنس ستطحنك الأيام والأحداث دون أن تحصل على نتيجة ترضي غرورك أنا
دائماً أتواضع أمام طموحاتي وهي واسعة وكبيرة ولكن الظروف والأحداث المجنونة التي
مرت بي وعليّ جعلتني أتواضع لطموحاتي فوق ما يلزم

أنس لماذا الغرور الآن بالذات؟ إن لغتي معك. قالت كل كلمات الصراحة والمصادقية والحب
■ أنا من هنا ، من هذه البلاد المباركة ، وأنت من هنا يكفيننا فخراً بذلك يقول

الشاعر زهير بن أبي سلمى

ما أرانا نقول إلا معاراً أو معاداً من قولنا مكرورا

□/؛ ولعلك اطلعت على النص الخطير الذي كتبه [شيخ السادة في المدينة المنورة] . السيد

أحمد حيدر مشيخ على شجرة نسب السيد يعقوب بن إبراهيم الكتبي وأبنائه
حيث قال .بسم الله الرحمن الرحيم والسلام على رسول الله وبعد ، **فإن توقيعي**
على هذه المشجرة يعتبر لاخياً لعدم ثبوت المصادر المستند عليها في إثبات النسب واتضح عدم
صحة هذه المراجع والنسب وبالله الاعتماد . التوقيع بتاريخ □□□□□□ هـ ثم وضع

الخاتم الخاص به ، وأرفق لك صورتها

أخي أنس دعني أكون قاسياً عليك لأقول لك وبكل صراحة إن ما قمت به خطأ

شنيع ، وغبي جداً من الناحية الأخلاقية والعلمية ، بل هو رديء مهنياً ولا يمكن أن

يكون عمل عقلاء إنه تشويه للحقائق وتزييفها، وهو غرض غير حكيم وتحدي غبي ، ولا يملك أي من أدوات البحث العلمي

أخي أريد أن نتحاور بشرف، وناقش بمنطق حتى نصل للحقيقة الواقعية وأنت كغيرك تعرف أنني أرفض الاستسلام الفكري ما لم أطلع على وثائق سليمة وصحيحة ومعافة من التزييف والتزوير والتلوث

● **صحيح أنا كالسكين حاد ، ولكن القطع بالسكين الحاد أرحم من عذاب القطع**

بالسكين التلمان

أخي لقد وضعت العربية أمام الحصان؛ لذلك لم تستطع السير للأمام لم تكن في مشروعك هذا تملك المعونة الفكرية أو الدينية أو التاريخية هناك فرق كبير بين التاريخ مع الأحداث الحقيقية والتاريخ مع من يصنع تلك الأحداث وما أجمل ما قاله الشاعر العربي

كل امرئ يولي الجميل محبب وكل مكان ينبت العز طيب

□/؛ كل بناء لا يقوم على قواعد سليمة وقوية لا بد أن ينهار من اصطدام أول عاصفة رملية أو مائية به فلقد كونت مشروعك هذا على قواعد هشّة وضعيفة ، نخزها السوس فمثلاً مخطوطة [**الجدور**] لصاحبها عبد الله بن فرج بن طاهر الخزرجي ، عليها شكوك وعلامات كبيرة أستدل لك بدليل مادي واحد هو ما قاله الرجل الحجة نسابة الأشراف بالحجاز الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن سرور آل زيد ، مفنداً وكاشفاً ما في هذا المخطوط من خلط وأكاذيب وزيف أرفق لك صورة مما قاله انظر ملحق رقم (□).

أخي أنس بقيت نقطة مهمة للغاية حول هذه المخطوطة لا بد أن أشير إليها وهي أن هذه المخطوطة بها [**حيرة ثقافية غير مسبوقه**].. ، لقد وقع الأخ عبد الله فرج في ألوان من عوج الفكر؛ قدم لنا معلومات مغلوطة عن جدنا الأكبر تضارع في الظنون أكبر الكتب الإنشائية التي لا تُبنى على قواعد علمية إنني أتحدى الأخ عبد الله فرج أن يأتي بدليل مادي واحد يؤكد صحة ما كتب فأنا وأنت أعرف بعائلتنا من غيرنا والذي تراجع عن كل ما قدمه لك عندما أحس بانكشاف زيفه فلجأ إلى التبرؤ من أعماله وأعمالك إن هذه

المخطوطة تعاني من سؤ هضم أفكارها المبنية على نسج الخيال ، وكثير من الناس لديه هاتف ولكنه جاهلٌ لاستعماله

إنه [الهوس] إنها جرعة من المرارة لا بد أن تتذوقها يا أنس لتعرف خطورة الطريق الذي سرت عليه وفيه وأتحدى عبد الله فرج وغيره، وحتى كبار المؤرخين في كل العالم الإسلامي أن يستطيع أحدهم أن يثبت لي أن جدي الأكبر كان من المفسرين أو الدعاة فهذا كذب وافتراء على التاريخ والناس

أخي أنس لعلك اطلعت على بعض المقالات الصحافية التي كتبت ضد الأخ

عبدالله فرج، والتي جمع بعضها من كتاب 1. **ملاحظات على المؤلفين والكتاب حول التاريخ والأنساب**، والذي اشتمل القسم الثاني منه في الحديث عن مصادر ومصادر عبدالله فرج المزورة إعداد فائز بن موسى البدراني الحربي، الطبعة الأولى، علم هـ، فمثلاً انظر الصفحات (١١١١ + ١١١١ - ١١١١ - ١١١١) وغيرها لتعرف خطورة وزيف المصادر التي اعتمدت عليها أثناء كتابتك للنسب وكل هذه القضية الخاسرة

● **هل تريد إخبار الناس عن حقيقة الأمور؟**

●● **أعتقد أن الهدف هو الفهم الصحيح وإبراز الوثائق**

□

يا أخي أنس قيل أن القوة بلا حكمة قهر والحكمة بلا قوة فقر أقول هذا

لأنني وجدت فيك تضارباً بين شعور بالقوة لا يحكمه عقل وانتهاك من جهة ثانية لا بد أن ترفضه فلديك علامات لا معنى للمكابرة بشأنها وحالنا الذي نعيشه بسبب مشروعك ليس هو الحال الذي نحبه ونرضاه ونتمناه سواء بالقياس لما هو منتظر منا

يا أنس نحن حملة أمانة وأصحاب رسالة ومسؤولية ، ولكني رأيتك تتسابق في

دفاع محموم لتفوز بأمر لا أعرفه حقيقة ، ولكن أعرف أن العواقب وخيمة وأعرف اليد التي تريد تسميم أفكارك لتزرع الحواجز بيننا فالحذر الحذر يا ابن العم لما يخفيه لك القدر من أحداث أنت لا تدرك أبعادها

فالله . الله في تماسكنا وقوتنا كما كنا وسنظل بمشيئة الله إخواناً وأصدقاء .

فلا تتحدر أعمالك حتى تمس السلوكيات الشريفة

□

□ / وجدتك يا أنلى وضعت حدوداً ضيقه لنجاحك، وأغلقت باب [الحوار]، وأصبحت تتحدث وتتكلم وتكتب في قضايا دينية خطيرة جداً كأنها قضايا تقبل الجدل، أو التراجع عن المواقف الخاطئة، وهذا ما فعلته أثناء تحقيقك لكتاب تحفة الطالب بمعرفة من ينتسب إلى عبدالله وأبي طالب، للعلامة السمرقندي الحسيني المدني والذي منع بيعه في المكتبات السعودية ، لضعفه واحتوائه على مغالطات دينية وتاريخية وغيرها.

والله يا أنلى عندما قرأت بعض الحواشي والهوامش في هذا الكتاب أدركت أنك تسوق نفسك للغرق في بحر الخلاف بين أهل السنة والشيعة ، وأنت لست الكفو لهذا المجال، وأنت غير القادر فيه ، وأنت الخارج منه وغيرك الداخل فيه وأنت لا تمتلك الثقافة الدينية الكافية في [علم التحقيقات].. ، ولا تملك التصرفات العلمية في هذا الحقل العلمي المعقد، ولكني وجدتك قد سجلت فشلاً مبكراً قبل النجاح فيه ، عندما كتبت لك هذه الحواشي والهوامش الخطيرة لأنك تريد إرضاء من صادق لك على نسبك من بلاد إيران مما هم على هذا المعتقد

لقد عجزت أن تضع أفكارك على هذا التحقيق فما كتبت من أفكار ليست

أفكارك لأنك لست من الشيعة أو من فرقة التشيع الاثنا عشري

أعرف مسبقاً أنك ستبقى على مواقفك الخاطئة حتى لو هدمت روما على رؤوس

سكانها وإن ظهرت عليك كل التناقضات والتراجعات والمخاوف

□

● أخي أنس إن [العناد] أخرج إبليس من الجنة

إنك أمام ضغط غير متكافئ ، وهو بعيد عن الرغبة الأسرية الكتابية فأعراض

هذا الضغط سوف تنعكس على البعض، ولكن سوف تختلف الخسائر والمكاسب وفقاً

لموقف كل إنسان وهذه مشكلة يصعب حلها إلا إذا أدرك العقلاء على من تكون

المسؤولية ويعترف بها، وإلا فالغرق في طوفان فائض التزوير والتزييف سيؤدي إلى إغراقك

وإليك نماذج من أخطائك وتجاوزاتك في تحقيق هذا الكتاب، وأشير إليها في غير تحامل أو

مجانفة

□ □ □

وما فعلته أثناء تحقيقك لهذا الكتاب فلم تكتفِ بالتلاعب بالأنساب حتى جئت ونسبت وكذبت على أهل السنة في عقائدهم ما هم منه براء مثل قولك في ص [□□] عن الإمام الثاني عشر محمد بن الحسن العسكري - مهدي الشيعة - مانصه [أقول اختفى الإمام المهدي في سن مبكرة والأمر مسلم بين السنة والشيعة على اختلافه وعدم ظهوره وقد أثبتت لنا الكتب التاريخية أن المهدي دخل السرداب وهو صغير السن] فقل لي بالله عليك من أهل السنة يعتقد هذا الاعتقاد الذي هو من أصول اعتقاد الشيعة الإمامية الاثني عشرية وإليك بعض نصوصك الخاطئة في هذا التحقيق ، انظر ملحق رقم [□].

□/ لقد عجبت يا أنس من تطاولك على عمدة النسابين العلامة النسابة المحقق [ابن عنبه] صاحب عمدة الطالب وذلك في ص [□□] ، حيث قلت [وكان من الواجب عليه أن يتحقق من عامود النسب] وفي ذلك أيضاً تطاولت على السمرقندي نفسه صاحب الكتاب الذي حققته

من أنت يا أنس حتى تجرح مثل هؤلاء العلماء الكبار؟

□

□/ أثناء تحقيقك لتحفة الطالب استخدمت كلمات ومصطلحات لا تمت بصلة لعلم تحقيق الأنساب مثل قولك

□/ أ قولك في ط [□□] ، [فالمتوقع أنهم]..، فالأنساب حقيقة وليست توقعات يا أنس

□/ ب قولك في ط [□□] ، [وإما ينتهون إلى]..

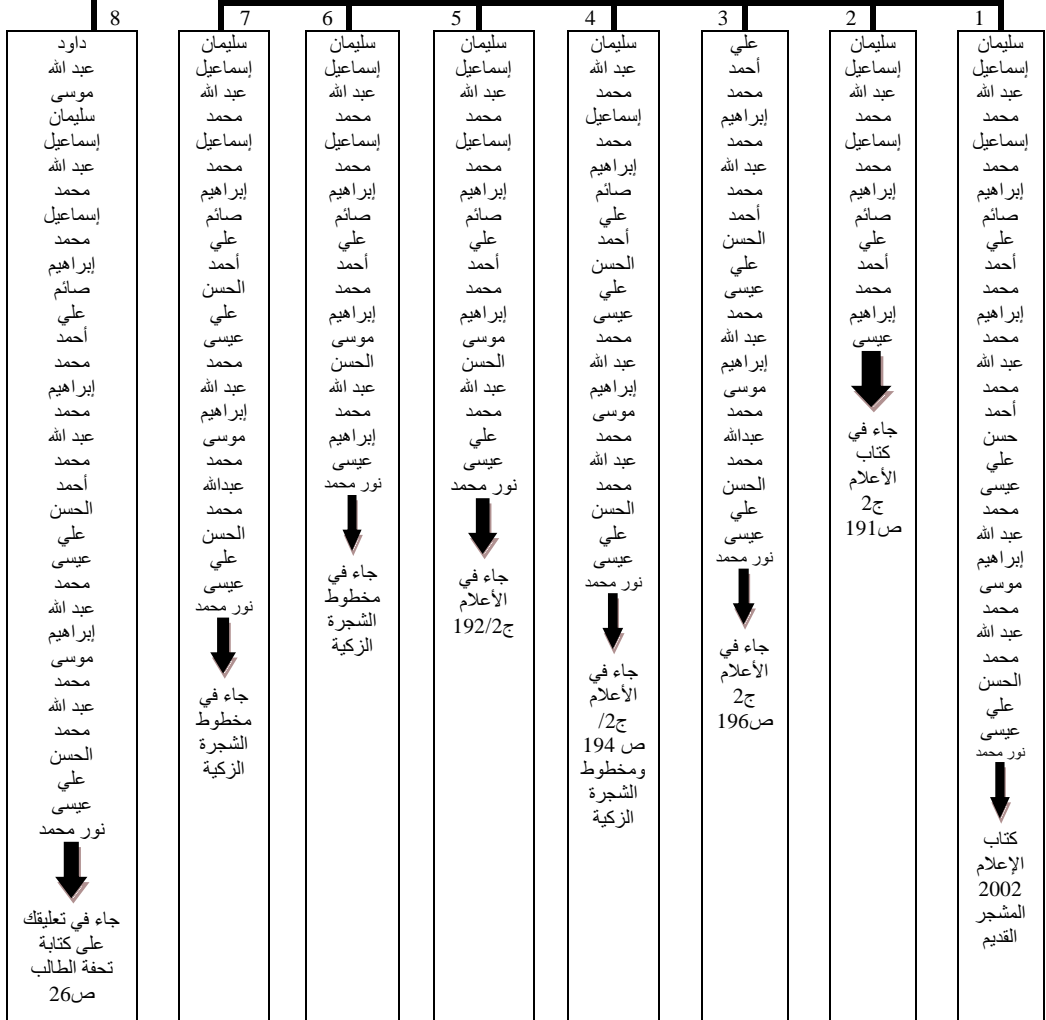
□/ ج قولك في ط [□□] ، [ويحتمل بأن الصحيح أن]..،

□□/ : أخي أنس عند مراجعة كتابك الأعلام وخطوط المشجرة يجد القارئ تناقضاً كبيراً وحاداً ولافتاً للنظر ، ولقد حاولت أن أبسط للقارئ هذا التناقض بعمل جدول هذه الأعمدة

أعمدة النسب المتناقضة في كتابك ومخطوطك سواء في العدد أو الاسم

علي بن أبي طالب
الحسن
الحسين المثنى
عبدالله المحض
موسى الجون
أحمد

موسى



جاء في تعليقك
على كتاب
تحفة الطالب
ص26

في الأعمدة السابقة يا أنس تؤكد عدم ثباتك على عامود، وتدل على اهتزازك وركاكتك

ففي العامود الأول جئت بـ	طبقة واسم
وفي العامود الثاني جئت بـ	طبقة واسم
وفي العامود الثالث جئت بـ	طبقة واسم
وفي العامود الرابع جئت بـ	طبقة واسم
وفي العامود الخامس جئت بـ	طبقة واسم
وفي العامود السادس جئت بـ	طبقة واسم
وفي العامود السابع جئت بـ	طبقة واسم
وفي العامود الثامن جئت بـ	طبقة واسم

أ: فخذ مثلا في الطبقة السابعة من أعلى، جئت في العامود الأول والثاني والرابع

والخامس والسادس والسابع باسم (**سليمان**) .، وفي العامود الثالث جئت باسم ..
 (**علي**) .، وفي العامود الثامن جئت باسم (**داود**) .

ب: في الطبقة الثامنة جئت في العامود الأول والثاني والخامس والسادس والسابع

باسم (**إسماعيل**) .، وفي العامود الثالث جئت باسم (**أحمد**) .، وفي العامود
 الرابع والثامن جئت باسم (**عبدالله**) .

ج: ولو رأيت باقي الطبقات كلها وأهمها الطبقة الأخيرة من أسفل فجدك (**نور**

محمد) . في العامود الأول تسلسل الـ () وفي العامود الثاني الـ () وفي
 الثالث الـ () وفي الرابع الـ () وفي الخامس والسادس الـ () وفي السابع
 الـ () وفي الثامن الـ () .

□□ /؛ إدعائك يا أنس المتغاير في كل مرة نسب

□□ /أ/ ففي المشجر الأول الذي قمت بعمله ادعيت نسبك إلى موسى بن أحمد بن عبد الله

بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما وهذا النسب هو الذي أثبتته وسقته في

كتاب [أعلام من أرض النبوة] وهذا النسب لا يصح بالإجماع ، فقد اتفق علماء

النسب على النسب على أن أحمد بن عبد الله بن موسى الجون ليس له ابن اسمه موسى كما زعمت يا أنس فأحمد بن عبد الله بن موسى الجون أعقب ثلاثة

أبنائهم [داود ، وصالح ، ومحمد الأصغر] . وليس منهم موسى المزعوم وقد أفاد هذا

أئمة وعلماء النسب كشيخ الشرف العبيدي في كتابه [تهذيب الأنساب ونهاية

الأعقاب ص□□] . ونص عليه النسابة العمري في كتابه **المجدي في أنساب**

الطابية ص□□ .، ونص عليه النسابة أبو طالب الأزرقاني المروزي في كتابه

[. الفخري في أنساب الطابية ص□□] .، ونص عليه أيضا النسابة الإمام المفسر

الأصولي الفخر الرازي في كتابه [الشجرة المباركة في أنساب الطابية ص□□] .،

وأيضاً ابن عنبه الحسيني في كتابه [عمدة الطالب في أنساب الطابية ص□□] .،

وأيضاً ابن عميد الدين النجفي في بحر الأنساب ، ونص عليه ابن الطقطقي في

الأصيلي في المشجر ص□□ فهذه النقول كلها أجمعت على أن أحمد هو الشهير

بالمسور بن عبد الله بن موسى الجون ليس له ولد اسمه موسى

●● وهذا يدل على افتراءك يا أنس لشخص غير موجود ومصدرك في ذلك مصادر

مكذوبة ومزيفة مصدرها شخص غير مأمون هو عبد الله فرج الزامل كما أشرت في

كتابك الأعلام ووصفته ببحر الأنساب وبالنسابة ، فالدعوى هذه ولله الحمد ظاهرة من

عنوانها أضف إلى أن عامود النسب سقته يا أنس من جدك نور محمد إلى موسى المزعوم

كلها من تلفيقك أنت وعبد الله فرج فلم ولن تستطيعا إقامة بينة عليها أو مصدر مأمون

يثبتها وكلها مجرد تركيب وجمع وتلفيق للأسماء

□

ب/ □□ ثم أنك تظاهرت بعد كشف تلك الأكذوبة أن في نسبك تصحيح وأنتك من عقب موسى بن صالح بن أحمد المسور ، كما أشار إلى ذلك الشريف عصام الهجاري في رده عليك فيجاء عليك بأنه صح عند النسابين أن صالح له ابن اسمه موسى ولكن لا يصح أن لموسى ابن اسمه سليمان كما تزعم يا أنس أن موسى ابنه سليمان والذي أجمع واتفق عليه علماء النسب أن موسى أعقب من أبناء نافع وميمون وصالح وأحمد فليس هذا منطبق على دعوتك يا أنس ومحاولتك للتصحيح والعجب لهذا المنهج الذي تسلكه أنك تنتقل من نسب إلى نسب من غير توثيق ومصادر وكأن علم النسب سهل لهذه الدرجة

ج/ □□ بعد أن كشفت الدعاوي السابقة ، قمت بادعاء نسب جديد وهو أنك عقب موسى بن عبد الله بن داود بن أحمد بن عبد الله بن موسى الجون ، وزعمت أن في نسبك سقطا وقمت بتصحيحه فكان يجب أولاً عليك إثبات هذا النسب المزعوم الذي سقته من نور محمد إلى موسى بن عبد الله بن داود المذكور وعليك إثبات أن لموسى عقب هم أسرته وأهله وذويه وعليك إثبات أن موسى عقب هم أسرته وذويك فعلم النسب ليس بهذه السهولة ينتقل الإنسان فيه من نسب إلى نسب كيفما يشاء وكل من جاء بعامود نسب قبل منه بل يجب كما هو مدون عند علماء النسب والفقهاء من إقامة البينة الصحيحة على أي دعوى نسب وخاصة تلك البيوت التي لم يعرف عنها انتسابها إلى سيدي وحببي وقدوتي المصطفى عليه الصلاة والسلام، واشتهر عنها خلاف ذلك وهذا ينطبق على عائلتنا يأنس، فأسرتنا لم تعرف ولم تدع هذا النسب الشريف حتى جئت وادعيت هذا النسب الشريف وأتيت بعامود نسب يتصل بموسى بن أحمد بن عبد الله بن موسى الجون ثم بنسب يتصل بموسى بن عبد الله بن داود بن أحمد بن عبد الله بن موسى الجون ولم تقم بينة صحيحة على دعواك ، بل القرائن أثبتت كذبك وبطلان دعواك وذلك لأنك أتيت بمصادر وكتب مكذوبة ومزيفة ومتذبذبة وتنتقل وتناقضك في كل مرة عامود نسب، بلا بينة وحجة صحيحة بل أنك أسأت إلى هذا النسب

الشريف بوضعك أنت وعبد الله فرج وتزييفكما لكتب لا وجود ولا أساس لها ومن ثم نسبته للعلماء والنسابين كذباً وزوراً
□

□□ /: تناقضك في رواياتك لزمن هجرة أجدادنا

□□ /: أقلت في كتابك 1. **أعلام من أرض النبوة** ج □□□□ : أن عبد الله بن الحسن بن

موسى بن إبراهيم بن محمد قدم إلى سلطان بور سنة □□□□ هـ، هارباً بابنه محمد وآله من المطالبة بدمه إلى الهند

□□ /ب: وفي تحقيقك وتعليقك لكتاب 1. **تحفة الطالب لسمرقندي** ص □□□□ : إن عبد الله

بن الحسن بن موسى دخل إلى الهند في القرن الحادي عشر قادماً من العراق

□□ /ج: وفي كتابك 1. **أعلام من أرض النبوة** ج □□□□ [ذكرت أن عبد الله بن محمد بن

موسى الذي سبق أن ذكر أنه هاجر إلى الهند أنه ولد في الهند فقلت ما نصه :

(**قال رامز شكر أن عبد الله بن محمد بن موسى الجد الرابع لنور محمد سلطان بور هو عبد**

الله بن محمد بن موسى، ولد في الهند من عقب محمد بن موسى).

□□ /د: وفي كتابك 1. **أعلام من أرض النبوة** ج □□□□ [ذكرت عن عبد الله بن محمد

بن موسى أنه عاد إلى مكة فقلت ما نصه (**وفي عام □□□□ هـ قرر العودة إلى مكة المكرمة**

بلد آبائه وأجداده وكان يتردد إلى الحجاز ما بين الحين والآخر إلى أن أدركته المنية في بلاد

الهند).

أقول لك يا أنلس أن إشارات التلفيق ظاهرة وعلامات التزييف واضحة ، فأنت

تناقض نفسك بنفسك ، ففي النقطة الأولى تقول أن المهاجر هو عبد الله بن الحسن بن

موسى وفي غيرها من المواضع تقول عبد الله بن محمد بن موسى ومن ثم تزعم أنه هاجر

في سنة □□□□ هـ ، وفي النقطة الثانية تقول أنه دخل الهند في القرن الحادي عشر، أي عبد

الله بن محمد بن موسى وفي النقطة الثالثة تقول أنه ولد في الهند وفي النقطة الرابعة تزعم

أنه عاد إلى الحجاز سنة □□□□ هـ وتردد عليها حتى مات بالهند

فلا ندري متى هاجر جدك إلى الهند هل هو في سنة □□□□ هـ المستحيل قطعاً؟ أم

في □□□□ هـ تردد بين الحجاز والهند؟ أم في القرن الحادي عشر دخل الهند؟ وكذلك لا

ندري هل جدك هاجر من الحجاز هرباً بدمه؟ أم هل هو دخل الهند قدوماً من العراق؟ أم هل هو وُلِدَ في الهند؟ أم هل هو متردد بين الحجاز والهند

● فالتاريخ أصبح العوبة في يدك تعبت به كيفما تشاء



●● ومن أظهر تناقضك يأنس أنك تزعم أن الذين هاجروا إلى الهند هم غير عبد الله بن محمد بن موسى، ففي كتابك أعلام من أرض النبوة ج □□□□□ تقول (أنتزح من أولاد موسى أحمد بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثني بن الحسن السبط وسكن الهند) وفي نفس الكتاب تقولي بصفحة □□□□□ (والله أعلم من أين خرج أحمد بن عبد الله بن موسى الجون).

وأثناء تعليقك على كتاب تحفة الطالب للسمرقندي ص □□□□□، ذكرت أن الذي خرج من الحجاز هو محمد بن أحمد بن علي بن صائم وفي أواخر القرن السادس قلت تناقض واضح فمن الذي هاجر، هل هو عبد الله بن محمد بن موسى؟ أم هل هو أحمد بن عبد الله بن موسى الجون؟ أم هل هو محمد بن أحمد بن علي بن صائم ثم أنك هنا جئت بتاريخ جديد وهو القرن السادس فأصبح لدينا مجموعة تواريخ هجرية هي □□□□□ هـ القرن السادس القرن الحادي عشر مع ولادة لمن هاجر إلى الهند وتردد لمن هاجر إلى الهند بين الحجاز والهند بين الحجاز والهند ومن العجيب أنك تقول والله أعلم من أين خرج أحمد بن عبد الله بن موسى الجون، وفي نفس الوقت أثبتت خروجه من الحجاز إلى الهند

● فما هذا المنهج المهزوز الواضح الزيف في ضبط الأحداث والأزمنة؟

علماً بأن أحمد بن عبد الله بن موسى الجون، ليس بالرجل المجهول الذي يجهل تاريخه وما ذكرته يا أنس من هجرته إلى الهند لا تصح وزعمت أيضاً في كتاب الأعلام ج □□□□□، فقلت (وقد رجح المؤرخون خروج أبناء الحسن المثني من مدينة ينبع من منطقة العلقمية في قلب الحجاز والله أعلم من أين خرج أحمد بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب جد آل كتبي الحسنی ، فالأرجح أنه خرج من منطقة العلقمية فانتشر أبناء في

الهند وفلسطين والمغرب وبلاد ما وراء النهر وظلوا يترددون على الحجاز بلدهم ما بين الحين والآخر)

فأحمد بن عبد الله بن موسى الجون عاش بالحجاز مثله مثل باقي أخواته موسى وصالح وسليمان فهو - يرحمه الله - أي أحمد من أهل القرن الثالث الهجري ، إذ أن والده عبد الله بن موسى الجون توفي سنة ١١١ هـ ببادية الحجاز ، وأحمد المسور لم يذكر عنه أنه من الحجاز ، بل الأصل أنه باقٍ في محل والده وأبنائه ، فهو - يرحمه الله - كان معروفاً بطلاً شجاعاً لقب بالمسور لأنه كان في الحروب يلبس سواراً يُعرف به ، وعاش أبناء أحمد الثلاثة في الحجاز ، فأما صالح فكان سيداً رئيساً ببادية الحجاز ، وأما داود فإنه قُتل في الحرب التي كانت بين بني حسين والعلويين ضد الجعفرين بنوحي المدينة ، وأما محمد بن أحمد المسور فقتله غلمانه بفرع المسور موضع بنوحي المدينة

فأحمد المسور شريف عاش بالحجاز ولم يهاجر منه وإلا لو كان ذلك لاعتنى بذكره أهل النسب ، أضف إلى ذلك أن له عقباً كبيراً بالحجاز وخاص بينبع عرفوا ببني أحمد أو الأحمديون ، (وهم غير الأحمديون بحرب)

وأما زعمك خروجه من العلقمية لم تكن وقتئذٍ ، فالذي سكنها ونسبت له هو علقمة بن الحسن بن إدريس بن موسى الثاني بن عبد الله بن موسى الجون الذي كان من أهل القرن الخامس ولم يدرك أحمد فكيف يهرب أحمد من قرية لم تنشأ إلا بعد حياته

□

□□/ : قلت يا أنس في كتابك الأعلام ج □□□□□□ : (وفي عام □□□ هـ حضر جداهم الشريف

عيسى وكان يرغب الاستقرار بمكة ولكنه لم يستطع لظروف لا نعلمها) .

قلت وهذا تناقض فعيسى هذا هو الجد الرابع لعبد الله بن محمد بن موسى

صاحب الهجرة المزعوم □□□□ هـ

فكيف يصح أن يهاجر قبل جده بستة قرون؟

وهذا منهج ركيك في سبك الأكاذيب وصياغتها بالتزييف يكشفها الله بكل سهولة وإن كان عيسى هذا هو الذي تقصده هو والد نور محمد فيما تزعم ، فأقول لك كيف لعبد الله بن محمد بن موسى الجد الرابع له يكون بينه وبين حفيده الرابع عيسى بينهما ما يقارب ستة قرون التي يكون فيها □□□□ طبقة على أقل حد؟! ، فكيف تكون هنا

أربعة طبقات عبد الله بن محمد بن موسى تاريخه المزعوم [] هـ ، وعيسى الحفيد الرابع تاريخه [] هـ وهذا من أبطل الباطل أن يكون الأربع طبقات [] سنة []

[] لقد ذكرت يا أنس أولاد الشيخ عبد القادر الجيلاني ، ونسبت له أولاد ، فلقد اطلعت على بعض المراجع عن هذا الموضوع فإليك الحقيقة

[] أ/ المتتبع لحياة وذرية الشيخ الصالح عبد القادر الجيلاني لا يجد في عقب عبد القادر حفيد مشهور اسمه عبد السلام بن شمس الدين ، وأيضاً أن أبناء الشيخ عبد القادر الجيلاني هم أبو المفضل محمد وقيل أبو عبد الله المتوفى في عام [] هـ ببغداد ، وأبو إسحاق إبراهيم المتوفى [] هـ ، وتاج الدين أبو بكر عبد الرزاق المتوفى عام [] هـ ببغداد ، وأبو الفرج عبد الجبار ، وشمس الدين أبو بكر عبد العزيز وقيل أو محمد ، وشرف الدين أو عبد الرحمن عيسى المتوفى [] هـ بمصر ، وسيف الدين أبو عبد الله عبد الوهاب المتوفى عام [] هـ ببغداد ، وضياء الدين أبو نصر موسى المتوفى عام [] هـ بدمشق ، وأبو زكريا يحي المتوفى ببغداد عام [] هـ ، وأبو عبد الرحمن عبد الله المتوفى عام [] هـ ببغداد وهو أسن أولاد الشيخ عبد القادر ولا يُعرف للشيخ عبد القادر الجيلاني ابن اسمه نور الحق

[] ب/ ذكرت في كتابك الأعلام وفي [] ط [] معلومات عن جدي نقلتها من كتابي [] رجال من مكة المكرمة الجزء الثالث [] .، ولم تشر إلى مرجع المعلومة وقلت في نفس الصفحة المذكورة أن جدي [] قد أُلّف بعض الكتب ولكنها فُقدت [] .، وهذا كذب وافتراء على التاريخ والناس أتحدى أي إنسان يستطيع أن يأتي بكتاب ألفه أو وضعه جدي أو جدك

[] لقد استرعى انتباهي أنك اتجهت لخارج المملكة العربية السعودية ، بعدما كُشفت وفُضحت عملية نسبنا إلى النسب الشريف وأنها مزيفة ومشكوك فيها وغير صحيحة فإنه من المفيد أن أؤكد لك أن في مصر وباكستان وإيران جماعات وأفراد ومؤسسات تباع هذا النسب ببضع دراهم معدودات ولا بد أن أوضح لك فائدة مهمة قالها الشيخ المسند المحدث محمد زاهد الكوثري الفقيه الحنفي الذي

كان يشغل منصب وكيل شيخ الإسلام في أواخر أيام الدولة العثمانية، وذلك في كتابه المشهور ، كشف أسرار الباطنية، والذي وصف فيه بعض أحوال هذه النقابات المسيئة لآل بيت سيدي وحببي وقدوتي محمد ﷺ فقال ما نصه 1. وكثير من المتقبين الأشرار كانوا يبيعون حجج النسب بأبخس الأثمان على توالي القرون، ومن أبشع النماذج في هذا الباب ما يعزى إلى النقيب عمر مكرم (في عهد والي مصر محمد علي باشا الكبير) من إدخاله كثيراً من الفلاحين بل الأقباط واليهود في النسب إلى أن رفع عامة العلماء في القطر وبينهم أمثال محمد الأمير شيخ مشائخ الأزهر محضراً في هذا الشأن إلى الوالي وإلى مقام الخلافة حيث أقصى النقيب من النقابة]

ووجد أن من المفيد أن أزدك ببعض المقالات الصحافية التي نُشرت ضد هذه النقابات وتفضح أمرها انظر ملحق رقم [□].

لم تكف يا أنس بهذه التناقضات في الأنساب الواضحة الكذب وعلمت أنت وعبد الله فرج على نسبتها إلى أئمة الأعلام إليهم في النسب كشيخ الشرف العبيدي، وابن بكار النسابة الذين توفوا في القرون الخمسة الأولى فجئت أنت وعبد الله فرج ونسبتهم إليهم أكاذيب تزعمون أنها كانت في القرن الثالث عشر أضف إلى ذلك اختلاق وضع كتب بأسماء وهمية كتحفة الأعيان لرامز شكر ●● بقيت معلومة مهمة وحساسة للغاية فأقول لك يا أنس لقد جاء الأثر .

1. لعن الله الداخل فينا بغير نسب والخارج منا بغير سبب ..

قال في المقاصد بيض له شيخنا قالي وشواهد ثابتة أوردت الكثير منها في استجلاب ارتقاء الغرف هـ وأقول منها ما رواه البخاري بلفظ 1. من أعظم الذنب أن يدعى الرجل إلى غير أبيه [وفي رواية له] من ادعى إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام] ونقل في الشفا عن الإمام مالك أن من انتسب إلى النبي ﷺ يعني بالباطل يضرب ضرباً وجيعاً ويشهر ويحبس حبساً طويلاً حتى تظهر توبته لاستخفافه بحق النبي ﷺ [□].

الشيخ إسماعيل بن محمد العجلوني الجواحي، كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما من الأحاديث على ألسنة الناس ، ج □، ص [□□□].

ومن خلال هذا العرض الوثائقي التاريخي العلمي الواقعي يتبين لنا جميعاً وبوضوح كامل أن جدي الفاضل المبجل الشيخ إبراهيم بن عبد الله كتيبي ونسله أسرته لا يرتبطون بأية صلة أو قرى بالنسب الشريف فنحن . [لسنا من السادة ولا من الأشراف] . . [وهذا شرف عظيم نرتجيه، ونسب لا ندعيه] .، ولكنا - إن شاء الله - سادة أعمالنا ومواقفنا وعلمنا وثقافتنا

أخي أنس أريد أن أقول إنني أرحب . [بحوار حضاري] ولكن بشرط أن يكون في إطار . [أدب الكبار وأخلاق العلماء وسلوكيات الرجال الرجال] .، ومن حقك أن ترد عليّ بما لديك من قناعات ولكن على شرط أن تكون سليمة ومنطقية وغير ملوثة ولا ملونة وباختصار شديد لقد حاولت يا أنس أن تضع نفسك على شاكلة غربية ، فلم تتجح، لذلك لن تذوق طعم السعادة من طعام ملوث ، وهذا يؤدي بك إلى أن لا تتذوق حب الحب الحقيقي في حياتك لا تتعجل الحكم ، ولا تسرف في إساءة الظن بالناس، والتوجس لأن هذه الدائرة إذا اتسعت فتشمل الصالح والفاسد والمحسن والمسيء، والذي هو معك والذي ليس معك

● **فرق بين الثلج والندار**

أريد بهذه الرسالة التوثيقية أن أقفل ملف هذه القضية لأنني أعتقد أنني قد أعطيتها حقها من النقاش والدراسة والفحص والتحليل والتوضيح ، إنها [**شهادة للتاريخ**] . لأنني خشيت أن تذهب [**المغالطات**] . [**لو الافتراءات**] . [**لو المشجرات**] . التي نشرتها إلى زوايا النسيان، أو يسدل عليها ستار بأخطائها وغموضها وزيفها وغشها وخشيت أن تترك الأحكام للبعض من أفراد عائلتنا والذين لا يستطيعون التمييز بين الطيب والخبيث ويجب ألا تأخذ عائلتنا المفاجآت وأقول ما قاله شاعر الفلاسفة، وفيلسوف الشعراء أبو العلاء المعري

أراني قد نصحت فما لنصحي إذا ما غازني إذن يــــج
فما للرمح قربة رجال ينصل للمنية أويــــج
هي الدنيا على ما نحن فيه معاش يمتري ودم يثــــج

● ويقول الإمام العظيم الشافعي - يرحمه الله:-

وان خالفني وعصيت قولي فلا تجزع إذا لم تعط طاعة



وأخيراً : أرجوياً أنس أن تكف عن توزيع هذه [الخزعبلات والمشجرات المزيفة] ،

وابتعد عن طريق الشيعة ، فطريقهم مليء بالأشواك والمخاطر والمهالك ، ولا تستمر في

البحث عمن يحقق لك مخطوطات أنت لا تعرف قدر خطرها الفكري والعقائدي حتى لا

تسيء لآل الكتبي وإلى نفسك ، فارحم نفسك هداك الله

● وعد إلى صوابك قبل فوات الأوان ، عندما لا ينفع الندم ولا الحسرة

أخي أنس أختم رسالتي هذه إليك بحديث نبوي شريف وعظيم المعاني ، أرجو منك

استيعاب وفهم معانيه بعمق ، لتدرك هدي في من هذه الرسالة

حدثنا عثمان بن أبي شيبة حدثنا هشيم أخبرنا عبيد الله بن أبي بكر أنس وحميد

الطويل سمع أنس بنت مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .[انصر

أخاك ظالماً أو مظلوماً]

● **لقد أردت نصرك ، فهل تنصر نفسك؟**

حفظك الله ورعاك ؛

أخوكم

الكاتب الصحافي

بيان الملاحق

اسم الملحق	رقم
مقال الشريف عصام الهجاري	<input type="checkbox"/>
تعليق الأستاذ عاتق البلادي على رسالة أنس كتبي	<input type="checkbox"/>
رأي الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل زيد في مخطوطة الجذور	<input type="checkbox"/>
بعض الصفحات من كتاب تحفة الطالب وفيها المغالطات والتجاوزات	<input type="checkbox"/>
قصاصات صحافية ضد نقابات الأشراف في مصر	<input type="checkbox"/>

أكثر أو أقل من الحقيقة وفقاً لمزاجهم

وتعالوا إلى كلمة سواء

أخي الكريم

حفظه الله

الأستاذ إبراهيم بن يعقوب كتبي

أما قبل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد تسلمت هديتكم الغالية وهي الكتيب المرسوم بـ [العقد النفيس في معرفة

القريب] ، وهو سجل عائلتنا والحقيقة أن هذا العمل يظهر فيه الجهد المرهق ، وهو عمل

جيد تستحق عليه الشكر ولي على هذا العمل الكثير من الملاحظات المهمة التي لا تقل

من قيمته الفنية، ولكنها تغوص في فلسفته المعلوماتية ، لذلك ستجد خلافاً في معك في نوع

ومستوى المعلومة التاريخية والحركية

أخي الفاضل أنت وغيرك تعرف جيداً أن لي تجارب فكرية وسياسية وثقافية

وصحافية عميقة ومميزة ، يضاف لذلك رصيدي من العمل الأكاديمي الجامعي ، ورصيدي

من الإنتاج العلمي والثقافي والفكري والذي ينافس في السوق الفكرية غيره من الأعمال

أخي إبراهيم لا بد أن تتحمل مني رسالتي هذه إليك بكل صراحة وصدر رحب ،

وأن تقبل مني ما سوف أكتبه إليك لأهمية ما سأقوله ، لرغبتني أن يوضع ما أقوله

في [خزينة التاريخ] ، فالرأي عندي يقابله رأي ، والفكرة قد تضعفها أو تعدلها فكرة

مضادة ويمكن أن توجد فكرة أخرى معارضة في نفس الصفة والوجهة ،

تمشياً مع قوله تعالى (وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ

وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ) . المائدة [] .

وأنا أقول إن الكتاب بالكتاب ، والمقال بالمقال ، والرأي بالرأي ، والحجة بالحجة

، والفكرة بالفكرة ، والبرهان بالبرهان ، والوثيقة بالوثيقة ، والنص بالنص ، والكلمة

بالكلمة وما أريد أن أشير إليه من ملاحظات مهمة هي:

[]: ما ذكرته في الصفحة [] عن نسب جدي إبراهيم - يرحمه الله - فأقول إن

كل هذا اللقب [غير صحيح] ، بل هو ملفق ودخيل علينا ، ،

□□ وهذا خطأ كبير لن يبتلعه لكم التلاربخ

□

قبل أن أخوض في هذا النسب فأؤكد لك يا أخي إبراهيم أن لدي وثيقة تاريخية مهمة للغاية، كُتبت بيد وخط الرجل الفاضل الكبير. [جدي إبراهيم] كتب في مقدمتها اسمه وهي منشورة في كتابي [رجال من مكة المكرمة] [ص 11] ، ولو كان جدي يعرف أن نسبه يرتبط بسيدي وحبيبي سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لكان أول من قام بهذا العمل الثمين والمشرف يضاف لذلك لدي وثيقة أخرى مهمة كُتبت أيضاً بيده الكريمة - رحمه الله - ذكر فيها صحة نسبنا ولم يشر إلى ما هو مثار حالياً.

□

ألم تقرأ ما قاله الفيلسوف العربي العظيم أبو العلاء المعري :

مضى أهل الرجاء على سبيل كأنهم العظام لم يُرجوا

وللعلم العلمي أن لقب جدي النهائي هو [الهندي الكتبي] ، وسمعت الكثير من كبار أهالي مكة المكرمة يقولون أن جدي إبراهيم - رحمه الله - عُرف في مكة المكرمة باسم [الشيخ إبراهيم الهندي] ، فيقال عنه أن الشيخ الهندي جاء والهندي قال وهكذا

إن لقبنا [الكتبي جاء من مهنة بيع الكتب] . ولقد جاءت اللحظة التاريخية المهمة

التي أقول فيها [الحقيقة الكاملة] حول ما ورد من ناحية نسبنا واقترانه بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

فأقول إن [الحقيقة] في قاموسي الثقافى ليست جزئية ، وليس لها وقت أو

مكان محدد

□/أ إن التسلسل في النسب الذي ذكرته غير صحيح ، لعدة مرتكزات علمية منها

□/أ إن جدي إبراهيم كتب بخط يده في الوثيقة التي أشرت إليها في كتابي

المذكور ، وهي في مكتبي وموقعة منه ذكر [الهندي] ، وكررها مرتين وخاصة توقيعه فأنت تجاوزت هذا الاسم ، وهذا ليس من حقل بل هو أمانة في عنق

التاريخ وهذا خطأ كبير تحاسب عليه يضاف لذلك ذكره في الوثيقة الأخرى أننا
نتهي إلى سلطان بور

/ ورد في الوثيقة التاريخية والتي كتبها جدي - رحمه الله - وذكر بها تسلسل
نسبنا وذريته ذكر في مقدمة هذه الوثيقة اسمه كالتالي 1. **محمد إبراهيم محمد**
خذا بخش نور محمد سلطان نور .[

فماذا لم تذكر هذا التسلسل وأعني به محمد خذا بخش نور محمد سلطان بور؟

ضمن التسلسل النسبي الحقيقي المشرف لنا؟

/ أدركت وبعمق التجربة أن البعض من العائلة يتحرج من ذكر كلمة
..[**الهندي**]..

أخي إبراهيم أقسم بالله العظيم أنه شرف لي ولكم ولنا جميعاً أن أصل عائلتنا من الهند،
فالهند دولة عظيمة منذ أمد التاريخ ونشأتها وحتى الآن ومن جميع النواحي ويكفيها فخراً سلسلة
التفجيرات النووية التي قامت بها في هذا العام وقام العالم ولم يقعد بسببها وجدي لم يخرج من
الهند إلا بسبب [الاضطهاد الديني] ، الذي عانى منه كغيره من أبناء المسلمين، فالشيخ لهم قوة
رهيبه في الأيديولوجية الهندية

/ ذكر أخي الحبيب ابن العم الأستاذ إيهاب وأنس ويعقوب كتبي في المخطوط
المرسوم بـ [**الطلائع البهية في سلالة السادة الكتبية نسب آل الكتبي**] .، وهذا خطأ
وقع فيه كاتب المخطوط لأنه وكما جرى العرف العلمي والأدبي ومنذ أوائل
القرون أنه لا يجوز توزيع أو نشر أي مخطوط حتى يطبع ثم ينشر وفي الجزء الخاص
بترجمة الشيخ محمد إبراهيم الكتبي الحسني ، بتعريفهم له بالتالي هو محمد
إبراهيم بن محمد عبد الله بن نور محمد بن عيسى المكي الحنفي القادري المعمر
، الشهير بالكتبي

أخي إبراهيم هذه الترجمة لجدي غير صحيحة وليست سليمة علمياً فأين نسبه
- رحمه الله - كما خطه بيده حين ذكرت أسماء لم تذكر هنا ، واسمه حسبما كتبه في

الوثيقة التاريخية لدي وأرفق لك منها صورة كتب يقوئى محمد إبراهيم بن محمد خذا
بخش بن نور محمد سلطان بور فلم يرد اسم عيسى أو القادري في نسبه
وهناك خطأ كبير في اسم المخطوط وتناقض مع المتن، ففي العنوان استخدم
السادة وفي الصفحات الداخلية استخدم الشريف ولمزيد من التفاصيل ومعرفة الفرق
بين السيد والشريف يمكن مراجعة كتاب معالي الأستاذ الدكتور محمد عبده يماني :
.. [علموا أولادكم محبة آل بيت نبي ﷺ] .. ،

□/□ كما ذكر الأخوان إيهاب وأنس في مخطوطهما المذكور التالي 1. **وقد عاد**

إبراهيم الكتبي إلى موطنه الأصلي مكة المكرمة سنة □□□□ هـ . ، وهذا افتراء على
التاريخ فليس موطن جدي الأصلي مكة المكرمة بل هو **الهند** ، وأستدل بنفس
الوثيقة في أعلاها وتحت الآية الكريمة: قال 1. **نور محمد سلطان بور سكن انكولي**
ضلع . ، وهذا المكان بالهند ، وليس موجود في القاموس الجغرافي المكي وهذا
هو ادعاء على التاريخ وتشويه للحقائق التاريخية وموطن الإنسان هو مكان ولادته
ونشأته ، فمسقط الرأس هو الأساس في الموطن

□/□ ولأن جدي - رحمه الله - كان حريصاً على انتمائه وحبه لمسقط رأسه
ومستودع آبائه وأجداده عندما وصل إلى مكة المكرمة سأل عن سكن الجالية
الهندية في مكة المكرمة ، فدل عليه وهو 1. **جبل هندي** [الملاصق لحارة ريع الرسام
الهندي ، فجدي استوطن وعاش كل حياته ومات في حارة جبل هندي المعروفة في
مكة المكرمة

فنحن هنود، ولنا الفخر والاعتزاز بذلك! بمعنى أننا حضارة وعلم والمهم أننا نفتخر
بالعائلة بما أنجبت من عقلاء وحكماء وعلماء ونبلاء مثل جدنا ذاته وعمي الشيخ محمد
نور كتبي ، القاضي الشهير ، والإمام بالمسجد الحرام ، وعمي الأستاذ إسماعيل كتبي ،
ذلك المحاسب الذكي العبقري ، وعمي الأستاذ أمين كتبي الكاتب والمتقف الطموح ،
وعمي الأستاذ صالح كتبي المفكر والمنظر الهادي

□

أخي إبراهيم ثق يا أخي إنني فخور بكل الفخر بأبناء أعمامي وعماتي الذين نبغوا في علومهم وفنونهم وتخصصاتهم وعملهم مثل الأستاذ الدكتور إبراهيم إسماعيل كتيبي وكل إخوانه المميزين ، وأنا أفتخر بأخي الصغير أنس يعقوب كتيبي ، وأفتخر بأبناء وبنات عماتي الذين نبغوا في أعمالهم وتخصصاتهم مثل العميد علي داود ، والضابط عبد العزيز ساعاتي ، وأخيه عبد الرحيم والأخت الدكتورة أميمة خالد أبو الفرج ، والأخ الدكتور عاطف عبد الحميد كاتب ، وأخيه الدكتور ياسر وغيرهم كثيراً ودعني أقول لك ولكن ليس من باب الغرور ، أو الغطرسة أو التعالي إنني أفتخر كزهير كتيبي بأنني شاركت بقوة وفاعلية مؤثرة في الحركة الأدبية والثقافية والصحافية والسياسية في بلادي ، فلا يمكن لمنصف تاريخي ، أن يؤرخ هذه الحركات المختلفة ولا يذكر مثقف أو أديب أو كاتب مثلي، أثار الكثير في إنتاجه المختلف من القضايا الوطنية الحساسة والمهمة للغاية أفتخر أن مؤلفاتي وإنتاجي بلغت حتى الآن (□□□) كتاباً في مختلف الفنون والعلوم والمعرفة لقد صدمتني الكتابة، واصطدمت بمبادئ الكتابة، وصار النقد حولي ومحاط بي كالقبة

يجب أن يكون فخرنا واعتزازنا بما قدمنا ؟ وما عملنا ؟ وما أنجزنا ؟

وهذا ما يسكن خزانة التاريخ

□

□/□ أرسل لي أخي أنس كتيبي صور بعض صفحات من كتاب [تحفة لب اللباب في ذكر نسب السادة الأنجاب] للعلامة النسابة ضامن المدني، تحقيق السيد مهدي الرجائي حيث ذكر في الصفحة (□□□□) نسب جدي معتمد في معلوماته على أنس يعقوب كتيبي ، فما كُتِب عن جدي في هذه الصفحة غير صحيح ، وهو كذب واقتراء على التاريخ، فهذا ليس نسب جدي لأن المؤلف أو المحقق لم يذكر المرجع أو المصدر أو الوثيقة التي اعتمد عليها في الكتابة والتدوين. والعلم لا يُكتب عبر أبواب الانطباعات والعواطف، إنما يكتب بالعقل والمنطق والوثيقة والحجة والبرهان

□

□/ اسم الكتيب فيه مبالغة لا ضرورة لها ، قال كتبي ، ليست عائلة مميزة عن الغير ، ف [**العقد النفيس**] اسم تراثي تقليدي يستخدم عند الكتابة عن الأمور العظام مثل كتاب [**العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين**] . ، فجاءت قيمة العقد الثمين من قيمة وأهمية مكة المكرمة - البلد الأمين .

□

□/ أكبر خطأ في تدوين هذه المعلومات المهمة أنك اعتمدت على عمته الأخت الكبيرة " صديقة كاتب ، فكان المفروض أن تعرض ما كتبه على بعض كبار العائلة من الرجال مثل عمي يعقوب ووالدي - يحفظهما الله - فليدهما الكثير من المعلومات والحقائق لهذا وقعت في بعض الأخطاء و صديقة كاتب ليست مرجعاً في هذا الفن وليس من العيب أو العار أن يعرض الإنسان ما كتبه لم هو أقدر وأفهم وأفضل منه وكما قيل [**لا خاب من استشار**] .

□

□/ كنت أتمنى أن تستخدم الأسلوب العلمي في مرحلة الرصد والتدوين فمثلاً كان المفروض أن تعطي أبناء جدي إبراهيم ترميز حريفي أي تمنح آل (□□□) ابن وابنه حرف من الحروف الهجائية ، فهذا الأسلوب يسهل القراءة والمتابعة والفهم

□

□/ لاحظت أن في هذا الجهد تكرار ممل للغاية فلقد كررت بعض الأسماء وفي موقعين على الأقل والتكرار في الأسلوب العلمي مرفوض

□

□/ المعلومات التاريخية المتنوعة والتي وردت في صفحة (□) ليس لها أهمية أن تذكر في مقدمة الكتيب ، فهذه معلومات ثانوية جداً لجدي ونسله كان المفروض أن تعطي زاوية صغيرة في نهاية المطاف

□

□/ ذكرت أسمى في صفحة (□) : لزهير جميل كتبي ، وهذه معلومات خطأ في أسمى ، والمفروض حسب المنهج العلمي أن تكتب التالي اسم المؤلف كامل ،

اسم الكتاب ، سنة الطبع ، مكان الصدور ، الناشر ، الصفحة التي اقتبست
منها ، والاسم الصحيح زهير محمد جميل كتبي

/ ذكرت في صفحة اسم عمي أمين ووالدي جميل ، والصحيح وحسب الوثائق
الرسمية منها

أ: محمد أمين

ب: محمد جميل

/ ذكرت صفحة زوجاته كان المفروض أن تعطي لكل زوجة - يرحمهم الله -
جميعاً رقم خاص بها

/ استخدمت كلمة [**لم يوفق معها**] . في معظم صفحات الكتيب ، فالصحيح هو

كلمة [**طلقت**] . ، فالطلاق ورد في نصوص القرآن العظيم ، وهو ليس بعيب أو عار

/ قلت في صفحة وبالفقرة عائشة بنت محمد نور بن إبراهيم كتبي ،

كان ينبغي أن تقول عائشة الأولى ، باعتبار أن عمي محمد نور ، قد أعاد

استخدام هذا الاسم مرة أخرى ، وهذا التنفيذ يساعد على عدم الالتباس أو

التداخل في المعلومة

/ في صفحة كررت الخطأ في الهوامش فيما يخص ذكر كتابي رجال من

مكة المكرمة .

/ قلت في صفحة وبالفقرة ، لم تكمل اسم ميرفت بنت من ؟ كان

المفروض أن ترجع إلى مراجع تساعدك في معرفة ذلك

/ من الأخطاء اللافتة للنظر أنك لم تذكر التواريخ للولادة أو الوفاة ، خاصة أن

جدي وأعمامي معروف عنهم كل ذلك ، وأيضاً الأجيال التي جاءت بعدها

فالتواريخ معظمها معروفة ، كان المفروض أن تبذل مزيداً من الجهد لوضع تاريخ
الولادة والوفاة للمتوفى وهذا الإجراء العلمي مهم علمياً وتاريخياً ، مثلما فعلت في
ط[] مع حسين بن عبد الرزاق كتبي ، وإلا فما قيمة هذا الجهد بدون رصد
تاريخي ، لأن مثل هذه الأعمال هدفها الرصد التاريخي المقنن

● والنقض التاريخي وجد في الصفحات التالية

[] ، بالفقرة [] .

[] ، بالفقرة [] .

[] ، بالفقرة [] .

[] ، بالفقرة [] .

[] ، بالفقرة [] .

[] ، بالفقرة [] .

[]

[] / : ذكرت في صفحة [] هامش ولم تكمله وهذا نقص في المعلومة ، وكان ينبغي

أن تعود إلى مرجع تستفيد منه ، وأعني من عائلته أو غيرهم

[]

[] قلت في صفحة [] ، وبالفقرة [] ، وذكرت أسماء النساء ، مها وسامية

ولم يُذكر أسماء الأبناء والعوائل وأيضاً بنفس الصفحة لم تكتب الهامش رقم

[] .

[]

[] ماورد في صفحة [] ، وبالفقرة رقم [] ، حيث لم تضع الاسم وكان

المفروض إجراء اتصال هاتفي للحصول على ذلك

[]

[] وفي نفس الصفحة السابقة ذكرت حسام ولم تذكر توأمه الذي توفي

[]

أوردت في صفحة () وفي الهامش سيرة الشيخ إسحاق قاري ، كان ينبغي أن تذكر قيمته العلمية والاجتماعية والثقافية لأن في ذلك دليل على حسن اختيار جدي لأزواج بناته

ذكرت في صفحة () وبالفقرة () ولم تذكر التاريخ

/ وفي نفس الصفحة السابقة وبالفقرة () وتحدثت عن والديّ عواطف وحسن ، كان من المفروض أن تكون هذه المعلومات في الهامش وليس داع للمجاملة في الكتابة العلمية

ذكرت في الصفحة () وبالفقرة () ، ذكرت اسم آلاء ولم تذكر والدها

ذكرت في صفحة () وبالفقرة () لم تذكر التاريخ

قلت في صفحة () وبالفقرة () و لم تذكر اسم الزوجة

وبفلس الصفحة وبالفقرة () لم تذكر التاريخ

وبالصفحة () وبالفقرة () لم تذكر التاريخ

وبالصفحة () وبالفقرة () لم تذكر التاريخ

وبالصفحة () وبالفقرة () ذكرت والدة حسين قطب وهذه مجاملة لا داعي لها باعتباره أخو زوجتك ، والعلم ليس فيه مجاملة ولا عواطف ، وما ذكرته عن والديّ حسين وعواطف معلومات مكررة لا داع لها

ذكرت في الصفحة () وبالفقرة () . [رضع من جدته جواهر] هذه

معلومات تذكر في الهامش وأيضاً ينطبق هذا عني ماورد بالفقرة () .

ورد بالصفحة () وبالفقرة () ، والاسم الصحيح هو ، فاطمة محمد صديق خوندنه

ورد بالصفحة () خطأ مطبعي في الفقرة () حيث كُتِب (ونجبت) والصحيح (أنجبت)

ورد بالصفحة () وبالفقرة () ، لم تذكر تاريخ وفاة العم صالح كتبي وهو معروف لدى الجميع ، حيث توفي - رحمه الله - يوم الاثنين () هـ

ورد بالصفحة () وبالفقرة () لم تذكر التاريخ

ورد بالصفحة () وبالفقرة () وبالسطر الأول خطأ مطبعي والصحيح إبراهيم بخرجي

وبنفس الصفحة السابقة وبالفقرة () لم تذكر التاريخ

ورد بالصفحة () وبالفقرة () والاسم الصحيح هو محمد أمين كتبي ، فتكرر الخطأ في كل الفقرات الملحقة هذه الفقرة

وبالصفحة () وبالفقرة () و () حيث قدمت شهيرة على طلال والصحيح أن طلال أكبر من شهيرة ، ولو تعاملت مع تواريخ الميلاد لتداركت مثل هذا الخطأ الغير مقصود

ورد بالصفحة () وبالفقرة () ، فالاسم الصحيح هو محمد جميل كتبي حسب الوثائق الرسمية وهذا الخطأ تكرر في كل الفقرات الملحقة بهذه الفقرة

وبنفس الصفحة وبالفقرة () لم تذكر تاريخ الوفاة ، حيث توفيت إبتسام - رحمها الله - يوم الثلاثاء () هـ

ورد بالصفحة () وبالفقرة () فالصحيح أن رباب أكبر من رشا

□

ورد بالصفحة () وبالفقرة () ذكر بنت اسمها سمية ، فجمال أخي ليس

لديه بنت بهذا الاسم ، إنما الاسم الصحيح هو سفانا

□

ورد بالصفحة () وبالفقرة () حيث لم تذكر اسم والد كريمة

□

أخي إبراهيم بقي أن أقول كلمة مهمة للغاية تصل حتى نخاع الحقيقة ، أستطيع

أن أقول لك لو كان هذا النسب صحيحاً أو سليماً لكان عمي فضيلة الشيخ العالم العلامة محمد نور كتيبي ، القاضي المشهور والفقير المعروف ، هو أول من عمل وحرص على إثبات هذا النسب فكانت كل الدنيا تحت يده ، السلطة ، والفكر ، والجاه ، والمال ، والمجتمع ولشرف - رحمه الله - بذلك ، ولوجد العشرات ممن يساعدونه ويخدمونه في ذلك ولكنه - رحمه الله - افتخر وتشرف بعمله وأعماله وهو أكبر أبناء إبراهيم كتيبي وأقدرهم علماً وفكراً ومالاً وجاهاً ، ولعلك لا تعرف مدى علاقته القوية والحميمة والمتينة مع جلالة الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود - يرحمهما الله - ولكن القاضي الشيخ محمد نور كتيبي رفض أن يسكن في خزينة مليئة بالكذب والزيف من كل هذه الأكاذيب والحقائق المشوهة إن علمه الغزير وفقهه الرصين رفض أن يدخله هذه الدائرة المظلمة لم يفعل ذلك لأنه كان ورعاً ووفر شرفه ونحن لسنا في حاجة لأي كذبة تصنع لنا مجداً زائفاً أو تجلسنا على مقعد قد يهوي بنا في أية لحظة نستطيع أن نكذب على كل الناس ولكن لا نستطيع أن نكذب أو نضحك على أنفسنا ، وكفى مهزلة وكفى لعباً

ن يبتلع التاريخ لكم هذه الخطأ المفترى

هل تعلم يا أخي إبراهيم إن مصر وباكستان وغيرها يوجد أفراد بل مؤسسات عملها الوحيد هي [صنع وتركيب وكتابة الأكاذيب] . ومستعدون أن يصلوا بنسبك حتى سيدنا إبراهيم عليه السلام وإذا غضبوا عليك لعدم دفعك المبالغ المطلوبة والتي ترضي غرورهم الشيطاني ، أن يلصقوا نسبك إلى إبليس عليه لعنة الله وكل ذلك بثمن بخس دراهم معدودات

● أخي إنني أكتب عن مبادئ وليس عن حالة

ألم تسمع ما قاله المعري

أهوي الحياة وحسبي من معائبها أني أعيش بتمويه وتديس
نطالب الدهر بالأحرار هو لنا مبين عذرين إفلاس وتقليس
فاكتم حديثك لا يشعر به أحد من رهط جبريل أو من رهط إبليس



أخي إبراهيم ختمت هذا الكتيب بخاتمة [**تشايمية**] غريبة جداً وكأنك تقلد

الروائي الروسي المتشائم جداً [**الكسندر سولجنيتسين**] ،، حيث وضعت تصور خاطئ جداً عن
وضع عائلة الكتيبي وأرحامهم وأصهارهم وأقاربهم

أخني ليس ما ذكرته في مناخ عائلة الكتيبي ، ليس هناك قطعية للرحم
بالصورة التي رسمتها أنت ، وأنا أزعم أنها موجودة في بعض الحالات الشاذة والشاذ لا
حكم له ، كما أفتخر أنني من أكثر الواصلين والمتصلين مع معظم العائلة لم أجد
الغرور أو التعالي أو الغطرسة كما تصورت وصورت أنت

أخي إبراهيم من الخطأ الكبير أن يحكم الفرد على أمور عامة بمنظور خاص

غير متكامل ، إن مشاغل ومشاكل وإشكاليات ومنغصات الحياة والتي تسيطر علينا
جميعاً أولكم منكم هي التي وصلت بالبعض للبعد النسبي وليس القطعية ، ولكن في
المقابل ليس من حق أي إنسان أن يعمم تجاربه على الجميع ، فالتعميم في الفكر العلمي
مرفوض

لذلك فلا ينبغي لك بل لا يجوز لأحد أن يحكم على كل العائلة بمنظور شخصي

فهذه الأوراق التي أعدتها ستصبح جزء من حركة التاريخ والتاريخ أمانة ماذا تريد أن
يقول عنا وأحفادنا وأحفادهم؟ هل يتصوروا أن العائلة عاشت في شتات شديد بعدما يطلعوا
على هذا الكتيب

أخي إبراهيم يجب أن لا تنسى أنك أحد أهم المفاصل الرئيسية في العائلة الذين

قطعوا الصلة بالعائلة لأسباب لا أعرفها ، ولا أريد أن أعرفها باعتبارها تخصك وحدك
فطالما سألت أنا عنك شخصياً وزرتكم وسألت عن أبنائك وأهلك ولكن لم أجد التجاوب

الكافي منك، فصرت في طريق الانسحاب ، ولم أرغب في فرض نفسي عليك هذا ما ذكرته لك أنموذج حي

أخي إبراهيم تصور أن ابني جميل وأبناؤك لا يعرفون بعضهم البعض

● من السبب؟

●● الإجابة .أنت فكيف تلقي اللوم على الآخرين ونحن من نوجد المشكل؟



أخي إبراهيم إن في مجتمع مكة المكرمة وجدة هناك تواصل جيد وقوي بين أفراد وعائلة الكتبي وأرحامهم وأصهارهم، حيث دائماً نلتقي في المناسبات سوى الزواج أو عقد النكاح أو الوفاة، وهناك زيارات متبادلة بدون تناول أطعمة ، إنما زيارة من أجل الزيارة، وخاصة في رمضان وشوال وبإمكانك أن تسأل عن صحة ذلك كمثال عماتي آمنة وآسيا وخيرية وهناك تواصل من أجل تقديم الخدمات الإنسانية لا نعلنها لأننا نريد الأجر والثواب، بل خرجنا خارج مكة المكرمة وجدة ووصلت المدينة المنورة

أخي إبراهيم لا تقلق فالدنيا بخير والله الحمد المهم أن تكون نفوسنا عالية ونقية ونظيفة تجاه بعضنا البعض كما كان أجدادنا وجداتنا - رحمهم الله - جميعاً ويدخلهم الفردوس الأعظم

أخي هذه الرسالة بها مساحة كبيرة من الصراحة والمصارحة والجرأة على قول الحق هو سلوكي ومبدئي في الحياة، وأنت كغيرك تعرف جيداً أن هذا المبدأ عرضني لأحداث مجنونة قد لا تحتملها الجبال ، فأردت أن تكون رسالتي إليك وثيقة تاريخية ، كجزء مهماً من عائلتنا تدخل [**خزينة التاريخ**] ويكل ما فيها من حقائق ومعلومات **أخي** إن تسرب مثل هذه المعلومات الخاطئة إلى عقول أبنائنا وبناتنا وأحفادنا سوف يحررنا في المستقبل البعيد، وسوف يحملوننا مسؤولية ذلك، وهنا تكمن خطورة هذه الأمانة التاريخية والتي لا نستطيع أن نقف أمامها صامتين كمن يعيشون في صناديق القبور

● يجب أن نزين حياتنا بأعمالنا وإنجازاتنا ، وليس بأسمائنا وأندابنا

يقول الإمام الفيلسوف الشافعي - يرحمه الله :

**رأيت القناعة رأس الغنى فصرت بأذيالها متمسك
فلاذا يراني على بابـه ولا ذا يراني به منهمك
فصرت غنياً بلا درهم أمر على الناس شبه الملك**

أخي إبراهيم: لا أريد أن نقطع مسافة التاريخ على ظهر طيور البطريق، فهذه الطيور غير آمنة، وهي ليست وسيلة مشروعة للركوب والتقل، فالخيول الأصيلة لن ترضى عنا ولن تهدأ حركتها إذا ما سرنا في هذا الاتجاه الخاطئ. لا نريد أن نشارك في إدارة كارثة تاريخية بل نريد أن نسعى في إيجاد حل لأزمة تاريخية

إن الأفكار الهشة والمفككة تحتضر مبكراً

وما يبني على باطل فهو باطل

لا أقول الكلام على عواهنه، وأرجو ألا يكون هذا الكتيب الذي وضعته هو [**حصان طروادة**] هل حقاً أن علينا أن نتصرف مع التاريخ ونسبنا وعائلتنا كما لو كنا عرائس متحركة، أو أجهزة تعمل بطريقة إلكترونية



أخي إبراهيم أنا لا أستطيع أن أساهم في دفن [صاروخ عابر للقارات] وكأنني أشارك في دفن ميت

يجب ألا نحطم قيمنا

أكتب كل هذا لأنك وغيرك تعرف أنني لست من كتاب الأرصفة ولن أكون مثل المنزل المهجور ولا أريد شراء الأوسمة من محلات ألعاب الأطفال لأضعها على كتفي وصدري وأفتخر بتاريخ مزيف

أخي وفي الختام أقول لك **إن الحقيقة هي عشيتي الأبدية.**

أدعو السلام المؤمن أن يحفظك ويرعاك، وأختم رسالتي بالصلاة وأزكى التسليم على من قال لصاحبه لا تحزن إن الله معنا. اللهم صلي وسلم على سيدنا وحبينا محمد ﷺ .
ودمتم أخي

أخوكم

الكاتب الصحافي

الكتابة من موقع الحقيقة

لماذا إعنات النفس في تناول هذه الإشكالية التي أثارها ابن عمي الصديق الأخ أنس كتبي، لأنني أعتبر أن ما أقوم به هي [وظيفة أخلاقية] تحتمها عليّ ظروف ومقاييس مهنتي [الكتابة] ومثلها في القريحة الفكرية مثل هذا السعي، في حدود ما بلغناه من الاطلاع والقراءة، على الأقل الكذب والزيف وتزوير الحقائق وأردت أن يكون بحثي هذا هو مناقشة علمية ندد لأبي باحث في حدود تقاليد العلم والموضوعية ولكنني أرفض أي إعجاب شديد من أي باحث أو الأخ أنس كتبي بأنفسهم وأفكارهم وتعصبهم الشديد لها كما أرفض أي تسفيه للذين يخالفونهم الرأي والفكر وأقول لأخي أنس كتبي اليوم وقد برد الدم، وسكنت الغلواء، وسكت الغضب، راجع تلك الآراء التي طرحتها والكتابات التي نشرتها ومحصها، وغربلها، وحللها وانتقدها، لتعرف الحقيقة الكاملة، والتي تغافلت نفسك عنها [الاستفغال] ينسينا أنفسنا فنغيب عن وعينا، فنفقد احترامنا لذاتنا، ثم نجلد ذاتنا بطرق وحشية لا تليق بأدميتنا السامية

● إنها فتنة الجذلية

أنا لا نريد أن ندعي لنسبنا [النقي والنظيف] الكمال المطلق فنضل ضلالاً بعيداً، ولا أن نحمله أكثر مما يحتمل في أصله وفروعه وجذوعه إن قراءتك لهذا الموضوع كانت على عجل، أو بمعنى أدق على نقص في الوعي، أو على غير احترافية وممارسة ثقافية وتاريخية طويلة جعلتك تعتقد أنك على صواب فلن تستطيع مغالبة الزمن بأكاذيب وحقائق مزورة، وإن كانت شديدة اللمعان والسطوع إن ما فعلته هو [الشبق الفكري] لذلك جاءت رسالتي هذه إليك بهدف النقد، والتحليل، والتمحيص لأراءك إنها مسألة [الحياء الفكري والثقافي والتاريخي]. ومثلي لا يستطيع أن يستعمي على التاريخ، فلن تدبر القيم من قاموسي الثقافى إنني أريد أن يكون موقفك من موضوع هذه القضية الحساسة هو [موقف مسألة] على الأقل، أو موقف تأسف على الأقل

● أما الصمت العبثي فللا

إنني مع الحقيقة حتى النخاع، وذاك أمر لا نخجل منه، ولا نجيد عنه أيضاً كما نرفض بشدة [إلغاء الحقيقة] أو تلوينها وتوتيرها، وتزييحها، وتحميلها من الدلالات وما لا تطيق

● إنها حذقة العطر

أن تدعي نسب أنت ليس منه، بطريقة لا ترقى إلى مستوى المسؤولية والحقيقة إن عقلي قصر عن أن يتسامى فوق الحقيقة، وبكل الأفخاخ الممكنة وهذه المسألة مما ناقشناه وسجلناه موقفنا منه في هذه الرسالة التي كتبتها إليك بهدف معالجة هذه إشكالية التي أسالت المداد، وضرمت النقاش، وأثارت الجدل بين بعض المثقفين والكتاب المختصين، والتي اجتهدنا، جهدنا، خاصة أنك اقحمت نفسك في مجال ليس صرفاً لك وفيما يلي تفنيد لبعض الكتب والمراجع والوثائق التي اعتمدت عليها في إثارة قضية نسب العائلة كتبت تحليلي بتحكيم العقل والمنطق والموضوعية كمحاولة لتأسيس قيم فكرية وتاريخية وثقافية، حتى تتبلور الأشياء والأمور في [رحم الحقيقة] ومثولها إلى مستوى الفعل والمسؤولية والأمانة

إحالة ومراجع أنس كتبي لم يأتي في دعوى نسبه ببينة ومصادر معتمدة، بل جاء بمصادر ومراجع غير معروفة ومشهورة منسوبة لكبار علماء النسب والتاريخ اتضح أنها مكذوبة ومزيفة وضعت بأسماء أولئك العلماء وهذا بيان أمرها وكشفها بالتفصيل ●● التضارب في النسب الذي يدعيه الأخ أنس كتبي وتلاعبه بانتسابه في كل مرة بعقب مخالف للآخر، وبيان عدم صحة انتسابه هذا



إن الأخ أنس كتبي ادعى في بادئ الأمر أنه من ذرية موسى بن أحمد المسور بن عبد الله الرضا بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثني بن الحسن السبط بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهو المشهور في دعواه والموجود في المشجر الذي عمله ثم بعد بيان بطلان ذلك أصبح يدعي أنه من ذرية موسى بن صالح بن أحمد المسور المذكور، ولما تبين أيضاً بطلان هذا النسب أصبح يدعي أنه من ذرية موسى بن عبد الله بن داود بن أحمد المسور المذكور ظاناً أن عملية إيصال الأنساب سهلة لهذه

الدرجة التي تجعله يضع النسب وينتقل كيفما شاء بلا وثائق أو مراجع أو مصادر معتمدة، وتلك الادعاءات الثلاثة التي ادعاها أنس كلها لا تصح وهي كالاتي

أولاً دعوى انتساب أسرة آل [كتبي] إلى موسى بن أحمد المسور المذكورة وهي المشهورة عنه - كما في كتابه أعلام من أرض النبوة ج [] وفي مشجرة القديم - لا تصح البتة وذلك باتفاق النسابين وذلك أن أحمد المسور ليس له ولد اسمه موسى وعقبه الصحيح منحصر في ثلاثة أبناء وهم داود الأمير في ينبع والذي قتل في حرب الجعفرين والعلويين في منتصف القرن الثالث قتله الجعفريون بالمضيق [] في تلك الحرب [] وابنه الثاني محمد الأصغر قتله غلمانة بفرع المسور []، وابنه الثالث صالح الرئيس قال النسابة شيخ

العبيدلي المتوفي في [] هـ في كتابه تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب []: 1.. **والعقب من**

ولد أحمد بن عبد الله بن موسى من داود بن أحمد وصالح بن أحمد ومحمد بن أحمد وقال النسابة

العمري في كتابه المجدي في أنساب الطالبيية [] [إن أعقاب أحمد بن عبد الله بن موسى الجون

انتشرت من محمد الأصغر وداود وصالح] وقال النسابة أبو طالب المروزي الأزورقاني من نسابي

وأعلام القرن الخامس والسادس، في كتابه الفخري في أنساب الطالبيية [] أما أحمد

الأحمدي بن عبد الله بن موسى الجون فعقبه من ثلاثة رجالي محمد الأصغر ببادية ينبع ،

أمه فاطمة بنت إبراهيم طبا ، وصالح الرئيس، أمه فاطمة بنت إبراهيم بن محمد بن

إبراهيم بن محمد النفس الزكية، وداود الأمير بينبع ، أمه فاطمة بنت عبد الله الاشر بن

محمد النفس الزكية [وقال النسابة الفخر الرازي من نسابي وأعلام القرن السادس

والسابع في كتابه الشجرة المباركة في أنساب الطالبيية []: 1... **فأعقاب أحمد - يعني أحمد**

المسور بن عبد الله بن موسى الجون - من ثلاثة محمد الأصغر ، وداود ، وصالح] .

[] المضيق من وادي الفرع جنوب المدينة وهو بعد منتصف للمتجه من مكة للمدينة.

[] مقاتل الطالبيين أبو الفرج الأصفهاني ص [] .

[] نفس المصدر أبو الفرج الأصفهاني ص [] ، وفرع المسور من نواحي المدينة بالقرب من وادي حزره وهو غير الفرع الذي

وذكر النسابة ابن الطقطقي في كتابه الأصلي [١] في النسب عند تشجيرة لعقب أحمد بن عبد الله بن موسى الجون فشجر عقبه في ثلاثة أبناء هم محمد ، صالح ، وداود وقال النسابة ابن عنبه الداودي الحسني في كتابه عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب [٢] 1 أما أحمد الأحمدي بن عبد الله بن موسى الجون فله من الأولاد المعقبين ثلاثة محمد الأصغر ، وصالح ، وداود [٣] وكذلك ذكر ابن عنبه في كتابه بحر الأنساب - المشجر الكشاف [٤] - هو غير المشجر الكشاف المشهور نسبته للنجفين عند تشجيرة لعقب أحمد المسور بن عبد الله فشجر عقبه في ثلاثة أبناء محمد وصالح وداود وكذلك شجر عقب أحمد بن عبد الله بن موسى الجون ابن عميد الدين النجفي في كتابه المشجر الكشاف [٥] (١) فشجره في ثلاثة أبناء محمد وصالح وداود وقال النسابة السيد ضامن بن شدقم من أهل القرن الحادي عشر في كتابه تحفة الأزهارج [٦] (جزء بني الحسن) : وأحمد خلف ثلاثة بنين داود ومحمد وصالح وبمقول أولئك الأعلام وأئمة النسب تبين عدم صحة هذا النسب الذي ادعاه الأخ أنس كتبي لأسرته فلما بان للأخ أنس كذب دعواه هذه أصبح يدعي أنه من ذرية موسى بن صالح بن أحمد المسور بن عبد الله بن موسى الجون وأن له ابن اسمه سليمان بن موسى المذكور كما هو ظاهر عندما ساق نسبه وفي مشجره وادعى وجود سقط بين بني موسى وأحمد المسور وهذه الدعوى منه أيضاً باطلة ولا تصح ، فموسى بن صالح بن أحمد المسور المذكور عقبه المتفق عليه عند النسابين من أربعة رجال هم أحمد وميمون ونافع وصالح وليس منهم شخص اسمه سليمان قال النسابة شيخ الشرف العبيدلي المتوفى عام [٧] هـ ، في كتاب تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب [٨] والعقب من ولد صالح بن أحمد بن عبد الله بن موسى الجون من رجل وهو موسى بن صالح ، ومنه في أربعة وهم أحمد بن موسى وصالح بن موسى وميمون ونافع بن موسى قال النسابة أبو طالب الأزورقاني المروزي من أهل القرن السادس والسابع في كتابه الفخري في أنساب الطالبية / [٩] وأما صالح بن أحمد الأحمدي ، فله موسى وحده وله أربعة معقبون ولكل واحد منهم أعقاب كثيرة لهم وقد سبق بيان الأربعة من هم وسيأتي مزيد بيان عنهم وذكر لهم قال النسابة الإمام الفخر

[١] الإحالة هنا على الأصل الذي هو طريقة المشجر الكشاف ، ولا على المطبوع مؤخراً على غير طريقة أصله من باحث اسمه مهدي رجائي.

الرازي المتوفى عام ١١١١ هـ في كتابه الشجرة المباركة في أنساب الطالبية [١] وأما صالح بن أحمد الأحمدى ، فأمه فاطمة بنت إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد النفس الزكية ، وعقبه من ابن واحد وهو موسى لموسى من الأبناء أربعة أحمد يعرف (نفع) وميمون وصالح ونافع قال النسابة ابن عنبه الداودي الحسني في كتابه عمدة الطالب في أنساب أبي طالب [٢] وأما صالح بن أحمد المسور بن عبد الله بن موسى الجون فأعقب من ابنه موسى وأعقب موسى ابن صالح من أربعه رجال وهم أحمد وميمون وصالح ونافع بنو موسى المذكور وشجر النسابة ابن عنبه الداودي الحسني في كتابه بحر الأنساب المسمى (بالمشجر الكشاف) وكان تشجير لعقب موسى بن صالح في أربعة أبناء هم أحمد وميمون ونافع وصالح ومما سبق أيضاً عن أولئك النسابين يتبين بطلان دعوى الأخ أنس الثانية ، أن الأخ أنس لم يكتف بهذا بل عاد وجاء بعامود نسب ثالث يدعيه ، وهو أنه من ذرية موسى بن عبد الله أبو الكرام بن داود بن أحمد المسور بن عبد الله موسى الجون وموسى بن عبد الله أبو الكرام المذكور الذي أصبح الأخ أنس كتبي يدعي الانتساب إليه ، ذكره جميع النسابين وذكروا أن له أخوة هم يحي وعلي وأحمد ومحمد بنو عبد الله أبو الكرام المذكور وأن عقب عبد الله أبو الكرام المذكور يقال لهم الكراميون وهم قبيلة عظيمة ولم يذكرها نزوحها عن الحجاز وكذلك لم يذكر أحد من النسابين أن موسى بن عبد الله أبو الكرام المذكور عقب أو لم يعقب ولم يذكر أحد من النسابين أنه هاجر إلى الهند أو هاجر أحد من أبنائه إلى الهند ، فجدّه أحمد المسور لم يعرف له هجرة إلى بلاد الهند وغيرها وحده أيضاً داود بن أحمد المسور كان أميراً على ينبع ولم ينقل انه هاجر إلى الهند بل قتل في حرب العلويين والجعفريين بالحجاز ولم ينقل أيضاً أحد أن عبد الله أبو الكرام هاجر إلى خارج الحجاز ، فقبيلة عظيمة كما يوصف بها الكراميون أن كان لهم هجرة أو لبعض أعقابهم لكان حري وجدير أن تذكر أخبارهم ، فالأصل هو أن موسى بن عبد الله أبو الكرام باقٍ في الحجاز مع بني عمومته بني أحمد المسور وبني الجون في الحجاز ، ففي تلك الفترات المتقدمة كان لمؤرخي ونسابي آل محمد صلى الله عليه وسلم ، اعتناء في ضبط أنسابهم ومتابعة أخبارهم وتنقلاتهم وهجراتهم . فالمحافظة على نسب آل بيت كانت أنموذجاً فريداً في كيفية الحفاظ على مثل هذا التراث [

فالأصل كما بيننا هو أن موسى بن عبد الله أبو الكرام لم يذكر أحد النسابين أو المؤرخين المعتمدين هجرته أو هجرة آباءه أو أحفاده إلى الهند ومن زعم أن له عقب في الديار أو البلاد الفلانية فعليه بالدليل والحجة الواضحة فنسب موسى بن عبد الله أبو الكرام أو الكراميون عموماً جهلت أخبارهم وانقطعت فمن ادعى أنه منهم فعليه وبالحجة والبينة الثابتة والواضحة والنظيفة النقية فانظر مثلاً تحري أمامي علم النسب العلوي عمدة النسابين شيخ الشرف العبيدلي وابن عنبه عند حديثهم عن عقب القاسم بن الحسن بن محمد بن عبد الله الأشتر بن محمد بن عبد الله الأشتر بن محمد النفس الزكية بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه ورضي الله عنهم - فقال عن عقبه وهم محمد وعلي وعبد الله والحسن والحسين ، انه لم يقع لهما من أخبارهم نسباً ولا عرف أحد عقباً لهم والله أعلم بحالهم فمن ذكر أنه من ولد القاسم هذا يحتاج إلى بينة عادلة تقوم بصحة دعواه وهنا أقول كما قال أئمة هذا العلم ، أن من ادعى أنه من ذرية الكراميون أو غيرهم فعليه بالبينة العادلة والصحيحة وموسى بن عبد الله أبو الكرام هذا الذي يدعي أنس الانتساب إليه العمر الزمن التقريبي لحياته هو أواخر القرن الثالث والقرن الرابع ، وهو بذلك قريب العهد بالإمام العلامة شيخ الشرف العبيدلي صاحب [تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب] ، الذي لم يشر إلى عقب موسى بن عبد الله أبو الكرام المذكور أو إلى وجود أعقاب له ولباقى الأحمديين في غير الحجاز والعراق أو أي هجرة إلى الهند وكذلك النسابة أبو طالب الأزورقاني المروزي صاحب كتاب الفخري من أهل القرن الخامس والسادس ولم يذكر أي عقب لموسى بن عبد الله هذا ولم يذكر وجود هجرات إلى الهند لأبناء أحمد المسور وكذلك سار نسابي آل البيت على هذا من بعدهما أمثال المري والرازي وابن طقطقي وابن عنبه وابن طبا وطبا وابن عميد الدين النجفي وأبو علامة المؤيدي في الوقوف على موسى بن عبد الله أبو الكرام المذكور ولم يذكر أي نسابة موثوق أن له ذرية أو هجرات لعقب له إلى الهند وهذا يجعل نسب موسى هذا في حكم القطع ، وهذه قاعدة للنسابين لمن انقطعت أخباره وأخبار عقبه ولم يعد يعرف ، يقال له في حكم القطع ، وهذه قاعدة للنسابين لمن انقطعت أخباره وأخبار عقبه ولم يعد يعرف ، يقال له في حكم القطع وأي شخص ينتسب إليه يطالب بالبينة الواضحة كما سبق ذكره ولا بد من بينه وإثبات وجود هجرة له أولاً

ثم أن له عقباً فالأصل كما قلنا أنه لم تنتقل لموسى بن عبد الله أو أخواته هجرة فهم باقون في ديار آبائهم بالحجاز فلم ينص على ذلك نسابة أو مؤرخ معتمد أضف إلى أن أحفاد أحمد المسور الآخرين ذكرت هجرتهم وتقلاتهم في داخل الحجاز وخارجه وحتى الذين كان في أنسابهم خلاف دونت أخبارهم غما بالك بعقب رجل كان من الأمراء بالحجاز وأعيان بني حسن والزهراء رضي الله عنهما وهو داود بن أحمد المسور جد موسى بن عبد الله أبو الكلام فيجب على الأخ أنس كتبي ليثبت دعواه الباطلة هذه أن يثبت لنا اتصال نسبه إلى موسى بن عبد الله أبو الكرام المذكور، وأن يثبت لنا أن لموسى ابن اسمه سليمان له عقب بالهند ، نحن ذريته ، وهذا لن نستطيعه حتى يلج الجمل في سم الخياط ، فأنا أعرف الناس بنسب عائلتي وأهلي فموسى المذكور مجهول كونه أعقب أول لم يعقب ، وعلى فرض أنه أعقب فما الدليل على سليمان هذا ومن ولده وأن له عقب بالهند نحن من ، وهذا لم يذكره أحد النسابين المؤرخين المعتمدين قطعاً ، إلا ما وجد في مراجع أنس كتبي المزيفة والمجهولة فالذي يظهر أن أنس ليس لديه بينة صحيحة في دعواه هذه بل تلاعبه هذا بالنسب وتزييفه له ولمراجعته واعتماده على مصادر ملئت بالتزييف والأكاذيب قرينة على كذبه وأنه دعى ليس له صلة بهذا النسب الشريف الذي لم يدعيه أحد من أهلنا من قبل وليست مسألة أنساب آل النبي صلى الله عليه وسلم بهذه السهولة التي يتصورها الأخ أنس كتبي وأمثاله ، كل يوم يضع عمود نسب وفي كل مرة خلاف الأولى ، وأن لكل شخص نسبه إلى من أراد إلى تلك الأعقاب التي جهلت أخبارها ووقف النسابون عندها ، فلو فتح الباب لمثل أنس كتبي لضاعت أنساب أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم بين العرب والعجم لكل من شاء وهب ودب والكفاية في الرد على أنس هو اعترافه بنفسه كما هو موجود بخطه في تراجمه الذي كتبه على مشجرة بأن نسبه هذا لا يصح وأن المراجع التي اعتمد عليها مزيفة ومكذوبة فأسرة إبراهيم كتبي جدنا معروفة منذ القدم بمكة المكرمة وليس لهم أي صلة بالسادة^[1] .

[1] مرادي هنا أسرتنا بيت جدي إبراهيم كتبي ، وإلا فهناك أسرة بمكة المكرمة تعرف بالسادة الكتبية جماعة الشيخ العلامة السيد محمد أمين كتبي ، ومعالي السيد حسن كتبي ، ليس لأسرتنا أي علاقة نسب أو قرابة إلا التشابه في اسم العائلة.

ولم يدعوا النسب حتى جاء الأخ أنس كتبي وتحملها وتحمل وزرها عندما سلك مسلك أستاذه عبد الله فرج الذي زيف النسب حتى جاء الأخ أنس كتبي وتحملها وتحمل وزرها عندما سلك مسلك أستاذه عبد الله فرج الذي زيف له ما يقارب من [] جداً ابتداءً من عيسى إلى أحمد المسور وإني أجزم أنه لن يستطيع هو وتلميذه أنس إثبات أو ذكر ترجمة لشخص واحد منهم في مرجع معتمد لتلك المصادر المزيفة والمجهولة التي اعتمد عليها

●● الرد على أنس يعقوب كتبي وتناقضه في تاريخ وزمن هجرة آبائه وأجداده ومن الذي هاجر مع رسم توضيحي لمشاهير آل البيت في زمن الهجرة المزعوم [] هـ ومقارنة بالطبقات في عدد الطبقات الموافقة لعبد الله بن محمد الحسني بن موسى الذي يزعم أنه هو المهاجر مع بعض أمراء الحجاز

●● الرد على أنس كتبي في تعديده على العلامة ابن ظهيرة وفائدة مهمة في الهجرة المزعومة سنة [] هـ

●● الرد على أنس كتبي في تعديده على الأئمة والعلماء

قال الأخ أنس في كتابه أعلام من أرض النبوة ج [١١١١١]. لقد ذكر محمد بن عبد الله النسابة بن بكار المتوفى عام [١١١١] هـ والعبيدلي المتوفى عام [١١١١] هـ أن مؤرخ مكة المكرمة صاحب الجامع اللطيف مولانا جمال الدين بن محمد بن جار الله بن ظهيرة، ولم ينوه عمَّن انتزح إلى بلاد الهند من أبناء الحسن المثني، واقتصر على إيراد نسب القتادية من أبناء قتادة بن إدريس الذي حكم مكة بعد إخراجه للهواشم وذلك لقربه منهم وأغفل ذكر أحمد بن عبد الله بن موسى بن الجون ابن عم الأشراف القتادية والذي سكن أولاده سلطان بور بالهند هرباً من مطاردة الأمويين لهم ولم يسرد جميع المؤرخون إلى خارج الحجاز وذلك لبعدهم عمَّن هاجر وكانت أولى هجرتهم في عام [١١١١] هـ في عهد الدولة الأموية ثم على عهد الدولة العباسية على عهد الخليفة أبو جعفر المنصور الخ [١].

قلت عجبت من الأخ أنس فكيف يعتب وهو ونسايه المفتري عليهم، على الشيخ ابن ظهيرة في عدم ذكره أنساب أولاد أحمد بن عبد الله بن موسى الجون الذين سكنوا سلطان بور كما يزعم أنس وأنه اقتصر على ذكر أنساب آل قتادة إدريس فالشيخ جمال الدين ابن ظهيرة كتابه هو الجامعة اللطيف لم يكن مخصص في تتبع الأنساب بل إن كتابه مهتم بالحرم الشريف وعمارة الكعبة المشرفة وفضلها ووصف ما بالحرم الشريف والمشاهد بحكم المشرف ويحسن بي أن أشير إلى ما كتبه الأخ الشريف عصام الهجاري في رده على الأخ أنس بما كتبه في جريدة المدينة في ملحق النبوة الأربعاء بتاريخ [١١١١] صفر [١١١١] هـ، تحت عنوان تصحيح وقفة مع أنس كتبي وكتابته أعلام من أرض النبوة، حيث قال الشريف عصام الهجاري في معرض رده: عليه [١]. عتابك يا أخي في غير محله لأنك عاتبت الشيخ جمال الدين بن ظهيرة في إخفاله ذكر أبناء أحمد المسور واقتصاره على نسب القتادية، فالشيخ جمال الدين بن ظهيرة في كتابه الجامع اللطيف لم يكن منهجه في تتبع الحسينيين في البلاد وتفرقهم وتتبع أخبارهم بل لم يكن أيضاً منهجه في تتبع الأنساب فأنت تلزم الشيخ جمال الدين بمنهج ليس من اختصاصه، فالظاهر أنك لم تتصفح كتابه الجامع اللطيف جيداً، وذلك أن الكتاب من اسمه يتبين لك منهجه فاسم الكتاب هو (الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف). لمؤلفه محمد بن محمد بن أبي بكر بن ظهيرة جمال الدين جار الله، وليس كما ذكرت أن اسمه جمال الدين بن محمد جار الله بن ظهيرة وكتابته المذكور رتبته

على مقدمة وعشر أبواب وخاتمة، وجعل المقدمة في فضل العلم ، أما الأبواب فخصصها بما يتعلق بالكعبة المشرفة وفضلها وعمارتها وفضل مكة وذكر أمراءها وكانت خاتمة الكتاب في ذكر الأماكن والمشاهد بمكة المكرمة وقسم الأبواب إلى فصول ومطالب وفوائد وفروع فقهية فكيف بالله عليك يا أخي تعتب على إنسان في كتاب لم يكن منهجه فيما تقصده؟ [

أضف إلى ذلك ذكرت أنه أغفل عن ذكر أبناء أحمد المسور بن عبد الله الذين سكنوا الهند هرباً من مطاردة الأمويين وذكرت أول هجراتهم كانت [] هـ
أقول لك أخي الفاضل أن من لديه أدنى وأقل معلومة في أنساب وتاريخ آل البيت يدرك أن عبد الله بن موسى وابنه أحمد وأبناء داود وصالح ومحمد الأصغر لم يدركوا عهد الدولة الأموية ولم يولدوا في ذلك العهد الأموي، فكيف بالله عليكم بأولاده (أحفاده وبالذات الحفيد الذي ينسب ب [] طبقة لعبد الله بن موسى الجون ب [] طبقة لأحمد المسور) الذين يزعم أنهم هربوا من مطاردة الأمويين، يدركون عهد الأمويين الذين جدهم أحمد وأبو عبد الله لم يدركاه، أما زعمه بأن أولى هجراتهم كانت عام [] هـ فأبطل هذا ورده بأن يقال له لم يسجل التاريخ أي حالات هروب لأحد من العلويين في ذلك التاريخ [] هـ، فعبد الله المحض كان عمره في ذلك الوقت [] سنة وقيل [] سنة، وعاش في المدينة ونواحيها وما برح أن خرج منها إلا عندما حمله أبو جعفر المنصور هو وبني عمه إلى سجن الهاشمية بالعراق سنة [] هـ وتوفوا بها جميعاً إلا من أفرج عنه وعاد إلى الحجاز ، أما موسى الجون فإنه أيضاً كان قد حمل معهم وسجن ، ثم أفرج عنه وظل متوارياً حتى خرج أخيه النفس الزكية محمد بن عبد الله المحض ، وكان من رجال أخيه النفس الزكية الذي خرج على الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور وقتل عام [] هـ فظل موسى متوارياً بعده حتى أن استقر به المقام ومات بسويقه، وانظر تفصيل ذلك في مقاتل الطالبين

أما عبد الله الرضا فإنه كان حياً أيام المأمون وظل متوارياً وعرض عليه الخليفة المأمون ولاية العهد بعد ابن عمه علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ، فرفض

وله رسالة طويلة للمأمون في هذا الشأن ذكرها أبو الفرج في مقاتل الطالبين ص ١١١، ثم إنه ظل متوارياً إلى أن مات بالبادية سنة ١١١ هـ في أيام المتوكل

أما أحمد المسور بن عبد الله الرضا بن موسى الجون، فصن البديهي إذا كان والده في عام ١١١ هـ أن يكون هو من أهل القرن الثالث وحياته في ذلك القرن، ومحمد بن أحمد المسور بن عبد الله الرضا، قُتل بعد ولاية المقتدر العباسي الذي تولى الخلافة في أواخر القرن الثالث (مقاتل الطالبين ص ١١١) وقُتل محمد بن أحمد المسور في فرع المسور قتله غلمانة

أما داود بن أحمد المسور فإنه قتل في الحرب التي قامت بين الجعفريين والعلويين وقُتل بالمضيق وكانت تلك الحرب سنة ١١١ هـ (مقاتل الطالبين ص ١١١).

فهؤلاء عبد الله الرضا بن موسى الجون وابن أحمد المسور وأبناء أحمد المسور لم يدركوا تلك الفترة المزعومة ١١١ هـ، فكيف بأحفادهم وأحفاد أحفادهم والحفيد الذي ينسب لهم ب ١١١ طبقة إلى أحمد المسور وهو عبد الله بن الحسن بن موسى الشخصية الخيالية يدرك ذلك الزمن أو حتى ما بعده بثلاث قرون

وخذ مثلاً أحمد بن عيسى بن زيد الشهيد بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب - رضي الله عنهم - توفى علم ١١١ هـ والقاسم الرسي بن إبراهيم طبا طبا بن إسماعيل بن إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى بن الحسن السبط توفى عام ١١١ هـ، وعلي الرضا بن موسى الكاظم توفى عام وهؤلاء خيرة آل البيت في زمانهم لم يدركوا ذلك التاريخ المزعوم والمفتري وهو أقرب الطبقات لموسى الجون وأبيه وأخوته وهم معاصرين لعبد الله بن موسى الجون. فما بالك بهذا الحفيد الأبعد عبد الله بن الحسن بن موسى الذي يزعمه أنس كتبي

ثم إن في ذلك التاريخ ١١١ هـ لم تبدأ الهجرات لبعض العلويين إلى خارج الحجاز أو الجزيرة العربية، لأن عددهم كان محدوداً يمثل أبناء علي زين العابدين والحسن المثنى وزيد الأبلج مباشرة، ولم يسجل أي مرجع أو أي مصدر هجرة أحد العلويين إلى بلاد الهند فأرني يا أخ أنس كيف تجرؤ على اختلاق مثل هذه الروايات الخيالية والمكذوبة، ثم نشرها في الأوساط العلمية، واعتمادها كحجة وثوابت كما قلت في ص ١١١ من كتابك الأعلام. الجزء الثاني. [ومعذرة حين أتحدث عن عائلتي فقد يقول البعض إنني مبالغ في

حديثي، وكذلك ليس من حقي تجاهل أمور كتبت على صحائف من الكتب بمداد من ذهب، فقال الكتبي بيت علم وفضل وحسب ونسب [وأقول معذرة فإنك كنت مبالغاً إلى حد الاختلاف والوضع وأتيت بأمر كتبت على صحائف من الكتب بمداد من التزييف والكذب

■ ولكن قيل إذ لم تستح فاصنع ملامت

ثم إنك تتخبط وتأتي برواية جديدة أن هناك هجرة لأبناء أحمد المسور في عهد أبو جعفر المنصور إلى الهند فإني احترت معك في تناقض روايتك تلك، مرة في عهد الأمويين ومرة في عهد العباسيين ومرة أحمد المسور هو الذي هاجر ومرة أحفاده ومرة عبد الله بن الحسن بن موسى ونجيبك أنه في عهد أبو جعفر المنصور لم يوجد أحمد المسور ولا أحد من أبنائه الثلاث، وذلك زمن موسى الجون وإن وجد فيه عبد الله الرضا والد المسور أحمد فإنه كان في مقتبل عمره صغراً فكيف بالله عليكم بأحفاده الأبعدين أضيف إلى ذلك أن الأخ أنس كتبي في كتابه المخطوط [الشجرة المباركة في نسب الأشراف الكتبية الحسنية] عاتب صاحب شفاء الفراح الفاسي وعاتب صاحب نور الأبصار الشبلجي وعاتب صاحب العاشر العيدروس وكذلك الغزني في الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة، وكذلك صاحب كتاب ابن البهر في أعيان القرن العاشر للشلي وكذلك صاحب خلاصة الأثر في القرن الحادي عشر المجي وكذلك صاحب سلك الدر في القرن الثاني عشر المرادي وكذلك صاحب البد الطالع في أعيان القرن التاسع الشوكاني، وعاتب العصامي صاحب النجوم العوالي، كل أولئك عاتبهم أنس كتبي لأنهم لم يذكروا نسب آل كتبي الهنود قائلين عنهم [أنهم مروا مرور الكرام وقال أيضاً : سامحهم الله تجاهلوا من انتزح من أبناء الحسن المثني وسكنوا بلاد الشرق وقد اقتصر سردهم المقتضب على من تواجد بين أيديهم ليسهل إيراد ذلك، بينما صاحب الكوثر الجامع وابن بكار وصاحب التحفة الاشبيلي ورامز شكر أعطوا ا ووفوا وقد فصلت مخطوطاتهم من انتزح ومن توالد هناك ومن هاجر إلى مكة المكرمة من أبناء الحسن المثني [

تعجبت هنا أيضاً من الأخ أنس بما تعجبت منه سابقاً في عتاب ابن ظهيرة، وممكن عتبي أنه كيف يريد إقحام أولئك الأعلام في منهج لم يتبعوه ويعاتبهم في مباحث

لم تكن مرادهم في كتبهم تلك؟!، فكل من ذكر لم تتعلق كتبهم تماماً في تقصي الأنساب عموماً فضلاً عن نسب ذرية الحسن المثني، فالعصامي كتبه سمط النجوم العوالي كان في التاريخ الإسلامي على العموم ثم في المكي على الخصوص في أمرائها فكيف يسيء أنس كتبي أدبه مع هذا العالم الجليل بأنه يتجاهل نسب آل الكتبي؟ وأما باقي من ذكر فكلهم كتبوا في التراجم للأعيان، ولم يكن منهجهم تقصي الأنساب والأعقاب، فلا مدخل يعتب لأنس كتبي عليهم فمضمون كتبهم ظاهرة من عناوينها وأما صاحب شفاء الغرام وهو الفاسي، فإن كتابه كان في تاريخ مكة والبيت الحرام من حيث وصفه ووصف أهم الأحداث المتعلقة بالبيت الحرام وتاريخ ولادتها الأخ أنس كتبي يتجرأ ويقول سامحهم الله تجاهلوا نسب أبناء الحسن المثني، وهذا سوء أدب ومخادعه للتغريب بكتبه المزيفة، ونكيره على أولئك الأعلام كأنهم اقترفوا ذنباً وخطأً وما بقي على أنس كتبي إلا أن يعاتب على البخاري في صحيحه وكذا مسلم والذهبي في السير، وابن حجر في التقريب، والطبري في التاريخ، وغيرهم من أئمة الإسلام الذين لم يكن منهم اعتناء تتبع وأعقاب الحسن المثني وأسرته أنس كتبي ولكن سامح الله أنس في جنائته على العلم وسوء أدبه مع العلماء وتزييفه على الأئمة وهو وقريته أستاذه عبد الله فرج

فخلاصة ما ذكرنا أن الأخ أنس يعقوب كتبي إدخال الأسماء اللامعة ومعاتبه الأئمة لكي يحاول سبكه كذبه والتغريب بالجهلاء والعامة والقراء على أن تاريخ أسرته ثابت ومعني به ولا حول ولا قوة إلا بالله

مصادر أنس المزيفة والمكذوبة

■ أولاً كتاب تحفة الأعيان المنسوب لرامز شكر

هذا الكتاب يزعم عبد الله فرج أنه لديه نسخة مخطوطة منه ، ومن عادة عبد الله فرج هذا أن يأتي بغرائب الكتب المجهولة التي لم يطلع عليها أحد من الباحثين ولم يشر إليها ولا إلى مؤلفيها أحد من المؤلفين أو المؤرخين ، وإذا طُلب منه اطهارها وإعطاء البيان الشافي عنها ، أخذ يصول ويجول ويتهرب ويكتب المقالات بالأسماء المستعارة ، ليوهم القراء أنه له مؤيدون في ذلك ، ومزاعمه عن تلك المخطوطات المزيفة ومن هذه الكتب كتاب تحفة الأعيان المنسوب لرامز شكر ، الذي لم يعطينا ولن يستطيع أن يعطينا ولو إشارة واحدة على الأقل لذلك المرجع وغيره من مصادر المزيفة في كتب الفهارس أو معاجم الكتب والمؤلفين أو التواريخ والتراجم أو كتب الأسانيد وغيرها مما يمكن أن يستفاد منه في الإحالة إليه وكتاب تحفة الأعيان المختلف هذا منسوب لرامز شكر ، ويوجد عند عبد الله فرج وحده ، وهو من وضعه وتزييفه ، حشاه بالأكاذيب والاختلاق في الأنساب والتواريخ سواء للأشراف أو لقبيلة حرب أو غيرهم من أهالي المدينة ونواحيها ، ويمكن الإشارة إلى عدم مصداقية وزيف هذا المصدر في عدة نقاط كالآتي

□/ إن هذا الكتاب كما يزعم الفرّج لا يوجد إلا عنده ، وهذا وحده يكفي لتشكيك في صحة مصداقية هذا الكتاب وما فيه ، إذ أن عبد الله فرج معروف عند أدباء ومؤرخي وباحثي المدينة فضلاً عن عامتهم أنه لا يعتمد عليه في البحوث ومصادر الكتب ولا بالثقة المأمون عندهم وهو كذلك عن الأشراف والسادة ، كما بين ذلك الشريف عصام الهجاري في مقال جيد نُشر بجريدة المدينة بملحق الأربعاء بتاريخ □□□□□□ هـ تحت عنوان تصحيح ووقفه مع أنس كتبي وكتابه أعلام من أرض النبوة

وقال فيه الأستاذ الباحث فايز بن موسى البدراني الحربي في مقاله المنشور في جريدة المدينة بملحق التراث بتاريخ □□ جمادى الأولى □□□□□ هـ في معرض رده على عبد الله فرج الذي كان يكتب بأسماء مستعارة ووهمية مثل سالم بن صالح النفيعي وعبد السلام محمد الأنصاري ، حيث قال . بل أنني أكاد أجزم بأن الكاتب هو عبد الله

الفرج، الذي درج على ادعاء المصادر وتزوير التاريخ لكنه في هذه المرة تجاوز إلى التشكيك في مصادر تاريخية لا يرقى إليها الشك مثل الدر الفرائد المنظمة للجزيري وهنا أهيب بكل غيور على الكلمة الصادقة وعلى الأمانة التاريخية أن يتحرك للرد على هذا الكتاب إلى أن قال ولفت الأنظار إليه هو عن طريق وجود مخطوطات نادرة ولم يعلم أن الذي اكتشفوا أكذوبة تحفة الأعيان وما شابها يكتشفون خرافة مخطوطة أهل المشرق والجزيرة العربية وأشار إلى مثل ما قال البدراني الأستاذ الباحث محمد بن فهد الحربي في مقاله الذي نُشر بجريدة المدينة في ملحق التراث علامات وشواهد على أن النفيعي والأنصاري والزامل واحد وذكر الأستاذ فايز البدراني أيضاً في مقاله الذي نُشر بجريدة المدينة في ملحق التراث بتاريخ []، وتحت عنوان [] ملاحظات على كتاب

المدينة المنورة عاداتها وتقاليدها. []، حيث قال في معرض مقالة [] أنه يرجع عادة إلى مصادر غير معروفة لدى الباحثين، ويزعم أنها لا توجد إلا عنده ذكر منها تحفة الأعيان وحكم آل عثمان الذي ذكر أنه لمؤرخ كبير، كما أورد في ص [] وغيرها، بالمناسبة فقد بحثت أنا وزميلي الدكتور سهيل صبان المسؤول عن القسم العثماني في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض عن هذا الموضوع فلم نجد في الفهارس العثمانية ما يشير إلى هذا المؤرخ ولا إلى مخطوطته في معاجم الأعيان والمؤرخين العثمانيين وما ذكرته سابقاً عن الشريف النسابة محمد بن منصور وتعليقه على عبد الله فرج وكتبه، فيه زيادة على ما أقول في طريقه عبد الله فرج الرديئة

● فالفرج معروف بأكاذيبه وتزييفه وهو مصدر شك لأي معلومة تأتي عن طريقه

[]؛ إن هذه المخطوطة - تحفة الأعيان - وغيرها مما اعتمد عليها أنس كتبي والفرج، ولم يشر إليها أي مؤرخ أو باحث كما أسلفنا، ولو بحثنا ونظرنا فيما ينقل عنها لوجدناها تخالف ما في المصادر الموجودة والمعتمدة والمعلومة لدى الباحثين والمؤرخين وفي بحثنا هذا عرض لبعض النقول من تلك المصادر المزيفة

[]؛ التناقض عند الفرّج وأنس كتبي في اسم المؤلف وزمن حياته ومادة تصنيفه تثبت زيف هذا المصدر وأنه مختلق فالفرج وأنس يقولان تحفة الأعيان لرامز شكر كما

ورد في بعض مقالات الفرج، ورامز شكر الحسيني كما هو عند أنس كتبي في
في أعلام من أرض النبوة وأحياناً يذكر العثماني وأحياناً المدني

أما زمن المؤلف وحياته ، فأنس كتبي يقول في كتابه [أعلام من أرض النبوة
ج 1 هي [] أنه توفي في عام [] هـ والفرج يقول في كتابه المخطوط الجذور في من تحذر
من البدور والحسينيين والحسينيين وقبائل الأوس والخزرج أنصار رسول الله صلى الله عليه
وسلم أنه من أهل القرن الخامس الذي عايش أولاد سليمان بن علي بن عبد الله بن محمد
الثائر بن موسى الثاني بن موسى الجون بن عبد الله المحض

وذكر الفرج أيضاً في كتابه الجذور أن رامز شكر عاصر أولاد العوام بن
إبراهيم المسبب الذين كانوا أمراء في وادي الصفراء في القرن التاسع فانظر غرائب
التزييف والكذب من أنس كتبي والفرج، لا ندري هل رامز شكر من أهل القرن
الخامس أو التاسع أو متوفي سنة [] هـ؟ أما مادة الكتاب فالفرج في كتابه المدينة
المنورة عادات وتقاليد [] يذكر أنه في تاريخ آل عثمان وحكم آل عثمان والمؤلف
عثماني، وعند أنس في أعلام من أرض النبوة الجزء الثاني ط [] إنه في أنساب
الحسينيين وخاصة أبناء الحسن المثني فانظر أخي القارئ هذه التناقضات التي يكشفها
الله عز وجل ليميز الخبيث من الطيب

[]: أمثلة على الأخبار والأنساب المكذوبة المنقولة عن تحفة الأعيان إن الأخبار

المذكورة في تحفة الأعيان - تحفة العميان - غلب عليها الكذب والتزييف
وخلوها من الحقائق التاريخية والأنساب ومصادمتها ومخالفتها لما في المصادر
المعتمدة وهذه نماذج وأمثلة منها

ما نقله أنس في كتابه [] أعلام من أرض النبوة الجزء الثاني ط [] ، عن

نسب أسرته ففيها ينقل أن جدهم التاسع عبد الله بن الحسن بن موسى وتارة يأتي به عبد
الله بن محمد بن موسى

وينقل في نفس الصفحة أن أحمد المسور بن عبد الله بن موسى الجون سكن الهند

هو وأولاده وهذا لا يصح كما بيناه في بحثنا هذا ، وتارة يقول أن الذي هاجر هو عبد الله
بن محمد أو (الحسن) بن موسى إلى الهند

فمن الذي هاجر؟ أحمد المسور أم عبد الله بن محمد (الحسن) بن موسى، ومن

هو الجد التاسع؟ هل هو عبد الله بن موسى أم عبد الله بن الحسن بن موسى؟

ما نقله عبد الله فرج في كتابه المخطوط صور وسطور ط [] حيث قال [] **وعبد**

الله بن الحسن بن موسى بن إبراهيم الذي قدم إلى سلطان بور في سنة [] هـ.

وسار أنس كتبي على ما قاله الفرّج في كتابه [] أعلام من أرض النبوة [] وهذه

أكذوبة واضحة بينها في بحثي هذا، إذ كيف يعقل أن يهاجر عبد الله بن الحسن بن

موسى حفيد موسى الجون [] من ذريته الذي غالباً لم يولد في ذلك التاريخ وإن ولد

فسنة لا يتجاوز الـ [] سنوات فأخيه الأكبر منه محمد النفس الزكية كان في ذلك

الوقت ابل [] سنة وأخيه إبراهيم أكبر، وعبد الله بن موسى الجون وأحمد المسور ابنه

لم يولدوا في ذلك الزمن

ما نقله أحمد بن محمد صالح البرادعي في كتابه الدر السنية في الأنساب

الحسينيه والحسينيه وعند حديثه عن أسرته فقال في ص [] من كتابه المذكور الطبعة

الأولى عند حديثه عن البرادعة أهله فقال [] وقد كتبت عنهم التواريخ وممن كتب عنهم

المؤلف رامز شكري في كتابه تحفة الأعيان تاريخ آل عثمان ص [] بقول بيوتات مدينة

الرسول صلى الله عليه وسلم ، وإلى القارئ ما قاله حرفياً الأشراف الثابتين بمدينة جدهم

صلوات الله عليهم وسلامه عليه ولم يبق بعد اضطهاد بني أمية لآل هاشم وبعد مقتل

الحسين إلا بيتين إلى أن قال لم تغيرهم الأحداث ولا تغيرات الزمن أطلق على البيت

الأول الشداقمة وعلى البيت الآخر البرادعة إلى أن ذكر أن بيت الشداقمة ارتجل ونزل في

أبي صخو في فضاء الشامية التابع للواء الكوفة ومصر إلى بيت منهم حل مصر ثم قال إن

البرادعة نزلت منهم طائفتان أحدهما سكنت ساحل رضوى إلى ينبع، والأخرى حلت

الشام إلى أن قال وكان لهذين الطائفتين من البقية أثر في نفس الخليفة الأموي عمر بن

عبد العزيز انتهى كلامه

وأستطيع أن أقول إن ما نقله البرادعي من تحفة الأعيان ظاهر الكذب

والاختلاف وذلك واضح وجلي

فقله أنه بعد اضطهاد بني أمية ومقتل الحسين لم يبق بالمدينة إلا البرادعة والشداقمة كذب واضح ، فبعد مقتل الحسين وفي عهد بني أمية لم يوجد من بني الحسين إلا زين العابدين وأبناءه زيد الشهيد وأبناءه ومحمد الباقر وابنه جعفر الصادق والحسين الأصغر وابنه عبيد الله الباهر وعلي الأصغر وعمر الأشراف وبعض أبنائهم المباشرين ولم يوجد في عهد عمر بن عبد العزيز غير هؤلاء ، فكيف بالشداقمة الذين لم يوجدوا إلا بعد القرن التاسع والبرادعة على زعم البرادعي بعد القرن الحادي والثاني عشر

و شدقم هو شدقم بن ضامن بن محمد بن عرفه بن توبة بن نكيته بن أبي عمارة حمزه بن عبد الواحد بن مالك أمير المدينة بعد منتصف القرن الخامس بن الحسين أمير المدينة في عام ١١١ هـ بن مهنا الأكبر أمير المدينة في عام ١١١ هـ بن داود أمير المدينة عام ١١١ هـ بن القاسم أمير المدينة ١١١ هـ بن عبيد الله أمير المدينة توفي عام ١١١ هـ بن طاهر المحدث بن يحيى النسابة المتوفي عام ١١١ هـ بن الحسن بن جعفر الحجة توفي في سجن العباسيين بن عبيد الله الأعرج بن الحسين المتوفي عام ١١١ هـ بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنهم فكيف يُعقل لرجل ١١١ طبقة من الآباء لم يدركوا زمن عمر بن عبد العزيز ، فكيف ينسب عقب وقبيلة تنسب إليه إلى زمن عمر بن عبد العزيز

أما البرادعة ، فالبرادعي نفسه ذكر أن جده محمد الذي عرف بالبرادعي توفي

عام ١١١ هـ كما في الدر السنية له فكيف يدرك البرادعة زمن بني أمية

■ ما نقله عبد الله فرج عن تحفة الأعيان في كتابه الجذور ص ١١١ :

إن ذوي هجار هم بني هجار بن حسن بن عبد الله بن أبو القاسم بن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن محسن بن علي بن أحمد بن حسن بن شاكر بن عبد الله بن علي بن حسن بن عبد الله بن موسى الثاني بن عبد الرضا بن موسى الجون ما برحت اليوم منازلهم ينبع وأن العيايشه منهم ، وقد تحارب العيايشه وذوي هجار مع القتادية في عام ١١١ هـ سنة كاملة اتحد فيها الهجارية مع العيايشه ضد القتادية

وأقولى إن هذا الذي ساقه الفرغ وزعم أنه من تحفة الأعيان كله كذب وتلفيق

وتركيب للأسماء ووضع وتزييف للأحداث التاريخية وما ذكره يمكن نقده وكشف

كذبه في النقاط التالية

□. / إن النسب الذي ساقه لذوي هجار بأنهم بنو هجار بن حسن بن عبد الله بن أبو القاسم الخ ما ذكره في عامود النسب كذب محض وتركيب وتلفيق للأسماء

فذوي هجار هم فرع رئيس من بني قتادة بن إدريس ، وهم عقب هجار بن دراج بن معزي بن هجار بن وبير بن مخبار بن محمد بن عقيل بن راجح بن إدريس بن حسن بن قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم بن عيسى بن الحسين بن سليمان بن علي بن عبد الله الأكبر بن محمد الثائر بن موسى الثاني بن عبد الله الرضا بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم

فهذا هو النسب الثابت لهم لا ذلك النسب الملقق، وقد اعتنى بذكر نسب ذوي هجار جماعة من أهل التاريخ والنسب مثل كتاب جداول أمراء مكة للشريف النسابة مساعد بن منصور آل عبد الله بن سرور، أهل التاريخ والنسب. مثل كتاب جداول أمراء مكة للشريف النسابة مساعد بن منصور آل عبد الله بن سرور، وقبائل الطائف وأشرف الحجاز للشريف محمد بن منصور آل عبد الله بن سرور النسابة، وأمراء مكة لعبد الفتاح رواه في آخر الكتاب بالملاحق، وكتاب بلاد ينبع للشيخ حمد الجاسر، والعقود للؤلؤية في الأنساب الحسنية بالمملكة العربية السعودية لمحمد بن علي الحسني ولهم مشجر خاص حاوي لأعقاب هجار اسمها جواهر القلادة في نسب الأشراف ذوي هجار بني الحسن بن قتادة لمؤلفه الشريف عصام بن ناهض الهجاري، وغيرها كثير لا يسع المقام لذكرها

□. / زعم عبد الله فرج فيما نقله عن تحفة الأعيان أن العيايشة منهم أي من ذوي هجار إن هذا الكلام غير صحيح فذوي هجار فرع مستقل والعيايشة فرع مستقل، وكلاهما من بني الحسن بن علي وهذا ثابت مقطوع به عند كل القبيلتين وأهل المعرفة بالنسب وكافة قبائل الأشراف بالحجاز علماً بأن هجار جد ذوي هجار في زمن إمارته سنة □□□□ ه كان العيايشة قبيلة، وذكرهم ابن فهد في بلوغ القرى ذيل إتحاف الورى وذكر لهم أحداث مع هجار المذكور فكيف يكون العيايشة من ذوي هجار الذي ولد وعاش والعيايشة قبيلة بذاتها

□. / زعم عبد الله فرج أن ذوي هجار والعيايشة تحاربوا مع القتادية عام □□□□ ه سنة كاملة



وهذا كذب واضح وتزييف فاضح وذلك من أميرين

أ/ كيف يعقل أن تكون حرب للقتادية مع غيرهم في ذلك التاريخ الذي لم يولد فيه الشريف قتادة جد القتادية فالشريف قتادة مولده سنة ١١١١هـ كما نص على هذا ابن شدقم في تحفة لب اللباب الخاص ببني الحسن وفي تاريخ مكة لعبد الفتاح رواه، وذكر الفاسي في العقد الثمين في ترجمة قتادة أن قتادة وفاته سنة ١١١١هـ وعمره ١١١ سنة فبطرح عمره من تاريخ وفاته ينطبق مع تاريخ مولده ١١١١هـ فكيف يصدق ويصح ما ذكره عبد الله فرج من أن عقب قتادة كانت لهم حرب سنة ١١١١هـ؟ فهل يعقل لعقب وأحفاد رجل أحداث قبل مولده كما يزعم الفرج

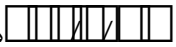
ب/ زعم الفرج أن ذوي هجار تحاربوا مع القتادية، وهذا باطل فالهجارية هم من القتادية كما سبق نسبهم وهجار جدهم المنسوبين إليه توفي سنة ١١١١هـ كما نص على هذا ابن إياس في بدائع الزهور فكيف يصح أن يشترك أحفاده في حرب قبل مولده بأربعمئة سنة وقبل وجود عقبه وأحفاده؟ فهجار حياته في القرن التاسع وأواخره والعاشر وأوائله والحرب المزعومة سنة ١١١١هـ فكيف يعقل هذا وعلى فرض أن المراد بالهجارية هو بنسبهم إلى هجار الأول بن وبير فهذا لا يتفق لأن هجار بن وبير توفي ١١١١هـ كما في الضوء اللامع عند السخاوي، فكيف يصح ويعقل لأحفاده قبل مولده بثلاثة قرون

فهذه بعض النقول من تحفة الأعيان ملاً بالكذب الفاضح والمزيف فهذه كتب التاريخ والتراجم فمن أين يأتي الفرج بهذه الأخبار المكذوبة إن المشجرات التي ينقل عنها عبد الله فرج على أنها لرامز شكر صاحب تحفة الأعيان ومصادر عبد الله فرج الأخرى هي في الأصل منقولة بشكلها ومأخوذة من كتاب جداول أمراء مكة للشريف مساعد بن منصور - الملاحق في آخره والتي نقلها الرواة في كتابه أمراء مكة

وعبد الله فرج نفسه وادعاءه أنه من الخزرج مراجعهم ومصادرهم في دعاويهم هذه مصادرها تحفة الأعيان والمصادر الأخرى المزيفة عند عبد الله فرج، وكل أولئك المذكورين ابتداء دعاويهم أنسابهم هي في الأصل عن طريق عبد الله فرج فانظر لأنس

كتبي ومدحه لعبد الله فرج ووصفه بالنسابة المؤرخ بحر الأنساب في كتابه أعلام من أرض النبوة الجزء الثاني  يدل على أنه سلك مسلكه منتهج نهجه مع من أحب 

وفي الحقيقة أن الفرغ مدلس ومزيف على البيت أساء وأفسد وتلاعب وزيف في أنسابهم والله حسيبه ومما يلاحظ على كتاب تحفة الأعيان أن البيوت والقبائل الثابتة والواضحة النسب كأشراف مكة ال أو نى من العبادلة وآل زيد والجواد أو الحرث والبركاتية وغيرهم، وكأشراف ينبع ذوي هجار والعيائشه، وأشراف المدينة بني حسين يأتي هذا الكتاب المزعوم بأنساب واضحة الكذب والتزييف عليهم فعجباً لهذا المصدر الذي يعتني بالبيوت المجهولة ويفسد في البيوت الصحيحة

إن كتاب تحفة الأعيان حوى فيما ينقل عنه، نقلاً واقتباساً من كتب معاصرة، مثل المشجرات الموجودة فيه، هي في الأصل نفس المشجرات التي ذكرها الشريف النسابة مساعد بن منصور آل عبد الله بن سرور في كتابه جداول أمراء مكة، فنقلت كما هي مع تغيير بسيط في الشكل، وهذا يدل على أن واضع هذا الكتاب معاصر لا يخرج عن الفرغ وأنس والذي يشهد لما ذكرت ما ذكره الأخ الأستاذ محمد بن فهد الحربي، في مقاله الذي نشر بجريدة المدينة في ملحق التراث بتاريخ  هـ، تحت عنوان 1.

علامات وشواهد وعلى النفعي والأنصار والزامل واحد [فقال ما نصه لأن هذه

المخطوطات مجهولة الحال مجهولة المؤلف، بل إن ظاهرها الوضع وكل ما أخشاه أن تكون هذه المخطوطات تحفة الأعيان لدى عبد الله فرج، فوجدت أنا هذا المخطوط كتبه رجل معاصر يدل على ذلك نوع الحبر ونوع الورق المستخدم في كتابه أضف إلى ما فيه من خلط في أنساب قبيلة حرب وجل ما فيه نقل بالنص من كتاب [نسب حرب] للشيخ عاتق البلادي مع إضافات لا تكاد تذكر علماً بأن عبد الله فرج لم يطلعني على هذا المجلد إلا يؤكد لي نقطة من النقاط التي خلفته فيها إثر مناقشة تمت بيننا، وعندما رأني أقلب صفحات المجلد أخذه مني سريعاً وقال لي إني لا أدع أحد يرى هذا المخطوط

■ ثانياً كتاب عمدة الطالبين المنسوب لشيخ الشرف العبيدلي

كتاب عمدة الطالبين المنسوب لشيخ الشرف العبيدلي هذا الكتاب ذكره أنس

كتبي في مشجر الأول ومن ثم ذكره أنس كتبي في كتابه [أعلام من أرض النبوة]
الجزء الثاني، ط []، ونقل عنه أخبار وروايات ، ومن ثم زعم أن العبيدلي
، هذا توفى سنة [] هـ

وأقوى لبيان الكذب والتزيف على النسابة شيخ الشرف العبيدلي ، يمكن بيان

ذلك في مسالك

● ● المسلك الأول

إن شيخ الشرف العبيدلي ليس زمنه وحياته في القرن الثالث الهجري ولا زمانه

ينطبق على تلك الأنساب والأخبار التي ذكرها أنس كتبي ونسبها للعبيدلي وأنه توفى

[] هـ، فالنسابة العبيدلي هو شيخ الشرف أبو الحسن محمد بن محمد بن علي بن

الحسن بن علي بن إبراهيم بن علي بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن علي بن

زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم

ولد في شهر ذي القعدة سنة [] هـ وكان رحمه الله إماماً مثقفاً بارعاً في علم

النسب تولى نقابة إلى أبي طالب وعاش ببغداد ورحل إلى بلاد عديدة توفى سنة [] هـ وقبل

[] هـ ترجم له جماعة من العلماء فقال فيه الحافظ ابن عساكر المتوفى سنة [] هـ وفي

كتابه تاريخ دمشق الجزء [] : قدم دمشق وذكره أبو الغانم النسابة وذكر أنه

اجتمع به بدمشق وطبرية ومصر وسمع منه علماء كثيراً وذكر أنه له كتباً كثيرة من

تصنيفه وشعره توفى سنة [] هـ وقال فيه الحافظ بن النجار فيما حكاه عنه الحافظ

ابن حجر في لسان الميزان الجزء [] ط [] :

كان عالماً بالنسب وله فيه مصنف سماه تهذيب أعيان الأسرار، فرآه غلي بن نصر

الوشار ببغداد سنة [] هـ وحدث عن والده عن ابن عقده وروى عن أبي الفرج الأصفهاني

في سنة [] هـ كتاب الديارات رواه عنه أبو منصور محمد بن أحمد بن عبد العزيز

العسكري قال وحدث هذا العلوي عن أبي بكر بن الفضل الفريعي عن أبي عبادة

البحثري بعدة قصائد من ديوانه قال وحدث أيضاً عن المرزباني وقال في لسان الميزان أرخ

الذهلي وفاته [] هـ وأبو الغنائم سنة سبع وأرخها ابن خيرون كالأول

وقال فيه الصفدي المتوفى سنة ١١١١هـ في الوايف بالوفيات الجزء الأول ط١١١١ أبو الحسن النسابة شيخ الشرف كان فريداً في علم الأنساب ولهذا لقب شيخ الشرف وله تصانيف وشعر انتقل من بغداد إلى الموصل ثم رجع إليها يقال أنه توفي بدمشق سنة ١١١١هـ وروى عن صاحب الأغاني

وقال الإمام المقرئ في المقضي كان عالماً بالنسب فريداً ولذا لقب بشيخ الشرف، وتصانيفه كثيرة منها في الأنساب كتاب الأعقاب قرئ عليه ببغداد سنة ١١١١هـ ورحل من بغداد ودخل دمشق وطبرية وقدم مصر فسمع منه أبو الغنائم النسابة علماً كثيراً وذكر أنه له كتباً كثيرة من تصنيفه وشعره وأنه رجع إلى بغداد سنة ١١١١هـ وله مائة سنة إلا سنتين ومات ببغداد في رمضان سنة ١١١١هـ

وقال فيه الإمام المفسر الفخر الرازي في كتابه الشجرة المباركة ط١١١١ العالم الشاعر النسابة شيخ الشرف العبيدي خليفة النقيب ببغداد وقال فيه الفخري المتوفى سنة ١١١١هـ في كتابه الفخري ص شيخ الصناعة، وذكره ابن طبا طباً من أهل القرن الخامس في كتابه المنتقلة، وقال عنه النسابة العمري المتوفى سنة ١١١١هـ في كتابه المجدي ط١١١١ شيخ الشرف هو نسابة العراق الشيخ المسن قرأت عليه واستكثرت منه وقال فيه ابن فندق النسابة المتوفى سنة ١١١١هـ في باب الأنساب نسابة بغداد شيخ الشرف مصنف كتاب نهاية الأعقاب

وقال عنه ابن عنبه المتوفى سنة ١١١١هـ في كتابه عمدة الطالب ط١١١١ إليه ينتهي علم النسب في عصره وهو شيخ الشيخ العمري وشيخ الرضيين الشريف الرضي والمرتضي له مصنفات كثيرة في علم النسب قارب المائة وبلغ تسعاً وتسعين سنة وهو صحيح الأعضاء ومات سنة ١١١١هـ

إن هذه ترجمة شيخ الشرف العبيدي واضحة كالشمس في بازغة النهار تبين أنه لم يدرك القرن السادس فضلاً عمَّن يدرك القرن الثالث عشر ولكن هذا الأسلوب الملتوي والمزيف من أنس كتبي وأستاذه عبد الله يحاول أن يبذل ويغير في الحقائق وهذا دليل على كذب المذكور في دعواه ويزعم أن العبيدي توفي سنة ١١١١هـ، وينسب إليه أكاذيب وافتراءات لمحاولة إثبات هذه الأكذوبة وهذا دليل على كذب المذكور في دعواه

●● المسلك الثاني

إن الأخبار والأنساب التي أتى وجاء بها أنس كتبي في كتابه الأعلام مخالفة لما عند شيخ الشرف زماً ومضموناً والأمثلة على ذلك

قال أنس كتبي في أعلامه الجزء الثاني ص [] وقال العبيدلي في كتابه عمدة الطالبين أن عبد الله بن الحسن بن موسى بن إبراهيم بن محمد قدم إلى سلطان بور سنة [] هـ هارياً بابنه وآله من المطالبة بدمه إلى الهند ، وعقب هناك محمد وعيسى والثاني هو

جد آل كتبي معقب عيسى نور محمد وأحمد سليمان وجميعهم يقبون سلطان بور وأقوى إن هذا كذب واضح وافتراء وتزييف محض على شيخ الشرف العبيدلي وذلك أن التاريخ المذكور لا يعقل أبداً ، للشخص المذكور وهو عبد الله بن موسى الذي يزعم أنس أنه هرب سنة [] هـ فعبد الله المحض بن الحسن المثنى الجد الذي في الطبقة [] لعبد الله بن محمد (الحسن) بن موسى الهارب إلى الهند كما يزعم أنس وهذا لا يعقل فعبد الله المحض - يرحمه الله - كان حياً في سنة [] هـ وعمره آنذاك [] سنة تقريباً وتوفي عبد الله المحض سنة [] هـ في سجن الهاشمية ، وكان عالماً جليلاً القدر روى وأخذ عنه الإمام مالك بن أنس وترجم له الحافظ بن حجر في التهذيب الجزء الخامس ص [] .

وقد أفاض في ترجمته الذهبي في سير أعلام النبلاء وذكر خبر مقتله وأحداثه وكذا ابن كثير في البداية والنهاية الجزء العاشر ص [] ، وأبو الفرج في الأغاني الجزء الثاني ط [] ، ومقاتل الطالبين لأبي الفرج ، أيضاً ، وابن سعد في الطبقات الجزء الخامس ص [] .

فذلك التاريخ للهروب لذلك الشخص وهو عبد الله بن محمد (الحسن) بن موسى لا يعقل فعبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض الجد الأبعد له لم يولد في ذلك التاريخ بعد وهو المتوفى سنة [] هـ كما أفاد هذا أبو الفرج الأصفهاني في مقاتل الطالبين ط [] وكذلك موسى الجون بن عبد الله المحض إن ولد فهو في سن الصبا فأخيه محمد النفس الزكية الخارج على أبو جعفر المنصور ولد سنة [] وعمره إذاً في سنة [] هـ ويكون [] سنة فعلى هذا فموسى الجون الذي يصغره لم يتجاوز ال [] سنة وليس مؤهلاً للإنجاب في ذاك الوقت

فكيف يعقل للشخص المنسوب لعبد الله المحض [] طبقة أن يدرك ذاك الزمان الذي كان فيه عبد الله المحض في منتصف عمره، وموسى الجون في صباه وعبد الله بن موسى الجون لم يولد بعد؟

وذلك التاريخ [] هـ لم يشهد هجرات لبني الحسن بن علي إلى الهند فضلاً عن هجرة بعض أحفاد عبد الله المحض الأبعدين بـ [] طبقة، فبني الحسن في ذلك الزمان [] هـ محصورين ومعروفين ولم يخرجوا من الحجاز فبعد الله المحض بن الحسن المثنى كان بالحجاز فحمل مقيد بالحديد إلى العراق فسجن بها عند أبي جعفر ومعه جماعة من أهل بيته وقتل سنة [] هـ، وأخيه إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى كان بالحجاز فحمل معهم أيضاً ومات بالسجن المذكور وأخيهم الحسن المثلث بن الحسن المثنى عاش بالحجاز ثم مات أيضاً في سجن أبي جعفر أما داود بن الحسن المثنى، وإما جعفر بن الحسن المثنى ومن بني الحسن في ذلك الزمان [] هـ الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم كان أميراً بالمدينة وعاش إلى أن توفى بها

فبني الحسن في ذلك الزمان [] هـ يخلصون في بني الحسن المثنى بن الحسن بن علي وبني زيد الأبلج بن الحسن بن علي فالحسن المثنى عقبه في الخمسة المذكورين سابقاً وزيد الأبلج له عقب من ابنه الحسن المذكور سابقاً

فكيف يعقل لحفيدهم من الطبقة الثامنة والعشرين لشخص عاش في ذاك الزمان أن يدركه؟ ولكن سبحان الله هذا كذب فاضح وتزييف واضح لم يتقنه صانعه ومما يدل على كذب أنس كتبي على النسابة العبيدلي ، أن مهدي الرجائي محقق كتاب تحفة لب اللباب لابن شدقم ذكر في إحدى حاشياته من تحفة اللباب فيما نقله عن أنس كتبي أن هروب عبد الله بن الحسن بن موسى كان في القرن السادس فالعجب بكل سهولة تغير الأحداث والتواريخ والأزمنة للحوادث من أنس المذكور من دون إحالات أو مصادر أو توثيق وهذا ، والعياذ بالله جنابة وتلاعب بالتاريخ أن يغير فيه كل من شاء وما شاء وهذه كارثة علمية إن بقي المذكور على هذا المنهج وسلك هذا الطريق بل هذه جنابة على العلم وقد سبق دعوى الهروب هذه ولا أعرف ما هو المستند الذي جعل الأخ مهدي رجائي يأتي بهذه الأخبار المختلفة في نسبنا ، ولكن بعد دياره عنا وتغريب أنس به كما يظهر هو السبب في ذلك

●● المسلك الثالث

إن الأخبار والأنساب والروايات التي نسبها أنس كتبي إلى العبيدلي لا تصح علماً ولا عقلاً ولا زمناً ولا تحقيقاً ولا على الرغم أنها لا تصح مع زمن حياة العبيدلي، فهي في نفس الوقت مخالفة لما ذكره العبيدلي نفسه في أعقاب أحمد بن عبد الله بن موسى الجون

فقال العبيدلي في كتابه تهذيب الأنساب ص [] والعقب من ولد أحمد بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله بن حسن بن حسن من داود بن أحمد ومحمد بن أحمد وصالح بن أحمد والعقب من محمد بن أحمد بن عبد الله بن موسى الجون من ثلاثة رجال

وهم

[] / علي العمقي ، وله عدد يقال لهم العمقيون ومنهم أمراء

[] / وجعفر وهو الكشيش وله ولد وعدد وفيهم أمراء

[] / ويحي السراج وفيهم أمراء

والعقب من ولد داود بن أحمد بن عبد الله بن موسى الجون من خمسة رجال

[] / أبو الكرام عبد الله

[] / علي وهو الأزف

[] / والحسن والأصغر

[] / إدريس

[] / وجعفر بن داود لكل واحد من الخمسة فخذ كبير

فمن ولد جعفر بن داود بن أحمد أبو جعفر بن جعفر شجاع جواد شاعر وأبو

محمد القاسم الأمير بن جعفر وفيهما العقب من ولده ومن ولد علي الأزف بن داود بن

أحمد سباع الأزف والقتيد وهو أحمد من وجوه بني حسن في آخرين ومن ولد عبد الله

أبي الكرام بن داود بن أحمد ومن ولد الحسن بن داود بن أحمد علي المترفي بن الحسن

عقبه يعرفون لامتارفة لهم عدد والعقب من ولد صالح بن أحمد بن عبد الله بن الجون من

رجل واحد وهو موسى بن صالح ومنه في أربعة أحمد بن موسى بن صالح وصالح بن موسى

وميمون بن موسى ونافع بن موسى مضيف ولد موسى الجون فهذا الذي ذكر بتمامه كل

ما خطه وذكره شيخ الشرف العبيدلي لا تلك الأخبار والروايات والأنساب المكذوبة
المخالفة تماماً لما ذكره



● ● المسلك الرابع

إن مصدر هذا الكتاب عبد الله فرج، والكتاب مجهول عند علماء النسب
والتاريخ وكون مثل هذا الكتاب يزعم عبد الله فرج أنه ، لديه هذا وحده يكفي للطعن
والتوقيف في قبوله لأن الرجل عرف بالتزييف والكذب واختراع المخطوطات التي لا وجود
لها علماً أما الذين ترجموا للشيخ العبيدلي وعن مؤلفاته لم يذكروا له إلا الكتب التالية

● المبسوط في النسب

● الرضوية في نصره جعفر بن علي المعروف بالكذب

● الانتصار لبني فاطمة الأبرار

● تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب وهو مطبوع من أنفس ما كتب في بابه

● تهذيب أعيان الأسرار

● الحاوي في النسب

● وفي الذريعة

ولم يذكر أحد أن له كتاب باسم عمدة الطالبين وانظر إن شئت أخي القارئ
أكاذيب أنس كتبي على العبيدلي بروايات أنس نفسه عن شيخ الشرف العبيدلي في القرن
التاسع وما بعده والمؤلف متوفي قبل ذلك بخمس قرون ، سبحانك ربي هذا بهتان عظيم



■ ثانياً تزيف كتب على النسابة ابن بكار

إن أنس كتبي والفرج يأتون بأخبار وأنساب مزيفة ومكذوبة وينسبونها إلى ابن بكار النسابة، ومن ثم يتناقض أنس والفرج فيما بينهما في اسم الكتاب وزمن حياة المؤلف واسم المؤلف نفسه ولبيان هذا التزيف والتناقض عدة وقفات كالآتي

□: يقول أنس كتبي في كتابه أعلام من أرض النبوة الجزء الثاني ص □□□□، أنه ابن بكار محمد بن عبد الله النسابة ابن بكار المتوفى علم □□□□ هـ ويناقضه أستاذه الفرج في كتابه المخطوط المدينة المنورة صور وسطور الذي ملأه بالخلط والكذب فيقول في كتابه هذا في حاشية الصفحة □□□□ ابن بكار هو أحمد بن عبد الله القرشي، أحد النسابة في القرن التاسع

فانظر أخي القارئ هذا التلاعب الواضح والتناقض الفاضح، فأنس كتبي يجعله من وفيات □□□□ هـ، والفرج يجعله من أهل القرن التاسع، والفرج يقول أحمد بن عبد الله القرشي وأنس يقول محمد بن عبد الله النسابة ابن بكار ثم إن كذبهم لا يقف عند حد هذا التناقض بل يمتد إلى التزيف على ابن بكار النسابة أخباراً مكذوبة ومزيفة ظاهرة التزيف والكذب مخالفة لجميع ما في كتب الأنساب والمشجرات الخاصة بالطالبيين وخاصة أشراف الحجاز

□: التناقض الواضح بين أنس كتبي والفرج في اسم الكتاب الذي نسبوه إلى ابن بكار، فأنس يسميه نور الأبصار فيمن بقي من آل مختار في مخطوطه الذي سماه الشجرة المباركة في نسب الأشراف الكتبية الحسنية، والفرج يسميه الطالبيين في الأمصار وكذلك أنس في كتابه الأعلام ص □□□□، يسميه أيضاً الطالبيين في الأمصار

وأنس كتبي له مخطوط في نسب أسرته حشاه بالكذب والتزيف من مراجعه المزيفة المليئة بالكذب جعله من مصادره التي يعتمد عليها، فالعجيب أنه يكذب ويشهد لنفسه سماه الشجرة المباركة في نسب الأشراف الكتبية الحسنية منتحلاً هذا الاسم في كتاب الإمام الرازي الشجرة المباركة في أنساب الطالبية

□: إن علم الأنساب والتاريخ لا يعرف نسابة باسم ابن بكار إلا النسابة الزبير بن بكار
النسابة الزبير القريشي الذي توفي في عام □□□□ هـ، وليس له كتاب باسم نور
الأبصار أو الطالبين في الأمصار كما يزعم أنس وأستاذه الفرج، ومؤلفات الزبير
بن بكار معروفة والكتاب المعتمد في الأنساب عنه هو كتاب جهرة نسب قريش
وله مؤلفات أخرى منها

□□: نوادر أخبار النسب .

□□: أخبار العرب وأيامها.

□□: مزاح النبي صلى الله عليه وسلم.

وله مؤلفات أخرى كثيرة ذكرها ابن النديم وياقوت تصل إلى □□□ مؤلف ليس فيها
ذلك الكتاب المزيف، فضلاً عن الفارق الذهني الكبير بين النسابة ابن بكار الحقيقي
من أهل القرن الثالث وابن بكار الوهمي والخيالي معتمد الفرج والكتبي من أهل القرن
التاسع أو الثالث عشر في حد مزاعمهم، فهم هنا يضيفون على الأئمة الأعلام في هذا الفن،
وينسبون ذلك لهم ولا حول ولا قوة إلا بالله

□: يزعم أنس كتبي أن البكار النسابة توفي علم □□□□ هـ، وهذا الزمن قريب جداً لو
صح وجود مثل هذا النسابة المعتمد بهذه الصورة التي يظهرها أنس كتبي، لعرف
وظهر شأنه، فهذه كتب المعاجم والفهارس للمؤلفين والأدباء وكتب التراجم
والتواريخ وطبقات النسابين متوفرة ولله الحمد فلو كان هناك ابن بكار نسابة
غير الزبير لدون فيها، ولكن لعن الله الكذب وقاتل أهله

□: هناك قرينة تدل على كذب أنس كتبي وأستاذه الفرج وهو أن الزبير بن بكار
وعمه عبد الله بن مصعب الزبير كان أسرتهم مع العلويين وخاصة الحسينيين
في عدم وفاق وأخبار وإلى المدينة الزبيرية مع يحيى بن عبد الله المحض صاحب الديلم
وأخيه موسى الجون معروفة، فهل يعقل أن يعتني الخصم ويهتم بخصمه وغريمه
هذا الاهتمام البالغ ويؤلف مثل ذلك الكتاب المزعوم في آل أبي طالب وسيرهم
ومناقبتهم

ولكنني أظن أن أنس كتبي والفرج اقتبسوا اسم كتابهم المزيف على ابن
بكار هذا ، من كتاب نور الأبصار في مناقب آل النبي المختار للشيلنجي وعلى
الاسم الثاني الطالبين في الأمصار من كتاب مشاهير علماء الأمصار والحديث
عن هذا الكتاب آتي بما فيه الكفاية
□

■ رابعاً الشجرة الزكية للسيد يوسف جمل الليل

هذا الكتاب وضعه أنس كتبي في قائمة المراجع في مشجره كمرجع، وما ذلك منه إلا محاولة لتكثير المراجع، لإيهام كل من طالع مشجره أنه مبني على مراجع معتمدة ومعروفة، مع العلم أن هذا الكتاب لم يتطرق للكتيبة لا من قريب ولا من بعيد وحتى غيرهم من أشرف الحجاز لم يكن لهم ذكر فيه وهذا الكتاب اشتمل على تراجم آل البيت النبوي المتقدمين ومن ثم اختص بذكر تراجم وأنساب آل باعلوي وخاصة أنساب وتراجم آل جمل الليل أسرة المؤلف فما علاقة هذا الكتاب بآل كتبي

□

■ خامساً

هناك ثمة مراجع مجهولة لا يأتي ذكرها إلا عن طريق أنس كتبي وأستاذه الفرج، سنذكرها على سبيل الاختصار منها كتاب الكوثر الجامع - وهذا الكتاب ينسبه الكتبي في كتابة الأعلام الجزء الثاني ص [] للمقدسي، والبرادعي ينسبه للهاشمي في الدر السنية ص [] و ص [] التي سبق الرد عليها عند الحديث عن تحفة الأعيان وكذلك ما ينقله أنس كتبي من قصص وأخبار خيالية لبعض أجداده التي يلاحظ عليها الأسلوب الركيك والاعتماد في الأنساب على أخبار الحجيج كما في كتابه الأعلام ص [] علماً بأن هذا الكتاب لم يذكره أحد من المؤلفين ولا في معاجم الكتب والفهارس

وأنس كتبي يذكر أن صاحب الكوثر الجامع هو المقدسي وعلم الأنساب لا يعرف نسبة له شأن إلا موفق الدين ابن قدامة المقدسي الحنبلي صاحب التبيين في أنساب القرشيين، وأنس كتبي كعادته ينتحل الأسماء اللامعة هو وأستاذه الفرج وينسبها للعلماء والنسابين - ولا حول ولا قوة إلا بالله

□

■ سادساً

كتاب الجذور في من تحدروا من البدور والحسنين والحسينيين وقبائل الأوس والخزرج أنصار رسول الله صلى الله عليه وسلم تأليف عبد الله فرج بن زامل الذي يدعي أنه الخزرجي كما هو في غلاف مخطوطة

يحسن بنا قبل الخوض في هذا الكتاب، أن نشير إلى صاحبه وهو عبد الله بن فرج، عبد الله فرج هذا عاش في المدينة وأصل أسرته من الموالي، هذا أمر مشهور عند أهالي المدينة وباحثيها، وقد أشار إلى هذا الأستاذ فايز بن موسى البدرواني في معرض رده على عبد الله فرج في جريدة المدينة بتاريخ  هـ تحت عنوان لماذا الدفاع عن عبد الله فرج حيث قال وهنا أقول للأخ الشريف عصام إننا نعرف عبد الله فرج الذين كانوا عندنا في وادي الفرع يعيشون في كنف الملاحين من البدارين قبل أن ينزل عبد الله المدينة ويصبح مدنياً خزرجياً يمتن علم الأنساب ثم إن عبد الله فرج هذا كان يعمل كاتباً للعرائض، ولا يأتيه إلا الجهال من البادية، ثم إن عبد الله فرج يتظاهر بكتابة الشعر ونظمه، وانتحال القصائد ونسبتها إلى نفسه، وأصبح من مرتادي الموالد النبوية من المناسبات وكان من المنشدين فيها، ثم بدأ يدعي المعرفة بالتاريخ والأنساب وجمع المخطوطات (تزييف مخطوطات ولكن أمره معلوم ولم يلتفت إليه أحد إلا الجهال، ثم أن الفرّج أصبح يدعي أنه أنصاريًا خزرجياً، وهو معروف في المدينة معرفة الشمس في عز نهارها وأصبح يؤلف ويضيف كل ذلك بتظاهره بأنه خزرجي ولأجل دعواه هذه ولقد استغفل أنس كتبي بوجود المراجع والمخطوطات التي تختص بنسب أسرته، وأنس كتبي هذا الذي لم يكن يوماً من الأيام يدعي هذا الشرف وهذا النسب لا هو ولا أبيه ولا جده ولا أحد من أسرتنا وانظر كتابه الجزء الأول من الأعلام تجده تأليف أنس يعقوب كتبي، حتى رفع هذا المسكين في يد الفرّج الذي تلاعب عليه بتلك المخطوطات المزيفة الذي يزعم أنها تتبع نسل أحمد بن عبد الله بن موسى الجون وسار أنس كتبي وراء المتلاعب حتى أنه لما تبين له هذا التزييف، استمر أنس كتبي في غيه وضلاله ولم يعد إلى الحق والصواب، وهو يعلم والله الذي لا إله إلا هو أن لا علاقة لنا ولا له بأنساب السادة والأشراف

ولكن حب الشهرة والظهور أعماه عن مراجعته لنفسه بعد انكشاف حقيقته وأما عبد الله فرج فهو الذي فتح هذا الباب من الشر، عامله الله بما يستحق ومن أسوء ما عمله عبد الله فرج هذا، تأليفه لكتابه الجذور والمتأمل في هذا الكتاب يرى العجب العجاب من الكذب والتزييف سواء في أعمدة النسب بتأليف أنساب وأعقاب من رأسه بطريقة إنشائية وكذلك تزييفه في التاريخ ووضعه للأخبار والأساطير المكذوبة متناسياً

أن أنساب وتاريخ من كتب عنهم لإفساد أنسابهم، محفوظة مدونة مضبوطة، وجدير بي هنا أن أورد ما كتبه الوالد الفاضل النسابة المحقق الشريف محمد بن منصور آل عبد الله بن سرور صاحب كتاب قبائل الطائف وأشرف الحجاز، عن عبد الله فرج وكتابه الجذور حيث وضعت هذه الرسالة في ملاحق رسالتي للأخ أنس كتبي ومن أعجب ما رأيت من أعمال عبد الله فرج وأنس كتبي من الجناية على التراث، هو محاولتهم التضليل والتغريب على القراء بوضع عناوين مكذوبة لتلك المخطوطات على أنها موجودة في كبرى المكتبات مثل ما فعله أنس كتبي، فيما يزعم بنقله ما يخص عن آل كتبي من كتاب الجذور، ووضع على ذلك ما نصه. إنقلأ من مخطوطة الجذور فيمن تحذر من البدور. من تأليف العبد الفقير إلى الله الكبير [عبد الله بن فرج بن طاهر بن زامل بن عبد العزيز بن الخزرجي - رحمه الله تعالى - في مكتبته الخاصة في داره وفي مكتبة الحرم المكي الشريف

قلت فأني كذب بعد هذا الكذب، يجعل عبد الله فرج من الأموات وهو حي بين أظهرنا

وكذبه بأن زعم أن هذا المخطوط موجود في مكتبة الحرم المكي الشريف، ودليلها وفهرسها موجود وليس فيها ما ذكر

● فائدة مهمة

وللفائدة أن أنس يعقوب كتبي لما أفتضح أمر هذه المخطوطات المزيفة، أخرج مشجر جديد ليس فيه من المراجع أي مصدر من هذه المصادر المكذوبة كما فعل في كتابه ومشجره القديم علماً بأنه جاء في مشجرة بمجموعة من المصادر الأصلية والأصول التي يرجع إليها في هذا العلم تغريباً بالقراء علماً أن نسب موسى بن داود بن أحمد بن عبد الله بن موسى الجون عامود النسب الجديد الذي يدعيه أنس موجود في كل المصادر ولكن نسبه في حكم القطع كما هي القاعدة عند النسابين بمعنى أنه مجهول هل بقي له عقب أم لا والقاعدة والبينة أن كل من ادعى النسب إلى مثل هذا العامود فعليه بالبينة الصحيحة والشرعية، وهذا كل مفقود في دعوى أنس يعقوب الذي تثبت القرائن وأفعاله كذبة وعدم صدقه في دعواه هذه وأن عليه البينة فيما جاء به من عامود من جده نور محمد إلى موسى بن عبد الله بن داود بن أحمد، وعليه المصدر المعتمد في هذا

الأستاذ الكريم زهير محمد جميل شكر الله له

وسلام عليه ورحمة الله وبركاته

وبعد - فقد تلقيت ما تحفظتموني به وهو:

١ - الجزء الثالث من كتاب «رجال من مكة».

٢ - «القطار عميد الأدب» .

٣ - «البكاء ضرورة ولكنه ليس حلا»

وكنت أود أيها الأخ الكريم لو افضلتم فاكملتم لأخيكم جميع

اجزاء كتاب «رجال من مكة» لتتم الاستفادة به .

رأيكم - وفقكم الله - تستعملون ماجرى في أيامنا الأخيرة من

تغيير كلمة (رحمه الله) التي سار سلف الأمة منذ أربعة عشر قرنا

لم يعرف عن احد منهم من أنكر هذا الاستعمال ، وأتى أناس

متزمتون ^{عنهم نظروا} متزمتون جهلة فغيروا الكلمة إلى (يرحمه الله) وما درى

هاؤلاء الجهلة أن الأمر الماضي يستعمل للمستقبل كما في «القرآن

الكريم»: ((أتى أمر الله)) وهو الساعة التي لم تأت بعد ، وكثير من الأئمة مستحونون بطهارة

رضي الله عنه

تقرؤا له

رحمته الله

والله المستعان

والله المستعان

أما رسالتكم عن موضوع عدم انتساب أسيحتكم الكريمة للسادة

أو الأشراف فقد استغربت هذا منذ أن كتب إلي الأخ أنس يعقوب

ذلك ، ثم وصل إلي نسخة من رسالتكم بواسطة احد الإخوان قبل

شهر رمضان ، فقرأتها وشكرتكم على هذه الصراحة التي قل أن

يوجد مثلها في بعض اهل عصرنا الذين يجهلون النصوص الشرعية

التي تحرم الانتساب بالباطل . وعبد الرحمن بن عبد الله بن عثمان بن عامر «حرب الأندلس»

والله المستعان

أكرر الشكر لكم من الأعماق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

أخوكم

حمد الجاسر

حمد الجاسر

الدكتور نايف بن فاضل العيسوي

عضو مجلس الشورى

بسم الله الرحمن الرحيم

التاريخ:

الرقم:

المشغولات:

سادة آخي العزيز الأستاذ زهير محمد جميل كبي
اسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

أبعت إليكم في هذا الشهر الكريم ما أحمله إليكم من حب وفتوى
راجيا من الله تعالى أنه يعيده عليكم وعلينا وعلى أمة الإسلام باليمن
والبركات والرحمة إنه ولي ذلك والتأدير عليه .

آخي الكريم سيدي أمه أرفق اليك إجابة كل رجل من أهل المحمد
والإيضاح بما بدر منكم في إصغارك المحمد والرد على أبنا عمومتكم
مما ادعى الانتساب إلى آل بيت النبوة غير هود وغير علم
وقد أنبتم بذلك صدره طويلاً واستفانة من حرام وبعد
من الزين لاسيما في أمر خضير إذ جاء في الحديث الصحيح قول
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا سم أنت سم لغير أبيه فأجبه عليه حرام
وإنني إذ أبلغك مدى ما نلته لك من حب وإعجاب

مجلس الشورى : ت. المكتب ٤٨١٦٩٥٤ / ٤٨٢١٦٦٦ فاكس : ٤٤١٤٦٨٩ الرقم البريدي ١١٢١٢ الرياض
المدينة المنورة ت. المكتب ٨٤٦٣٨٨١ / ٨٤٦٣٨٩٠ ج. ب / ٧١٦٦ المدينة المنورة

الدكتور نايف بن فاشم الدعيب

عضو مجلس الشورى

بسم الله الرحمن الرحيم

التاريخ:

الرقم:

المشغو غاته:

لقد ولد لعادلك أنتي من العارضيه باستلح هذه المعرضه
 خلائم أهل علم ودين فضل « وانه آرمك منه الله انقالم ٤
 ولستم من يجمل نسبة أو يخفى عن اهدر ولم يدع افاضل
 هذه امرسه الكريمة مرآباكم وأهدركم ما ارعاه أبناء عمومتك
 لذا وجبت علينا انه نسير جراتك العلية في الحده وأنتك
 لم تمرر سينا برأيت انه باطل مرأصله وفرعه .
 وإنتي وفي هذه العجالة التي أحجلني بيك ابنا وأقربا الشريف
 كصام به ناصرا الجليل لضيده وقتة ورفينا انه يحمل سائنا هذه
 الى تفصكم الكريم لدعو الله تعالى انه يكثر مر أمالك في كل بيت
 ممن تعاونوا بغير علم وادعو مالميسي لهم بايتمار الي الشجرة المباركة
 وقد فضي عليهم عظم خطر زلزل ودهسها وانه يترك عليه لعنة
 اللذبت على سوانك عبد الله عليه السلام كما تترك عليه حقوقه مالميسرية
 تسمه . لذا أرو الله تعالى انه يهدينا لدقوم السبل وأنه

مجلس الشورى : د. المكتب ٤٨٢١٦٦٦ / ٤٨١٦٩٥٤ فاكس : ٤٤١٤٦٨٩ الرمز البريدي ١١٢١٣ الرياض
 المدينة المنورة : د. المكتب ٨٤٦٣٨٨١ / ٨٤٦٣٨٩٠ ج. ب. ٧١٦٦ / المدينة المنورة

الدكتور نايف بن فاضل الدعيب

عضو مجلس الشورى

بسم الله الرحمن الرحيم

التاريخ:

الرقم:

المشروعات:

يحيى لكل منسب إناج البيت كذبا وبرئانا منه رده الى
الصواب لانه كانه من طلاب الحقد أو انه يفضح آفة في الملة لكي
عبء له المنبر .

كما لا يغيبني أنه أو كد لصار لك آه النسب الذي انحله
أبناء عمومتك واضمح اللذب والرفل وقد كنا في ذلك
عدهم أهل للتصدي وتضيد ما ارجو .

هذا ولك مني الودع بأمر الله فطاك على سبل الخير
وأنه بحضار إيمان وكل حسب لآل البيت في جنات النعيم
والله يتولانا وإياكم .

صلى

نايف الرشيد البركاتي ١٤١٩/٩/١٣

مجلس الشورى ج. المكتب ٤٨١٦٩٥٤ / ٤٨٢١٦٦٦ فاكس: ٤٤١٤٦٨٩ الرمز البريدي ١١٣١٢ الرياض
المدينة المنورة ج. المكتب ٨٤٦٣٨٨١ / ٨٤٦٣٨٩٠ ص. ب. ٧١٦٦ المدينة المنورة

بسم الله الرحمن الرحيم

أخي العزيز سعادة الأستاذ/ زهير محمد جميل كمي

المؤقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .

أسعني الإطلاع على مؤلفكم - الرسالة - الموسوم بعنوان "البكاء ضرورة ولكنه ليس حلاً" فوجدنا قطعة أدبية رائعة رغم موضوعها العنسي والمنطقي البحت، الذي يُغند الأفكار ويُلمّص الحقائق التي طرحوها لبيان الحقيقة لأحد أبناء أسرتكم الكريمة وهو ابن عمكم أنس يعقوب كمي الذي أراد بتأليفه كتاب "اعلام من أرض القبوة" إحقاق لسه إلى نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم، مُعصناً على مصادر غير مُوثقة ومُشجرات مُدعاة لا يعرفها معشر الأشراف في الحجاز .

فله دورك أخي أبا جميل، لقد كنت وكما عهدتُك صادقاً مع نفسك ومع أهلِكَ وأسرتك الكريمة، وفي حُبِّك لرسول الله صلى الله عليه وسلم وآله الطيبين الطاهرين، والذَّب عنه بما استطعت من قول أو عمل .

أخي الخيب، ولأن "الرائد لا يكذب أهله" فألك وبأمانة قد بيّنت لابن عمك هذه الله إلى الرشد، بما لا يقبل الشك أن لا يقول على الناس شظفواً ولا يركب له مركباً صعباً، وليس ذلك يُسقط منك لأنك أحد الرجال الذي كتب ولازلت تكتب جزءاً من تاريخ وأساب ورجالات، وأهل هذا البلد الأمين ضمن سلسلة تاريخك القيم في السيرة والرجال رجال من مكة المكرمة، هذه السلسلة في السيرة والتاريخ التي ستكون في مُقل العصور والأيام مرجعاً تاريخياً شياً لا يستحي المؤرخ عنه مجال .

وأنا في هذه الرسالة لشخصكم الكرمي أخي العزيز أبا جميل، أحسّم صوتي إلى صوتك في لصحك لابن عمك الشاب فأقول "أي بني، أعرف بما لا يقبل الشك أن الناس مُصنّفون على أنسابهم . كما أعرف أيضاً بما لا يقبل الشك أن الأشراف والسادة أنفسهم أعرف الناس بدقائق وتفصيل السوت والأسر التي تنتسب إلى البيت النبوي الشريف في الحجاز بالذات .

كما أنهم الرجوع الأول لكل من يتسبب إلى العترة النبوية شريفة في كل عصر الأمت الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها . ولم يتمّ لهم ذلك من فروع، ولكن قائلهم ذلك لأسباب وأُمور تتعلق بالوراثة الشرعية والحقوق والأُملاك .

عبد العزيز بن الجسّين بن علي الكرمي

Abd Al-Aziz H. A. Al-Karimi

كما تعلق بالعلم والتاريخ والشهادة، وأخذ كل ذلك كابر عن كابر دون ترك شاردة ولا واردة إلا ونُتت لديهم في
كُنهم ومُشترافهم العائليّة وفي حوكوك حصص الموارث والقرائض الشرعيّة لهم في أوقافهم وأملاكهم المعلومة لهم
تمام العلم والتي يحافظون عليها إلى اليوم، تتنقأها أجيالهم جيلاً بعد جيل يُورثها الوالد لولده. انتهى.

أخي العزيز أما جيل، إن المرء يُقَدِّرُ لك رسالتك الرّسنيّة الهادئة تلك، مع سابق معرفتي بأسلوبك الشّديدي ودودك
ومُحاوراتك مع خصوصك، أقول إن المرء يُقَدِّرُ لك هذا الهدوء وهذه الرّسنة في رسالتك لابن عمك الشاب أنس
كثي وأزعم أنّي قرأت بين السطور - صراحة وليس تلميحاً - حرصك على أمرين مهمين، الأمر الأوّل هو
حساسيتا موضوع من التّاحية الشرعيّة والنّبيّة، والأمر الثاني هو المُحافظة والحرص على صلة الرّجيم والقرابة التي
تربطكم مع الشاب أنس كثي المذكور. وذلك أمران جعل الله تعالى حرصك عليهما في ميزان حسناتك إلى سبع
مُجيب.

أخي الكرمي وحتى لأطيل عليكم، أتلقم بواجر التقدير والإحرام لشخصكم الكرمي ..

الترجي به إلى سعادتك

عبد العزيز بن الحسين بن علي آل منصور الكرمي

١٤١٩/١٠/١٠ هـ

عبد العزيز
بن الحسين بن علي آل منصور الكرمي

وزارة أوقاف السعودية
بمكة وجدة

التاريخ / / ١٤١٤ هـ
الموافق / / ١٩٩٨ م

التاريخ : ١٤١٩/٠٩/٠٣ هـ
الموافق : ١٩٩٨/١٢/٢١ م

حفظه الله

سعادة الأخ الجليل الأستاذ زهير محمد جميل كتبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد :

تلقيت بكثير من الشكر والامتنان ردكم الضافي لاین عمكم الأستاذ أنس يعقوب كتبي ، الذي طمحت نفسه بإيصال نسبه إلى النسب النبوي الشريف ، رغم ماله من نسب كريم يغنيه عن الانتساب إلى نسب آخر ولكن أناسا - سامحهم الله - من غير المؤرخين الإثبات ، حاولوا جهد الطاقة تضليل الأخ أنس انتفاعه بربط فيه بالنسب النبوي الكريم ولذالك يعجبني في هذا الصدد مقولة الشيخ المسند المحدث محمد زاهد الكوثري الفقيه الحنفي الذي كان يشغل منصب وكيل شيخ الإسلام في أواخر أيام الدولة العثمانية ، وذلك في كتابه المشهور كشف أسرار الباطنية ، والذي وصف فيه بعض أحوال هذه النقابات المسيئة لآل بيت سيدي وحبيبي وفتوتي محمد صلى الله عليه وسلم فقال ما نصه .. [وكثير من المتتبعين الأشرار كانوا يبيعون حجج النسب بالخص الأتمان على توالي القرون ، ومن أشنع النماذج في هذا الباب ما يعزى إلى النقيب عمر مكرم (في عهد والي مصر محمد علي باشا الكبير) من إنزاله كثيرا من الفلاحين بل الأحمياط واليهود في النسب ، إلى أن رفع عامة العلماء في القطر وبينهم أمثال محمد الأمير شيخ مشايخ الأزهر محضراً في هذا الشأن إلى الوالي وإلى مقام الخلافة حيث ألقى النقيب من النقابة] .

أشركه لييا الأخ الكريم على إرسالك ردك المفعم لاین عمك أنس وأسأل الله أن يثبتنا بتقوى الثابت في الحياة الدنيا والآخرة ، وأن يوفقنا لصباه شهر رمضان وقيامه وأن يتقبل منا صالح الأعمال أنه وثي ذلك وتقدر عليه .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخوكم الباحث
محسن أحمد بارود

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد

فأحمد الله عز وجل أن بلغنا شهر رمضان، وإن يكتب لنا وإياكم فيه الأجر
والمثوبة.

ولقد وصلتني من قبلكم رسالتين - الأولى بعنوان - أقل أو أكثر من
الحقبة وفقاً لمراجعتهم. والثانية بعنوان - البكاء ضرورة ولكنه ليس حلاً. وكان
محتوى الرسالتين رد من شخصكم الكريم على ابن عمك أنس بن يعقوب كشي
وأخيه الأكبر إبراهيم يعقوب في دعواهم الرائفة والكاذبة، بنسبة أسرته أسرة
بيت الكشي إلى قبائل الأشراف والسادة الحسينيين.

فكانت والحمد لله رسالتك تلك، كاشفة للباطل، وناصحة للحق،
وهاشية لأنف الضلال، أثبت فيها بالأدلة الصادقة، والبراهين النامغة، التي كشفت
ما أتى به ابن عمكم أنس يعقوب كشي من الأكاذيب والتزييف في انساب آل
الرسول صلى الله عليه وآله وسلم محاولاً نسيه نفسه وأسرته اليهم كذبة
وزوراً.

علماً بأن أسرته بيت الكشي بيت علم وفضل في غنى عن مثل ما جاء به
أنس كشي من كذب وتلفيق، ولكن سبحانه جلا وعلا يخرج الحي من الميت
والميت من الحي. وموقفكم هذا أيها الأخ الفاضل - لهو والله الشرف الحقيقي

بسم الله الرحمن الرحيم

التاريخ ٩/٢٥ / ١٤١٩ هـ

الرقم / ١٢١

الشريف عصام بن ناهض بن محسن الهجاري

المدينة المنورة - جدة

الذي يدل على أصالة معدنك وصدقك وأمانتك وحيك الجم لمقام سيدي وحيي
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وذبتك عن نسيه الشريف، والجزاء منه
مأمول يوم الجزاء.

أخي إن هذه الوقفة الشجاعة والموقف النبيل والصراحة الأبية قد مسحت
لكم مكاناً مميّزاً في الوسط العلمي، يسطر لكم عالماً عبر التاريخ، فمثل موقفك
هذا ينشر في زماننا هذا.

وفي الختام لا يسعني إلا أن أرفع أكف الضراعة إلى المولى عز وجل بأن
يكتب لكم خير الجزاء على فعلكم النبيل وصنيعكم الحمود هذا، الذي يستحق
كل اشادة وتقدير.

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله.

مع خالص شكري وتقديري

عبيدكم

الشريف عصام بن ناهض بن محسن الهجاري الحسيني





بسم الله الرحمن الرحيم

أخي الكريم الأستاذ زهير محمد جميل كسبي حفظه الله

السليم عليكم ورحمة الله وبركاته
 وبعد أظن علي حبسك الأول مؤثر في ٨/١٠/١٩٨٥
 تحت عنوان - الأثر أو أقل من الحقيقة - وقد أخرجهم - ووجه
 إلى به حبسك الذي استأذنتهم به لعقوب كسبي في ١٠/١٠/١٩٨٥
 مؤثر في ١٥/١٠/١٩٨٥ تحت عنوان - لنفط المعتد في الأثر
 يستخرج مع معناه - ووجه إلى اسم علي كسبي كذا أنت مبره
 بعقوب كسبي إبراهيم كسبي، يتضمن أن الرد عليه ما غير ادعاءه من
 التمسك إلى الشرف وإهمل بيت النبي عليه الصلاة والسلام
 وقد أضيف بنقائش البراءة وجود الأثر العلني الرصير وكما لو
 الأديبي المبره، وقد أتيت بالندوة سما أن نغم الأثر استاذ
 أنت كسبي، أن بيتك اللوم من عقب أحمد إلى ورده وكسبي الجون
 سيد عبد الله الحوفي من الحيرة المثنى من المصطفى وهو
 الذي أحقره وليدك وأثبت الأثر الساطعة أن حيد
 إبراهيم كسبي أصله من الحيرة وأنت من بورق ولا علاقة
 من الشيخ إبراهيم الرندي - وأدلتك التي من الأثر المبره من
 حيدك لسبب التمسك والحقيقة التي البراءة قد الموقوف التي في
 قد عرفت في الصلاة لقول الحوي حيدك للأمانة والكثرة ولم
 تأبه بشيء ذلك بليل كسبي أو رضا، وأن على مثل هذا
 الموقف أدبنا الأجراب الضمائر الحمة والذوق التزمرة وشهد
 أيضا أن هو على هذا يؤيد على اعتزاله بنفسك ومنك ولنت
 الشرف على الشرف تكبره في الشمال الأثر من الرجال الذي الأثر
 الأثر الكاذبة لأن المسم المتزاد منه وعمله وثقافة الشار
 إلى الأثر لا أن لي سواه لا إذا التمسك والنفس أو يتم
 ويقول في الحوي في نسب بيتك اللوم تجنبت المؤثر الذي عنه
 النبي عليه الصلاة والسلام كما في الحديث الصحيح لا ووجه
 إلى تيممك أو التمسك في غير حواله فعله له الصلاة والملازمة والتمسك
 أو حيدك الذي الأثر منه بعض القيامة صفا ولا على
 غير الأثر الذي على قول الحوي - ودحض اقتراح المنزلة، فالذي
 الكبرج الصادر - لذا حيد في الأثر لوجه لك، ووجه الأثر
 الأثر الذي عليه علينا جيب الصحة والعافية وإن يوفقنا لما
 ووجه الأثر كسبي محمد كسبي - أوجه الأثر محمد كسبي
 أوجه الأثر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حضرت افروز (کریم) آؤستاذ از فضیله محمد عین کبری .. سلمه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ..

اما بعد :


لقد اطلعت بتوفیه (نه تعالی) ، در رسالتیکم (حقیقتیه) اما کلامه افروزیه
کریمیه : آؤستاذ ابراهیم به یقین کبری ، و اخیه آؤستاذ (ز) نسبه
و المعنونه ، و صحابه (اکثر) و آؤستاذ حقیقه و نه لفظیه هم و تعالوا
الاحل سوار ، و المعنونه اخصا به ، و انظر (تعقد و روا) حد
سلیطه صبح جبهانه ، و المتضمنه در کلمه ای که در کتابها
آؤستاذ (آؤ کبری) بکرمه و بلویه (عقود) اما بیه (تنبیه)
هم (نه علیه) و آؤ رساله ، فسرته بجزایه اسلوبها ، و صوره
تنظیمها ، و درقه تمیل معلوما آنها

و بطیبه بی آؤ آؤ صفتکم در سیدیه غیرتکم بی آؤ آؤ آؤ آؤ آؤ
المهله ، و صحابه (استعانه) آؤ صحابه ، صیدیه و جبهانه محمدیه در
هم (نه علیه) و آؤ رساله ، اصنافه اما آؤ آؤ صفتکم در جبهانه
بما ضمیمه آؤ سرتکه العلیه ، (حق نظریه) فخرها حدیث (نه حق) آؤ
محمد ابراهیم البصریه ، و ماخذ آؤ سرتکه (نه حق) فخرها حدیث
شخصیکم (تنبیه) - متعلقه - (نه حق) فخرها حدیث (نه حق) آؤ
تغذیه مناهم و در عبارات افروز (نه حق) فخرها حدیث (نه حق) آؤ
آؤ سرتکه العلیه بی نسبه آؤ سرتکه (نه حق) فخرها حدیث (نه حق) آؤ
هم غیر دین و ارضیه ، و در جبهانه (نه حق) فخرها حدیث (نه حق) آؤ
و (تستند)

والحقبة انه كونكم سه فلهذا هو سنة (حقيقة) ثم ما لكم سرتم سا سنة
 ورسيد بالغ في بحالي وكفاية ورفند ، ثم ما ابندتموه سنة ادلة وانمعة
 ورجعي جليلة ، صورما صفة (نظير) وطرية الحطاف لهذا الورد
 خزائف ، ورتنما (كفاية)

وهو ايضا مؤذنه بنوعه حسبت الحقيقة (نعم) ببحراها ، ما لكم - انابكم
 (ن) - نعم جميع انما به تاريخه حاضر اسرتم واستبغ ، بعد انه
 اعدت ماضية .

وانني ان اوسر شكري (الخالع) لشخصكم (الشماع) فخرتم
 صوبي لا صوتكم ، ان تزكير ارضونه (كبر) مية وفيدضا سرعانة فذست
 بالقرى غير الازلاص في مسافات الارضيات (ملاحظة) ، لا سيما اذا ما ماتت
 حيا آتية (سنة) من عظم انض (صوت) وانك اسهم ، مستسا
 من مارواه (نورا) (تجارية) صحبه ، منه ابيه تررضي (دولة) انه اسية (كثير)
 حين (من) ملكه واله كسب سرك : « ليس سر عد ارض لغير ابيه وصور عدله
 يا كرمه ، ومنه ارض موما ليس له نعيم شبة فليستوا مقدر سر له »
 وقهنا : اشتهن اليه تعالى انه شيتكم وايانا را نما في ايه ليجود (الصراة) ..
 و (م) يحفظكم ويرعاكم عزيرنا

أهولك

 ابو حورث
 ١٤ / ٩ / ١٤١٩ هـ
 اية فية هشتم زيارت من لير يا حيه

(١) اسير لستون في فتح الازر استرجع جميع ليريه ، كتاب التائب ، مئة ترم ٢٥٠٨ ، ص ٧٤ ، ص ٢٢٧ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التاريخ ١٤١٩ / ٨ / ٧

الموافق ٦ / ١٢ / ١٩٩٨م

كتب

الشريف ناصح علي سنجار

المحترم

المكرم الأستاذ / زهير محمد جميل كتبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فلقد يسر الله لي أن أطلعت على ما كتبه من بحوث في الرد على أنس يعقوب كتبي ، وما ابتدئتموه من توجيه ونصح إليه ، وتبيين لمغالطاته فألفيتها بحوثاً ناقمة قيمة لأحد إلا من شخص تمكن الحق من نفسه ، وجعل الصدق طريقه .

فأسأل الله عز وجل أن يجعله في ميزان حسناتكم . ولتعد تلك هذه الرسالة أصالة عن نفسي ونيابة عن أبناء عمومتي وكنايا شكر وتقدير لكم ، على صدقكم وصراحتكم في إثبات الحقائق وشكر لله نعم سعيكم في أحقاق الحق وبيانه وأسأل الله لكم التوفيق والسداد .

شريف ناصر بن عتيق بن شاذان الجعيري

بسم الله الرحمن الرحيم

المكرم الاخ الاستاذ / زهير محمد جميل كتبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد

فيسرني أن أشرك على رسالتك التي جاتني من قبلك والتي بعنوان أقل أو أكثر من الحقيقة وفقاً لمزاجهم .
والأخري بعنوان - البكاء ضرورة ولكنه ليس حلاً .

فكنت فيها الرجل الصادق الامين - وبينت فيها حقائق ومعلومات هي الحقيقة في نسب وأصل أسرتك آل
الكتبي .

التي حاول ابن عمك أنس كتبي من الكذب والفس عليها بنسبتكم الى قبائل الاشراف والسادة نسبة باطلة
وغير صحيحة .

ونحن من القديم نعرف أسرتكم معرفة جيدة ونعرف أصلها ومكانتها الطيبة . والتي لم يفعل أحد منهم والله
الحمد أفعال أنس يعقوب كتبي وأخيه هذه .

ولكن من فضل الله عز وجل أن جعل الصدق والحق ينطق على لسانك وهذا يدل على صدقك وأمانتك كثر الله
من أمثالك .

فباسمي وباسم قومي أتقدم اليك بخالص الشكر والتقدير على موقفكم الشجاع هذا والرفض التام لأفعال ابن
عمك أنس كتبي الغير شرعية لان من ادعي الى غير أبيه ملعوناً كما جاء في الحديث النبوي .

وجزاكم الله أحسن الاجر وأعظم الثواب .

وصلي الله وسلم على سيدنا محمد وآله .

محبيكم

رئيس قرية الاشراف ببينبع

الشريف محمد بن عبدالله بن عبد الكريم بن بدوي الهجاري

١٤١٧/٩/٢٨



بسم الله الرحمن الرحيم

المكرم الاخ الاستاذ / زهير محمد جميل كتيبى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد

فيسرني أن أشكرك على رسائلك التي جاتتني من قبلك والتي بعنوان أقل أو أكثر من الحقيقة وفقاً لمزاجهم .
والأخري بعنوان - البكاء، ضرورة ولكنه ليس حلاً .

فكنت فيها الرجل الصادق الامين . وبيئت فيها حقائق ومعلومات هي الحقيقة في نسب وأصل أسرتك آل
الكتيبى .

التي حاول أبن عمك أنس كتيبى من الكذب والندس عليها بشبكتكم الى قبائل الاشراف والسادة نسبة باطلة
وغير صحيحة .

وتحن من القديم نعرف أسرتكم معرفة جيدة ونعرف أصلها ومكانتها الطيبة . والتي لم يفعل أحد منهم والله
الحمد أفعال أنس يعقوب كتيبى وأخيه هذه .

ولكن من فضل الله عز وجل أن جعل الصدق والحق ينطق على لسانك وهذا يدل على صدقك وأمانتك كثر الله
من أمثالك .

قباسمي وباسم قومي أتقدم اليك بخالص الشكر والتقدير على موقفكم الشجاع هنا والرفض التام لأفعال أبن
عمكم أنس كتيبى الغير شرعية لأن من ادعي الى غير أبيه طمعوناً كما جاء في الحديث النبوي .

وجزاكم الله أحسن الاجر وأعظم الثواب .

وصلي الله وسلم على سيدنا محمد وآله .

محبتكم

رئيس قرية الاشراف ببئبع

الشريف محمد بن عبد الله بن عبد الكريم بن بديوي الهجاري

١٤٢٨/٩/١٤



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الأخ المكرم زهير محمد جميل كعبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسرني أولاً أن أهتكم بحلول عيد الفطر السعيد أعاده الله علينا وعليكم بالفرح والسرور. وثانياً أشكركم على رسالتكم التي وصلت إلي من شخصكم الكريم، والتي كانت بعنوان -البكاء ضرورة ولكنه ليس حلاً، والأخرى بعنوان - أقل أو أكثر من الحقيقة وفقاً لمزاجهم. وكان محتوى تلك الرسائل هي في الرد على ابن عمكم أنس كعبي الذي افترى وزور على أسرتكم وأدخلكم في نسب لأشرف من غير وجه حق وصدق. وكان ردكم رداً علمياً باهراً نجس فيه -الأمالة والصدق والموضوعية. كشفتم فيه الأكاذيب التي وضعها ابن عمكم أنس كعبي.

وأسرتكم أيها الأخ الكريم أشهر من أن تشهر فمناكم الرجل الكبير الشيخ محمد نور كعبي القاضي بمحاكم المدينة. فأنتم بيت عبد وفضل لا تشيكم أفعال ابن عمكم أنس وأساليه الخالية للحقائق والصواب. فمناكم من الأحرار تفجر بها أسرتكم.

وفي الختام اشكر فيكم هذا الموقف النبيل من هذه الحقائق، وحركه الله كل خير ووفقكم الله لما يحب ويرضى،
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

لشريف مديح بن عامي بن شاهر بن سنان بن حمدي

بحر أوقاف الأشراف الشارقة مدينة الشارقة

١٠ شوال ١٤١٩ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

العزيز مسعود محمد آل زيد

تليفون (٥٧٣٠٠٩٤/٥٧٣٩٧٠٠)

الموافق: // ١٩م

بسم الله الرحمن الرحيم

التاريخ: // ١٤هـ

المحترم

الأستاذ / زهير محمد جميل كتبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقد سرتي ما جاء في ركنك على ابن عمك / ابن يعقوب إبراهيم كتبي في رسالتكم الموجه إليه المانعة له ولا مثاله ممن تسول له نفسه العبث بالنسب الطاهر المتصل بسيد البشر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . ولقد قرأت هذه الرسالة بتأني شديد ومراجعة نفيقه إلى ما جاء فيها وتأكد لي أن عملكم هذا المقصود به وجه الله عز وجل وبصفتي أحد أبناء الأسرة الهاشمية من سكان مكة المكرمة ومن المهتمين بالنسب الطاهر الشريف أشكركم جزيل الشكر وادعوا الله عز وجل أن يوفقكم وامثالكم للدفاع عن هذا النسب الطاهر الشريف . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخيكم

الشريف مسعود محمد آل زيد

رئيس لجنة حصر ذرية الشريف محمد ابو
نعمي الثاني وصاحب مشجر النسل المبارك

بسم الله الرحمن الرحيم

وفقه الله

الأستاذ الأديب زهير محمد جميل كتيبي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد أطلعت على رسالتكم الأولى بعنوان «أكثر... أو أقل من الحقيقة وفقاً لمزاجهم، وتعالوا إلى كلمة سواء»، والثانية بعنوان «البكاء ضرورة ولكنه ليس حلاً»، والتي تبطل فيها مازعمه أنس يعقوب كتيبي وأخيه إبراهيم من إنساب ذرية نور محمد سلطان بور إلى البيت الحسني العلوي الهاشمي.

وما ذهبتم إليه - وفقكم الله - هو الذي صح عندنا أنهم لاحظ لهم فيه. والحقيقة أن ما كتبت في هاتين الرسالتين ينشأ عن علمكم وأمانتكم التاريخية التي لا بد أن يتميز بها كل أديب ومؤرخ أمثالكم، وقد أعجبتني فيها تجردكم للحق ووعيكم واستشعاركم لو عيد النبي ﷺ القائل: «ليس من رجل ادعى لغير أبيه - وهو يعلمه - إلا كفر»، وأن ما طرحته من حقائق دليل على إنصافكم - والإنصاف في هذا الزمان عزيز -، وسيشهد لكم التاريخ بذلك.

ولقد ذكرتم - وفقكم الله - أن من هذا البيت علماء ومفكرين ويكفيهم شرفاً القاضي العالم الفاضل الشهير إمام المسجد الحرام الشيخ محمد نور كتيبي. أسأل الله تعالى أن يوفقنا وإياكم إلى ما يحبه ويرضاه.

أخوكم
الشريف إبراهيم بن منصور الهاشمي الأمير
١٤١٩/٩/٨ هـ

(1) أخرجه البخاري في كتاب المناقب (٣/١٢٩٢).

